

## **Mise en page et impression du livre « Histoire de la viticulture en Camargue »**

### **CAHIER DES CHARGES**

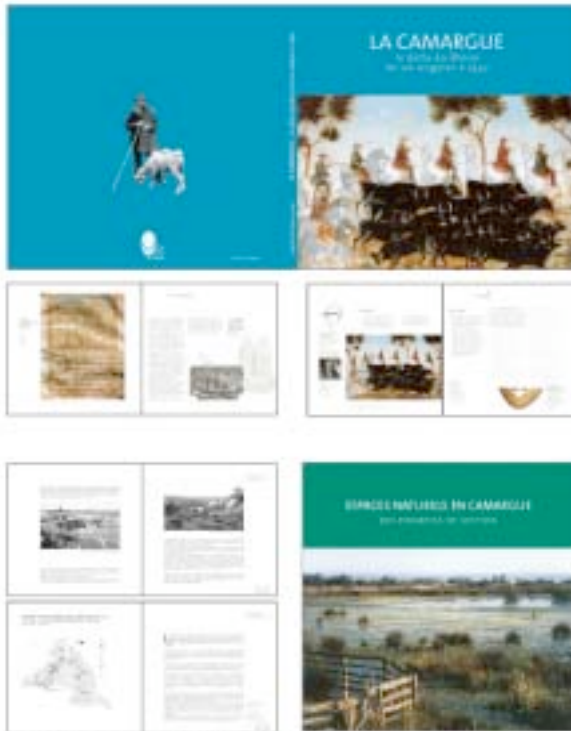
**Maître d'ouvrage : Parc naturel régional de Camargue Mas du Pont de Rousty 13  
200 ARLES**

### **1 Contexte**

Le Parc naturel régional de Camargue édite depuis de nombreuses années, une revue « Le courrier du Parc » dont chaque numéro est thématique et reprend une forme prédéfinie par une charte graphique qui fixe le format, le papier et l'allure générale de la couverture. Le travail demandé concerne un numéro de cette revue consacré à l' « Histoire de la viticulture en Camargue ».

**courrier du Parc :**

format papier : 210x297 mm  
 format couvert : 420x297 mm  
 couverture : quadrillage sur couleur fond blanc 300g/m<sup>2</sup>  
 papierage tout blanc  
 tirage : 1 exemplaire par couleur (noir, cyan, magenta, jaune)  
 tirage : 2 exemplaires par couleur (noir, cyan, magenta, jaune)  
 tirage : 400 exemplaires par couleur (noir, cyan, magenta, jaune)  
 tirage : 100 exemplaires par couleur (noir, cyan, magenta, jaune)  
 tirage : 100 exemplaires par couleur (noir, cyan, magenta, jaune)



4 brochures pages imprimées, couverture de papier en papier

### 3 Tâches à effectuer

Montage et exécution de la maquette d'un document de 136 pages environ, intitulé « Histoire de la Viticulture en Camargue »

Fourniture de photographies en format numérique. Une partie des photographies sont des photographies anciennes en noir et blanc : Il sera demandé une attention toute particulière pour obtenir une impression qui rendent compte de la qualité de ces photographies tant en bichromie qu'en quadrichromie)

Fourniture d'épreuves de contrôle

Impression en mille exemplaires

#### 4 Description du document

**format fermé** : 210x210 mm format ouvert : 420x210 mm

**couverture** : quadri recto sur couché mat blanc 250/270 g g (soit du Cyclus print soit du papier blanchi sans chlore, issu de forêts gérées durablement.) , pelliculage mat recto

**intérieur** : quadrichromie, sur couché mi-mat blanc 150 g (soit du Cyclus print soit du papier blanchi sans chlore, issu de forêts gérées durablement.)

L'impression sera faite avec des encres végétales

**reliure** : dos carré collé, couverture avec contre-rainurage à 1 cm du bord pagination : 136 pages (environ)

#### 5 Fourniture des documents par le Parc naturel régional de Camargue

- Les textes seront fournis en version Word,
- les images seront fournies en format numérique et à la marge quelques-unes sous forme papier ou diapositive.

#### 6 Chiffrage à fournir

Il sera demandé

- un **chiffrage distinct de la mise en page (maquette, scan, épreuves de contrôle) et de l'impression,**

#### 7 Calendrier prévisionnel

- Les éléments pour le mise en route du travail de mise en page seront fournis **vers le 20 décembre 2010**
- Le travail de mise en page devra être terminé **mi-janvier 2011**
- Le document devra être **imprimé et livré le 7 février 2011** au plus tard

#### 7 Livraison

- 1 000 exemplaires à livrer au Mas du Pont de Rousty 13200 Arles
- Un cd-rom de sauvegarde comprenant la maquette en format **ou lisible à partir d'Xpress 4 ou Indesign 3**, toutes les images numérisées, les polices

#### 4 Remise des propositions

- Les propositions d'intervention devront comprendre des exemples et références de travaux similaires déjà réalisés
- Les propositions devront être adressées **au plus tard le 17**

décembre 2010 18h à :

Monsieur le Président Parc naturel régional de Camargue Mas du Pont de Rousty  
- 13 200 ARLES

Pour toute information complémentaire, les personnes suivantes peuvent être contactées au Parc naturel régional de Camargue - Tel : 04.90.97.19.74

- Roberta Fausti, chef de projet édition, information, documentation