

Des nouvelles de l'équipe du Parc

Le pôle Culture et vie locale

Le pôle « Culture et vie locale » du Parc est



animé par **Estelle Rouquette**, conservateur du Musée de la Camargue, chargée de la culture sur le territoire. Le Musée de la Camargue est un musée classé « Musée de

France ». C'est un établissement public. Quatre postes d'adjoints du patrimoine, fonctionnaires territoriaux de la filière culturelle, soit 4 personnes chargées de l'accueil du public au quotidien et de la médiation culturelle pour les groupes (scolaires et adultes), et pour chacune, d'une deuxième mission spécialisée :

- **Stéphanie Planchon** et **Christelle Brémond** occupent un même poste à 50/50 et sont chargées des programmes culturels et scolaires,

- **Anne Tindille** est régisseur principal des recettes, responsable de la librairie du musée et assiste le conservateur pour le récolement de l'inventaire des collections,

- **Agnès Criado** est chargée de valoriser, par la communication et la diffusion, les actions culturelles du Parc,



- **David Pando** est l'adjoint du patrimoine technique du musée (maintenance des appareils multimédia, éclairages, chauffages et clim). Il assiste le conservateur

dans les opérations de conservation préventive des collections (traitements, conditionnement, transport, inventaire, numérisation) et dans le montage des expositions. David est aussi l'homme qui tombe à pic pour dépanner l'ensemble de l'équipe du Parc réunie au Mas du Pont de Rousty.

- **Saïd Chenoufi** est adjoint technique au centre administratif du Parc et prête main forte pour les travaux de maintenance du musée. Chaque année, l'équipe du musée accueille près de 25 000 visiteurs.

- **Muriel Cervilla** et **Marjorie Mercier** viennent appuyer le pôle « Culture et vie locale » sur la communication et la mise en œuvre des manifestations culturelles programmées qui restituent au public les actions portées par le pôle.

Les actions du pôle "Culture et vie locale"

La coédition du Rendez-vous des parcs Alpilles Camargue

Deux fois par an, en mars et en septembre, ce petit fascicule saisonnier d'une soixantaine de pages annonce les activités nature/culture mises en œuvre en partenariat avec les parcs et le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement « Rhône pays d'Arles ». Il est coédité avec le Parc naturel régional des Alpilles et le CPIE Rhône pays d'Arles et financé par la Région Provence-Alpes-Côte- d'Azur,

ainsi qu'un partenaire privé. Les deux éditions de 2011, ont reçu le soutien de Souleiado.

la numérisation et valorisation des collections photographiques du Musée de la Camargue

Depuis 2009, une campagne de numérisation des plaques de verre de Carle Naudot et de Gaston Bouzanquet données par les familles au musée est en cours. Au programme, la numérisation et l'inventaire de 4000 plaques de verre, des éditions (Objectifs croisés sur la Camargue en 2010, la nouvelle édition de Camargue et gardians de Carle Naudot en 2011) des projections en public, des expositions et la mise en ligne sur le site Joconde des Musées de France. Toutes ces opérations sont financées par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur, les Fonds européens de développement des régions et le ministère de la Culture. Pour conduire ce projet lourd aux côtés du conservateur, **Céline Falavard-Avondet** a été recrutée en CDD.



Les Sentiers de l'eau. Projet Camargue 2011-2013

Ce projet a pour objectif de créer à l'occasion de "Marseille-Provence, capitale européenne de la culture" un parcours d'observatoires du paysage qui montrera aux visiteurs des aspects méconnus du delta. Un artiste international, Tadashi Kawamata apportera sa touche au projet qu'il souhaite réaliser avec la participation des habitants. Pour le suivi administratif du projet et pour assister les



partenaires dans sa réalisation, **Elsa Gobert**, a été recrutée en CDD.

La mise en œuvre des Sentiers de l'eau est financée par la Fondation de France, Marseille Provence 2013, le Conseil régional Provence-Alpes-Côte-d'Azur, les Fonds européens de développement des régions, le

Conservatoire du littoral, la Villes d'Arles, le Conseil général des Bouches-du-Rhône, le Plan Rhône... et nous espérons bien d'autres.

La programmation culturelle du musée

Elle est renouvelée tous les ans, en collaboration avec la Commission « culture et animation du territoire ». La mission culturelle du Parc tisse des partenariats avec les opérateurs locaux pour la mise en œuvre de manifestations fédératrices (Suds à Arles, Arelate). Les actions doivent être diversifiées et adaptées à un large public :

- les habitants du PNRC, individuels, professionnels et les associations
- les professionnels des domaines culturels, patrimoniaux et périphériques
- les visiteurs du PNRC
- Le jeune public, individuel, scolaire et étudiants.

En 2010 et 2011, 3400 participants ont répondu à l'invitation du programme d'activités culturelles (Résidence d'artiste La musicalité du roseau, Ethno bistrot dans le cadre de la Journée des zones humides, projections pour la valorisation du fonds photographique, spectacle et visites-découverte hors les murs, ateliers pour les enfants, visites guidées thématiques, programmation dans le cadre de la Nuit des musées et des Journées européennes du patrimoine, conférence pour le Festival Arelate...).

La mise en œuvre du projet scientifique et culturel (PSC) du Musée de la Camargue

Elle est engagée depuis la validation du projet par la Direction des musées de France, en 2003. Ce projet a pour objectif la rénovation du musée (le bâtiment et son contenu). Les études préalables sont abouties, nous allons enfin pouvoir passer à la phase travaux dès que les financements seront obtenus, nous l'espérons en 2012. En attendant, le déménagement des collections se prépare avec l'informatisation de l'inventaire, des constats d'états des œuvres, et la mise au point du scénario de visite qui met en rapport le discours avec les œuvres pour la mise en scène des objets dans la nouvelle muséographie qui s'intitulera « Le fil de l'eau... le fil du temps en Camargue ». Le financement

de cette opération qui dotera le musée d'un nouvel accueil, d'un auditorium et d'une salle d'expositions temporaires fait appel à la générosité du Conseil régional Provence Alpes Côte d'Azur, au Conseil général des Bouches-du-Rhône, au Ministère de la Culture et de la Communication, aux Fonds européens de développement des régions, au Conservatoire du littoral, au FNADT, au Plan Rhône, à l'Agence de l'eau... et plus si possible !

Les commissions et comités de pilotages animés par le pôle « Culture et vie locale »

- la "Commission culture et animation du territoire" présidée par Nicolas Koukas et Christiane Hémerly, elle est réunie 2 fois par an pour traiter l'ensemble des actions du pôle et proposer des actions culturelles annoncées dans le « Rdv des Parcs Alpilles Camargue ».
- le Comité de pilotage pour la mise en œuvre du Projet scientifique et culturel du Musée de la Camargue, composé de professionnels de la culture et des musées, de chercheurs et universitaires spécialistes du territoire, il est transdisciplinaire et a pour mission de valider et appuyer le travail du conservateur dans le cadre de la valorisation et rénovation du musée. Il est réuni 1 fois par an dans sa totalité et plus ponctuellement par Anne Matheron, Conseillère pour les musées à la Direction régionale des affaires culturelles, lors de prises de décisions (acquisitions, financement des projets, conservation des collections)
- les Nouveaux commanditaires est un comité de pilotage formé des partenaires du projet les « Sentiers de l'eau. Projet Camargue 2011-2013 ». Le Domaine départemental du Château d'Arles, la Direction de la culture de la Ville d'Arles, le Bureau des compétences et désirs de Marseille soutenu par la Fondation de France, le CPIE Rhône Pays d'Arles, et les chargés de mission du Parc (architecture et paysage, gestion des espaces naturels, tourisme, gestion scientifique) y sont associés pour coordonner les actions résoudre les problèmes techniques et administratifs relatifs au projet.

Contacts

Estelle Rouquette, conservateur : 04 90 97 93 91 – patrimoine@parc-camargue.fr

Le Musée de la Camargue : 04 90 97 10 82

Christelle Brémond et Stéphanie Planchon :
musee.mediation@parc-camargue.fr
Anne Tindille : musee.regie@parc-camargue.fr
Agnès Criado : musee.valorisation@parc-camargue.fr
David Pando : technique@parc-camargue.fr

La numérisation des collections photographiques

Céline Falavard-Avondet : culture@parc-camargue.fr

Les Sentiers de l'eau. Projet Camargue 2011-2013

Elsa Gobert : elsa.gobert@parc-camargue.fr

Relation presse et communication du Parc

Muriel Cervilla : com@parc-camargue.fr
Marjorie Mercier : com2@parc-camargue.fr

Appel à toutes les bonnes volontés

La rénovation du musée est une véritable aventure pour une petite équipe comme la nôtre, nous sommes prêts à la partager avec les habitants bénévoles qui voudraient bien s'y associer (nettoyage et traitement des objets, conditionnement, inventaire, marquage, recherche documentaire).

Renseignements : Estelle Rouquette, 04 90 97 93 91 – patrimoine@parc-camargue.fr

L'actualité du Conseil du Parc

Formation

Attention dernières inscriptions!

Formation "Parler en public et préparer son intervention" Les 28 novembre et 12 décembre 2011 au CFC d'Arles. **Inscriptions au plus tard le 15 novembre 2011** auprès de Muriel Cervilla au 04 90 97 19 89

N.B. : cette formation est réservée aux membres du Conseil de Parc du Parc de Camargue

Fête du Parc naturel régional de Camargue "La Camargue, suivez le fil de l'eau"

Mas-Thibert, dimanche 25 septembre 2011

Le Parc de Camargue tient à remercier tout particulièrement les membres du Conseil de Parc qui ont contribué à la réussite de cette fête :

les CIQ "Tête de Camargue" et "Trinquetaille", les pêcheurs d'Arles, de Saint-Martin-de-Crau et Port-Saint-Louis-du-Rhône, les Amis du Vigueirat, les Cabanonniers Port-Saint-Louisiens, le Comité des Fêtes d'Arles, Lou Fourmigo, l'Office de Tourisme d'Arles, l'Office de tourisme des Saintes-Maries-de-la-Mer, La Palissade, Les Pêches camarguaises, la Peña Taurina Lombardo, le Syndicat des riziculteurs de France et Filière, la Réserve nationale de Camargue, le SYMADREM, la Tour du Valat, le Syndicat mixte des traversées du Rhône et l'association Ventadis. Merci aussi à l'association DEDUCIMA de Mas-Thibert qui vient de déposer une demande d'adhésion au Conseil de Parc.



Comité de soutien du Parc : son Assemblée générale se tiendra le 2 décembre 2011 à 17h au Mas du Pont de Rousty

Il sera procédé au renouvellement de 6 membres de son conseil d'administration. Les personnes qui voudront faire acte de candidature doivent l'adresser au Comité de Soutien, Mas du Pont de Rousty

A vos agendas

Mardi 15 novembre de 9 h à 14h, 3e séminaire des animateurs de sites Ramsar en France

au Mas de peint, Le Sambuc, 13200 Arles

A l'occasion du 40ème anniversaire de la Convention de Ramsar, la Tour du Valat, le Parc naturel régional de Camargue, le Syndicat mixte pour la protection et la gestion de la Camargue gardoise et la Ligue pour la protection des oiseaux sont heureux de vous inviter à cette journée exceptionnelle pour la Camargue qui fut le premier site Ramsar inscrit par la France en 1986.

La Convention de Ramsar est un traité international adopté le 2 février 1971 pour la conservation et l'utilisation durable des zones humides, visant à enrayer la dégradation et la perte de zones humides, aujourd'hui et demain, en reconnaissant les fonctions écologiques fondamentales de celles-ci ainsi que leur valeur économique, culturelle, scientifique et récréative. L'idée de cette convention a émergé lors de la conférence internationale du programme MAR (pour Maris, marshes, marismas) qui s'est réuni aux Saintes-Maries-de-la-mer en 1962.

La France a adhéré à la convention de Ramsar en 1986. Il y a aujourd'hui 36 sites Ramsar en France et la Camargue est le plus étendu.

Vendredi 18 novembre à 14h30, Commission "Administration, finance et communication"

Vendredi 25 novembre, séminaire de restitution de 5 ans de suivi de la démoustication en Camargue

Tous les membres du Comité syndical et du Conseil de Parc sont cordialement invités et attendus à cette journée.

Mardi 13 décembre à 15 h, Comité syndical et Conseil de Parc

Les sorties gourmandes du Parc

Le Parc de Camargue propose une série de visites d'un point de production ou d'un domaine agricole. Chaque visite permet la rencontre d'un producteur — pêcheur, producteur d'huile d'olive qui présentera sa production et d'un cuisinier du Conservatoire des Cuisines de Camargue qui fera une démonstration de cuisine à partir des produits de l'exploitation visitée. Les participants, après dégustation, repartent avec la recette de cuisine.

Limité à 20 personnes/sortie.

Samedi 5 novembre de 10h30 à 13h30

Les huiles d'olives de Camargue

Au domaine des Bastidettes (Mas Thibert) : visite de l'exploitation avec André Meiffre: méthodes de culture, variétés d'olive et pressage. Typicité des huiles et intérêt nutritionnel présenté par Edmond Méroni (initiateur du concept de nutrition méditerranéenne). Utilisation culinaire, dégustation et recette de cuisine traditionnelle avec Roger Merlin.

Samedi 10 novembre de 10h30 à 13h30

la pêche dans les étangs de Camargue

Rendez vous avec le public sur un lieu de pêche en étang. Inventaire des espèces : crevettes, joles (petite friture des étangs), anguilles, sandres, crabes, explication sur les périodes, lieux et méthodes de pêche. Démonstration de cuisine au Mas des Colverts par Roger Merlin.

Sorties payantes (7 euros au dessus de 12 ans) sur réservation au Parc auprès de Josy Portes au 04 90 97 19 72 (clôture des inscriptions : 1 semaine avant la date de la sortie).

Les sorties nature du Parc

Le Parc vous propose chaque mois plusieurs sorties nature accompagnées, sur l'ensemble du territoire de la Réserve de biosphère de Camargue. Il s'agit de randonnées découverte, thématiques qui permettent de découvrir des lieux parfois totalement inédits, sous la

conduite d'un naturaliste. Afin que ces sorties ne soient pas gênantes pour la faune et qu'elles soient le plus agréables possible, le nombre d'inscrits est limité à 20 personnes par sortie. Le Parc contribue pour une large part au financement de ces sorties afin que leurs tarifs permettent au plus grand nombre d'y participer.

Samedi 26 novembre de 13h à 17h

Les dunes de l'Espiguette

Le plus puissant massif de dunes du littoral méditerranéen offre un paysage insolite presque saharien. Dans ce site classé, vous verrez, entre autres, les grandes flèches de sable que le fleuve poussait aux premiers temps de sa construction... (Boucle d'environ 10 km)

Dimanche 4 décembre de 11h à 16h

A la découverte des macreuses et autres hivernants sur la plage de Piémanson

Sortie nature entre mer et lagunes jusqu'à l'embouchure du grand Rhône pour évoquer son rôle sur la dynamique du territoire et du littoral.

Sorties payantes (4 euros pour les adultes, 2 euros pour les moins de 12 ans) sur réservation au Parc auprès de Josy Portes au 04 90 97 19 72 (clôture des inscriptions : 1 semaine avant la date de la sortie).

Activités pour les enfants au Musée de la Camargue

Mercredi 9 novembre de 14h30 à 16h

« Dans la peau d'un cabanier de Camargue »

Atelier pour enfants de 6 à 12 ans
Cet atelier propose aux enfants de réaliser une maquette de cabane sur un modèle traditionnel, puis de la personnaliser avec originalité et créativité à l'aide de divers éléments et matériaux. Une cabane imaginaire au goût du jour.
3€ par enfant (gratuit pour les habitants du territoire du Parc),
10 enfants maximum.

Sur réservation au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 ou musee@parc-camargue.fr

29e courses de tau « Marcel Mailhan » aux arènes des Saintes- Maries-de-la-Mer

- mercredi 2 novembre, finale : 14h30