

Registre des délibérations - Délibération n° 06 : 07/12/2016

PROGRAMMATION CULTURELLE ET PÉDAGOGIQUE DU MUSÉE DE LA CAMARGUE EN 2017

L'an deux mille seize, le Comité syndical du syndicat mixte de gestion du Parc naturel régional de Camargue s'est réuni à Arles le sept décembre à 9h30 sous la présidence de M. Roland Chassain.

► Étaient présents :

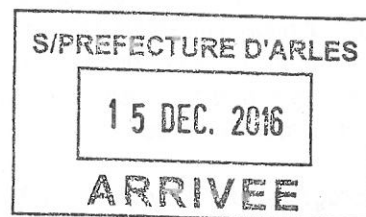
- Représentants du Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur : Jean-Marc Martin-Teissere
- Représentants du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône : Corinne Chabaud
- Représentants des Communes :
 - Commune d'Arles : Bernard Bacchi, Alain Dervieux, David Grzyb,
 - Commune de Port-Saint-Louis du Rhône : Jérôme Bernard, Jean-Paul Gay
 - Commune des Saintes-Maries-de-la-Mer : Isabelle Henault, Roland Chassain, Roger De Murcia, Patrick Pac
- Représentants des établissements publics :
 - Chambre de Commerce et d'Industrie du Pays d'Arles : Didier Honoré
 - Chambre d'Agriculture des Bouches-du-Rhône : Bernard Arsac, Bertrand Mazel
 - Chambre de Métiers et de l'artisanat des Bouches-du-Rhône : Henri Rivas
 - Syndicat Mixte de Gestion des Associations Syndicales du Pays d'Arles : Bernard Arsac, Bruno Blohorn, Bertrand Mazel,

► Avaient donné pouvoir :

Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur : Mireille Benedetti à Jean-Marc Martin-Teissere
Conseil départemental des Bouches-du-Rhône : Patricia Saez à Corinne Chabaud
Commune d'Arles : Nicolas Koukas à Alain Dervieux
Commune des Saintes-Maries-de-la-Mer : Christelle Aillet à Patrick Pac
Commune de Port-Saint-Louis du Rhône : Martial Alvarez à Jean-Paul Gay, Marc Minorette à Jérôme Bernard

► Étaient absents-excusés :

Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur : Béatrice Aliphat, Pascale Licari
Conseil départemental des Bouches-du-Rhône : Bruno Genzana
Chambre de Métiers et de l'artisanat des Bouches-du-Rhône : Patrick Bonnet
Métropole Aix-Marseille-Provence : Aline Clanfarani



► Le Conseil de Parc était représenté par 14 membres

► Autres personnes présentes :

Magali Touverey, Trésorerie de Saint-Rémy de Provence
Olivier Briand, chargé de mission « Grand delta et zones humides », Conseil départemental des Bouches-du-Rhône
Régis Vianet, Directeur général du Parc naturel régional de Camargue
Sonia Ayme, chef du pôle « Administration générale »
Cécile Héritier, assistante de Direction, Parc naturel régional de Camargue

Nombre de membres		
En exercice	Présents et représentés	Votants
30	21	21

Nombre de voix	
En exercice	Votants
78	53

Date de convocation
26/09/2016
RC-602-603

Délibération n° 06 : 07/12/2016

PROGRAMMATION CULTURELLE ET PÉDAGOGIQUE DU MUSÉE DE LA CAMARGUE EN 2017

I- Rappel du contexte

Fidèle à la définition d'écomusée, ou selon le terme actuel de « musée de société » le Musée de la Camargue est un espace public qui réunit des hommes et des femmes autour de projets communs pour le territoire et ses habitants. Espace ouvert et permanent, on y met en débat les questions liées à l'évolution de la société en Camargue. Il est investi par les acteurs (bénévoles), les agents (salariés), et les visiteurs qui constituent une petite communauté. On s'y retrouve pour construire des projets prenant appui sur les patrimoines naturels, culturels, matériels et immatériels pour valoriser le territoire et ses activités. Ces projets permettent de maintenir et de générer du lien entre tous, mais aussi de collecter, de conserver et de partager une histoire, une culture et un présent. C'est ainsi que les collections photographiques **Naudot, Bouzanquet, Laget et Clergue** permettent de suivre l'évolution de la Camargue à laquelle le cinéma participe activement.

Les créations contemporaines de **Jean-René Laval**, de **Philippe Debarge** de **Tadashi Kawamata** ou la collection de Sara d'**Hélène Arnal**, les portraits de **Fous du Rhône** de **Mireille Loup** acquises par le musée depuis 2009 offrent des regards que les artistes d'aujourd'hui portent sur la Camargue.

À l'extérieur, le **sentier de découverte de 3,5 km** complète l'exposition en permettant aux visiteurs une immersion dans les paysages du territoire.

=

II- Présentation succincte du programme 2017

Le programme culturel (cf Annexe 1)

Toute l'année, des spectacles, projections, rencontres débats et visites thématiques au musée ou sur le territoire du Parc offrent pour tout public une approche ludique et différente de la culture camarguaise.

En 2017, le programme des activités culturelles sera à nouveau renforcé par « les jeudis nocturne » mis en œuvre, une fois par mois durant la basse saison pour proposer une soirée conviviale autour d'un objet tiré des collections du musée. Ce format expérimental attendu par le public a été conçu « sur mesure ».

Le programme pédagogique (cf Annexe 2)

Chaque année est proposé un programme riche et adapté aux écoles, collèges et lycées.

autour de l'exposition « Le fil de l'eau... le fil du temps en Camargue »

Cette mission pédagogique et culturelle du musée s'intègre dans la démarche d'éducation au territoire du Parc naturel régional de Camargue qui par ailleurs développe des actions à l'éducation au développement durable (EDD) et des animations sur le site du domaine de la Palissade, pour proposer un programme d'actions transversales sur son territoire.

III- Participation aux événements culturels

Conformément à l'axe 4 de la charte du Parc, le Musée de la Camargue par la mission de développement culturel qu'il conduit sur son territoire tisse un réseau de partenaires qu'il accompagne, anime selon les cas, qui s'élargit d'année en année.

En 2017,

- Le musée, le Parc naturel régional de la Narbonnaise, l'association delta de Maya de Villamanrique, et le Parc de Doñana lancent le projet « **Mères, Maries, marais. Écologie d'un mythe** ». Une recherche pluridisciplinaire en coopération sur le thème du « féminin » aux embouchures des fleuves (humidité, fertilité, biodiversité, contraste et changement). La restitution de la recherche prévue pour 2018 doit donner lieu à une programmation culturelle commune présentée en France et en Espagne (exposition, travaux d'artistes, édition).
- Le **Conservatoire de musique du Pays d'Arles** poursuit son partenariat avec le Parc et participe à la programmation culturelle du musée.
- Le **Festival de la Camargue et du delta du Rhône** et le musée invitent Xixi Wetland et le Musée national des zones humides de Chine à participer à sa 9^{ème} édition.
- Avec le **Grand port maritime de Marseille** et la **Maison de la transhumance**, le musée accompagne la valorisation de la rénovation de la bergerie de la Favouillane et des salins du Relais à Port-St-Louis-du-Rhône.
- Avec l'association « **Les ritals** », le musée organise son ethno bistrot annuel et débute une collecte de mémoire auprès des familles camarguaises originaires d'Italie en vue d'une exposition temporaire.

Budget prévisionnel du programme d'actions culturelles et pédagogiques du Musée de la Camargue en 2017

Dépenses	€ TTC	Recettes	€ TTC
1 - Programmation culturelle et pédagogique du musée	7 000 €	DRAC PACA	10 000 €
2 - Communication, diffusion	3 000 €	Commune d'Arles	5 000 €
3 - Programmation culturelle et pédagogique sur le territoire du Parc	5 000 €		
TOTAL	15 000 €	TOTAL	15 000 €

IV- Conservation des collections

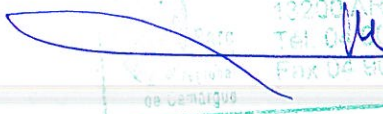
En 2016, du matériel de conservation doit être acquis pour conditionner les objets en réserve et traiter ceux qui nécessitent une conservation préventive.

Budget prévisionnel du programme scientifique récolement conservation préventive des collections

Dépenses	TTC	Recettes	TTC
Conservation préventive des collections du musée	15 000 €	DRAC PACA	10 000 €
		Autofinancement Parc - ingénierie	5 000 €
TOTAL	15 000 €	TOTAL	15 000 €

Après en avoir délibéré, à l'unanimité, l'assemblée adopte le programme culturel et pédagogique du Musée de la Camargue pour 2017, valide l'acquisition de matériel pour la bonne conservation de collections et autorise le Président à solliciter les crédits correspondants ainsi qu'à signer tout document y afférent.

Ainsi fait et délibéré le jour, mois et l'an susdits


12200 ARLES
TEL 04 91 97 10 40
FAX 04 91 12 57
de Camargue

Certifié exécutoire compte tenu
de la transmission en Préfecture le **15 DEC. 2016**
Et de l'affichage effectué le **20 DEC. 2016**

Le Président,
Roland Chassain



Comité syndical du 07 décembre 2016

Annexe - délibération N° 06 : 07/12/2016

PROGRAMMATION CULTURELLE ET PÉDAGOGIQUE DU MUSÉE DE LA CAMARGUE EN 2017

Calendrier programme culturel du Musée de la Camargue

Année	Mois	Date, horaire	Titre	Descriptif	Lieu	Partenaires
2017	Janvier	Vendredi 6 à 17h	<i>Yoga au musée : découverte de territoires</i>	Séances Yoga, initiés comme débutants, par Lucile Jouvenel, professeur diplômée de l'institut français de yoga.	Musée de la Camargue	Association Luminescence
		Jeudi 19 janvier 18h30	<i>Jeudi nocturne</i>	L'acquisition de l'œuvre <i>C@marq</i> de Philippe Debarge a ouvert les collections du musée à l'art sonore et donné lieu à un partenariat avec Phonurgia qui valorise le son et la radio dans leur dimension artistique. Présentation des nouvelles œuvres conçues en Camargue		Association Phonurgia nova
	Février	Mercredi 1 ^{er} à 18h et jeudi 2 février à 18h30	<i>Journées mondiale des zones humides</i>	Conférence Erik Orsenna sur le moustique dans les zones humides. Spectacle de la Cie Tallaron sur le Déluge et projection du film « Rhône, la renaissance d'un fleuve »	Musée de la Camargue	CNR, MDAA
		Vendredi 3 à 17h	<i>Yoga au musée : découverte de territoires</i>	Séances Yoga, initiés comme débutants, par Lucile Jouvenel, professeur diplômée de l'institut français de yoga.	Musée de la Camargue	Association Luminescence
		Mardi 7 à 19h	<i>Ethno bistrot « Ils venaient d'Italie »</i>	De la Toscane à la Camargue, de nombreux italiens ont franchi les Alpes, pour y trouver une nouvelle vie. Le musée de la Camargue retrace leur histoire et celle de leurs descendants en ravivant leur mémoire.	Musée de la Camargue	CIQ Tête de Camargue
		Jeudi 23 à 18h30	<i>Jeudi nocturne « A la rencontre du cheval Camargue », dans le cadre du salon Camagri</i>	Pour son premier jeudi nocturne de l'année, le musée invite Marie Amaudet, Estelle Ceccarini et Florian Colomb de Daunant pour une soirée spéciale dédiée au cheval de race Camargue.	Musée de la Camargue	Associations d'éleveurs de chevaux et Maison du cheval Camargue
		Vendredi 3 à 17h	<i>Yoga au musée : découverte de territoires</i>	Séances Yoga, initiés comme débutants, par Lucile Jouvenel, professeur diplômée de l'institut français de yoga.	Musée de la Camargue	Association Luminescence
	Mars					
	Avril	20 ou 27 avril	<i>Jeudi nocturne</i>	Elena Franco, photographe italienne travaille sur le thème des propriétés des hospices d'Arles et de Vercelli dans les deltas du Rhône et du Po	Musée de la Camargue	Service culturel de la Ville d'Arles Ville de Vercelli

		A préciser	<i>Présentation et signature de l'ouvrage « Agroécologie, paroles de paysans », coédité par le Parc et les éditions Actes Sud.</i>	Voir avec Anne Vadon	Musée de la Camargue	Actes sud
	Mai	Samedi 20 mai	<i>Nuit Européenne des Musées</i>	A préciser	Musée de la Camargue	
	Juin	Du 1 ^{er} au 6 juin	<i>Festival de la Camargue</i>	Accueil de la délégation chinoise du parc du Xixi et du musée national des zones humides de Chine d'Hangzhou	Musée de la Camargue, Association du festival de la Camargue,	école Freinet, musée national des zones humides de Chine et parc du Xixi de Hangzhou, Phonurgia nova, ANPU, PNR Narbonnaise .
	Septembre	Samedi 16 et dimanche 17	<i>Journées européennes du patrimoine</i>	Journées portes ouvertes		Conservatoire de musique du Pays d'Arles
	Octobre	Jeudi 19 octobre	<i>Jeudi nocturne</i>	<i>Mères Maries, marais. Ecologie d'un mythe</i> <i>Amor le Moustique</i>	Musée de la Camargue, Delta de Maya, PNR Narbonnaise	
		A définir	<i>Sortie patrimoine</i>	Visites de sites	PNRC	AVA, CAUE, Inventaire régional du patrimoine
	Novembre	Jeudi 23 novembre	<i>Jeudi nocturne</i>			
	Décembre	Samedi 16 et dimanche 17	<i>Noël au musée</i>	Marché découverte des artisans locaux	Musée de la Camargue	