

POSTE SUSCEPTIBLE D'ETRE VACANT :

Directeur/trice du Musée de la Camargue

Chef(fe) du service patrimoine, culture et public

Contexte

Le Parc naturel régional de Camargue (PNRC) s'étend sur 100 000 ha, répartis sur trois communes (Arles, Les Saintes-Maries-de-la-Mer, Port-Saint-Louis-du-Rhône). Etablissement public administratif géré par un syndicat mixte, il s'appuie sur des instances participatives : le Conseil scientifique et d'éthique et le Conseil consultatif qui regroupe les acteurs du territoire. Le programme de travail de l'Etablissement s'inscrit dans le cadre de la prochaine Charte du Parc naturel régional de Camargue qui est en cours de révision.

L'Etablissement comporte trois services métiers soutenus par un secrétariat général : le service de gestion directe des espaces naturels, le service eau, biodiversité, développement rural et le service patrimoine, culture et public (SPCP). Ce service inclut en son sein le Musée de la Camargue, musée de société qui illustre l'originalité du rapport entre l'homme et la nature en Camargue, dont les collections bénéficient de l'appellation « Musée de France », et qui accueille environ 30 000 personnes chaque année. Le SPCP est également, ou sera, responsable du fonctionnement des moyens et des équipes de l'établissement en lien avec l'accueil, l'information et l'éducation des publics sur l'ensemble du territoire du Parc de Camargue.

Dans un contexte d'écriture de la prochaine Charte du Parc et du programme de travail à long terme de l'Etablissement, le Parc naturel régional de Camargue est susceptible de recruter un conservateur du patrimoine ou un attaché de conservation du patrimoine ou un contractuel titulaire d'une EQRS positive délivrée par la DRAC.

Finalité

En qualité de directeur ou directrice du Musée de la Camargue, et responsable des collections « Musée de France », il ou elle a pour missions permanentes de conserver, restaurer, étudier et enrichir les collections, de les rendre accessibles au public le plus large, de concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture, et de contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion.

Le chef ou la cheffe du SPCP assure la définition, la coordination et la mise en œuvre de la politique d'accueil, d'éducation et d'information du public du Parc. À ce titre, il ou elle pilote l'ensemble des équipements, projets et actions du Parc de Camargue relevant du champ culturel, patrimonial, touristique et éducatif.

Le chef ou la cheffe du SPCP participe à l'écriture puis à la mise en œuvre et au suivi de la Charte du Parc de Camargue en valorisant les liens entre patrimoines culturels, naturels et paysagers et en articulant création, médiation, éducation et tourisme exemplaire. Il ou elle est notamment en charge de la bonne atteinte des orientations prévues dans la prochaine Charte pour « accompagner et valoriser l'expression des cultures vivantes de Camargue en lien avec la nature et ses mutations » et pour « faire basculer les consciences et encourager des modes de vie adaptés ».

Enjeux

- ✓ Garantir la qualité scientifique et réglementaire du Musée de France.
- ✓ Structurer et mettre en œuvre une politique culturelle territoriale ambitieuse et accessible.
- ✓ Renforcer la contribution de la culture au développement du territoire.
- ✓ Développer les coopérations entre patrimoine, création, éducation, tourisme, paysage et transition écologique.
- ✓ Faire du Musée et du Service des outils de connaissance, de transmission et d'attractivité du territoire.

Missions et activités

Sous l'autorité du Directeur général des services, la Directrice ou le Directeur du Musée de la Camargue et Chef ou Cheffe du service « patrimoine, culture et public » est responsable du fonctionnement et de l'animation du service composé d'une dizaine d'agents (agents d'accueil, chargés de mission, responsable de site, permanents ou saisonniers) en charge du fonctionnement du Musée de la Camargue, des paysages, du tourisme durable, et d'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD). L'équipe du SPCP peut être amenée à intervenir sur l'ensemble du territoire du Parc de Camargue.

Diriger le Musée de la Camargue, et gérer ses collections « Musée de France »

- ✓ Élaborer et mettre en œuvre le projet scientifique et culturel (PSC).
- ✓ Garantir la bonne gestion réglementaire des collections : inventaire, récolement, conservation préventive et restaurations.
- ✓ Organiser les acquisitions, dons, dépôts et mouvements d'œuvres.
- ✓ Développer la recherche, la documentation et la diffusion des connaissances.
- ✓ Renforcer le rayonnement et développer l'attractivité du Musée.
- ✓ Développer une stratégie de mécénat.
- ✓ Assurer les relations avec les services de l'État compétents en matière de musées, patrimoine, culture et éducation.

Définir et piloter la politique du Parc en matière d'accueil, d'éducation et d'information

- ✓ Élaborer en mode interservices la stratégie opérationnelle d'accueil, d'éducation et d'information du Parc de Camargue.
- ✓ Coordonner le fonctionnement opérationnel des maisons du Parc, des équipements, et des services dans les domaines de la culture, du tourisme, du paysage et de l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD).
- ✓ Développer une offre cohérente, accessible, décentralisée et adaptée aux enjeux du territoire.

Valoriser les patrimoines et contribuer au développement territorial

- ✓ Contribuer à l'écriture et à la mise en œuvre de la Charte du Parc.
- ✓ Décliner, en mode participatif, la Charte du Parc en feuilles de route opérationnelles multi partenariales dans ses domaines de compétences.
- ✓ Concevoir à l'échelle du territoire des projets partenariaux valorisant les patrimoines matériels, immatériels, naturels, paysagers et les savoir-faire locaux.
- ✓ Accompagner les communes, associations et partenaires dans leurs projets culturels, paysagers et touristiques.
- ✓ Animer ou participer aux programmes d'interprétation du territoire, aux démarches d'éducation à l'environnement.
- ✓ Animer les Commissions du Conseil consultatif du Parc de Camargue : « Patrimoine, culture et traditions », « Développement économique et tourisme durable » et « Participation citoyenne et sensibilisation ».

Encadrer et animer le service et le Musée au niveau opérationnel :

- ✓ Manager une équipe pluri disciplinaire (appui à la gestion des dossiers, organisation des réunions de service, communication interne, suivi des activités et du plan de charge de l'équipe).
- ✓ Superviser la gestion du personnel du service (congrés, absences, ordres de mission)
- ✓ Définir les fiches de postes, participer aux recrutements et réaliser les entretiens annuels des agents du service.
- ✓ Elaborer et suivre les budgets, rechercher les subventions et les mécénats nécessaires, assurer le suivi administratif des dossiers
- ✓ Organiser la communication active du service et du Musée dans le cadre de la communication globale du Parc.
- ✓ Organiser la participation active des agents du service et du Musée aux actions transversales du Parc.

Compétences associées

Cadre d'emploi :

- ✓ Conservateur du patrimoine
- ✓ Attaché de conservation du patrimoine
- ✓ Contractuel de catégorie A titulaire d'une reconnaissance des qualifications professionnelles (RQP) délivrée par la DRAC

Savoir :

- ✓ Techniques muséographiques, scénographiques de médiation et de conservation.
- ✓ Réglementation ERP.
- ✓ Patrimoine culturel, géographie, histoire et ethnologie du territoire.
- ✓ Fonctionnement des collectivités territoriales, gestion budgétaire et marchés publics.
- ✓ Réglementation des Musées de France et Code du patrimoine.

Savoir-faire :

- ✓ Élaboration et conduite de stratégies culturelles.
- ✓ Direction d'équipement culturel.
- ✓ Gestion de collections patrimoniales.
- ✓ Pilotage de projets complexes.
- ✓ Recherche de financements.
- ✓ Management d'équipe.
- ✓ Capacités rédactionnelles et de synthèse.

Savoir être :

- ✓ Vision stratégique.
- ✓ Sens du dialogue et de la concertation.
- ✓ Esprit d'initiative et autonomie.
- ✓ Rigueur et organisation.
- ✓ Capacité à fédérer des partenaires divers.

Conditions d'exercice :

- ✓ Poste à forte responsabilité.
- ✓ Et le/la responsable du Service et du Musée assure fréquemment des missions très opérationnelles en complément de ses fonctions stratégiques : commissariat d'exposition, rédaction de contenus, médiation, communication culturelle, montage de dossiers de subventions, coordination d'événements et suivi direct des collections, accueil...
- ✓ Travail régulier le week-end à l'occasion de manifestations culturelles, de vernissages.
- ✓ Travail en soirée et nocturne possible.

Modalités

- ✓ Lieu d'embauche : siège administratif du Parc de Camargue : Mas du Pont Rousty à Arles.
- ✓ Salaire : selon grille indiciaire FPT et régime indemnitaire en vigueur dans la collectivité.
- ✓ Date de prise de poste souhaitée : poste ouvert à compter d'octobre 2026.

Procédure de recrutement

Conditions de recrutement :

Recrutement effectué par analyse des candidatures et entretiens individuels au regard du profil recherché.

Candidature (CV + lettre de motivation) à adresser au plus tard le :

15 septembre 2026

- ✓ Par courrier à : Madame la Présidente - Syndicat Mixte de gestion du Parc naturel régional de Camargue – Chemin 6895 - Mas du Pont de Rousty - 13 200 Arles.
- ✓ Par mail à : contact@parc-camargue.fr