

Parc naturel régional

de

Camargue



À l'école
de la
Camargue
Offre éducative
2016 / 2017





La démarche éducative du Parc

« Assurer l'accueil, l'information et l'éducation du public » est une des cinq missions fondatrices des Parcs naturels régionaux. Pour assurer cette mission fondamentale, le Parc déploie des moyens humains importants et diversifiés :

- un chargé de mission dédié à l'éducation au territoire,
- une personne chargée de l'accueil des groupes d'adultes et de la tenue des stands d'information du Parc lors des manifestations locales,
- deux équipements d'accueil et de sensibilisation du public gérés par le Parc : depuis 1978, le Musée de la Camargue où quatre médiateurs culturels programment et mettent en œuvre des actions culturelles et pédagogiques et depuis 2014, le domaine de la Palissade où deux animateurs naturalistes conçoivent et développent des actions pédagogiques et des événementiels sur les espaces naturels,
- une commission thématique qui participe à l'enrichissement des propositions éducatives du Parc.

La stratégie d'éducation au territoire du Parc naturel régional de Camargue se décline selon trois approches :

Une approche territoriale globale

Chaque année, le chargé de mission « Éducation au territoire » met en œuvre un programme pédagogique à destination des enfants, des jeunes dans le cadre scolaire ou dans les temps de loisirs ainsi qu'un programme de sensibilisation à destination du grand public, afin de permettre également aux habitants de Camargue et aux visiteurs de mieux comprendre la richesse, les enjeux et la complexité du territoire.

L'ancrage territorial constitue la base de ce programme pédagogique.

Il a pour objectif l'expérience directe, sensible et vivante. Toutes les propositions éducatives privilégient systématiquement une expérience directe avec le territoire, que ce soit par des rencontres avec des professionnels, des sorties nature ou bien une pratique sportive en lien avec l'environnement camarguais.

Une approche sectorisée : le Domaine de la Palissade

Au domaine de la Palissade, une équipe d'accueil et d'animation reçoit les publics pour les sensibiliser à l'écologie camarguaise depuis les années 1980, et poursuit toujours cette mission sous l'égide du Parc naturel régional de Camargue. Cette découverte se déroule sur un espace naturel situé à proximité de l'embouchure du grand Rhône. De formation géologique récente, ce site a la particularité de ne pas être endigué et vit encore au gré du fleuve et de la mer.

Une approche culturelle : Le Musée de la Camargue

C'est au mas du Pont de Rousty que le Parc Naturel a installé le Musée de la Camargue, vitrine du territoire en 1978. Récemment rénové dans une logique de développement durable, la bergerie, sous sa charpente d'origine, propose une immersion dans la Camargue d'hier et d'aujourd'hui avec l'exposition permanente Le fil de l'eau, le fil du temps.

Pièces historiques, installations interactives, ludiques, sonores, vidéos et créations contemporaines invitent petits et grands à comprendre la Camargue d'aujourd'hui à la lueur de son histoire.

L'expérience est prolongée par le sentier aménagé qui longe le canal et les rizières jusqu'au marais, en passant par la cabane du gardian.

Le programme éducatif du musée s'adapte à tous les âges et cycles d'enseignement par des propositions thématiques. À partir de l'exposition « Le fil de l'eau... le fil du temps en Camargue », de nombreux sujets peuvent être abordés : le delta, ceux qui l'ont peuplé, leurs activités, la reconnaissance de ce territoire exceptionnel, les systèmes de gestion mis en œuvre pour maintenir un équilibre face aux enjeux économiques, climatiques, aux risques d'inondation.

Comment monter un projet avec le Parc ?

En tout début d'année scolaire, les enseignants intéressés font une demande d'inscription par mail (contact et coordonnées précisées dans le programme en fin de chaque action).

Une fois les écoles inscrites, une réunion de coordination pour chaque projet est organisée au mois d'octobre avec la personne référente à l'action proposée.

Ces rencontres ont pour objectif de répondre aux questions des enseignants, de connaître plus précisément le projet de classe dans lequel va s'inscrire l'action demandée, de préciser le contenu des animations et enfin, de définir le calendrier des interventions pédagogiques classe par classe. Pour toutes ces raisons, la présence des enseignants y est absolument obligatoire.



Sommaire

© Julien Faure / PNRC

À l'école de la Camargue

Niveau école primaire

Crin blanc revisité.....	6
Le taureau Camargue, image d'un territoire.....	7
La migration des oiseaux en Camargue.....	8
La riziculture en Camargue.....	9

Niveau lycée

Mon carnet de voyage en Camargue.....	10
---------------------------------------	----

Programme à destination des habitants

et des jeunes

Hors temps scolaire

« J'agis pour la nature en Camargue ».....	12
--	----

Le Domaine de la Palissade

Écoles maternelles

Faisons connaissance avec dame Nature, entre fleuve et marais.....	16
--	----

Primaires cycles 2 & 3

La Palissade, exemple remarquable de biodiversité entre Rhône et Méditerranée.....	17
--	----

Niveau collègue & lycée

La Camargue, une zone humide d'une grande richesse biologique à l'équilibre fragile.....	18
--	----

À l'école du Musée de la Camargue

Scolaires tous niveaux

Comment tu t'appelles ?.....	20
Habiter et vivre en Camargue d'hier à aujourd'hui.....	21
Les mille et un visages du paysage.....	22
Le fil de l'eau, le fil du temps.....	23
À la découverte des paysages de la Camargue agricole.....	23
Camargue, entre paysages et légendes.....	24
La curiosité, un si joli défaut !.....	25
La Camargue d'un bout-à-l'autre.....	27



© Julien Faure / PNRC



© Julien Faure / PNRC

À l'école de la Camargue

Proposition éducative
pour les scolaires
(niveau école primaire)

Proposition éducative
pour les scolaires de secondaire
(niveau lycée)



© Julien Faure / PNRC



© Julien Faure / PNRC

OBJECTIFS

- Connaître et aborder un territoire par une activité humaine : l'élevage du cheval Camargue.
- Comprendre ce qu'est un biotope.
- Comprendre comment une activité humaine peut contribuer à enrichir la diversité biologique par son impact sur l'Environnement.

Crin blanc revisité

Le cheval blanc, animal emblématique de la Camargue, rendu notamment célèbre par le film d'Albert Lamorisse, est une icône connue de tous ou presque.

Pour aller au-delà de cette belle image d'Épinal, nous vous proposons de découvrir les différentes étapes de la vie du cheval de race Camargue, de connaître son histoire, ses usages contemporains et traditionnels afin de comprendre quel rôle il joue dans l'écosystème camarguais lorsqu'il est élevé et utilisé en manade.

Public CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Nombre de séances : 0 en classe et 2 sur site (le même jour)

Durée d'une séance : 3h

Lieu : Mas de Cure

Période ou date : toute l'année

Intervenants : Association Mas de la Cure Maison du Cheval Camargue

Tarifs : gratuit dans la limite des places disponibles

 **Contact et demande d'inscription** :
Julien Faure - education@parc-camargue.fr



© Julien Faure / PNRC

Le taureau Camargue, image d'un territoire

Cette action pédagogique vous propose d'aborder la pratique de l'élevage du taureau de race Camargue à travers des approches géographiques, culturelles et patrimoniales, et de rencontrer un éleveur qui vous ouvre les portes de sa manade et vous fait découvrir in situ et de manière vivante cette activité très spécifique au delta du Rhône.

Public CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Nombre de séances : 1 en classe et 2 sur site

Durée d'une séance : 3h

Lieu : Musée de la Camargue et Manade Salierène

Période ou date : toute l'année

Intervenants : Musée de la Camargue, Association Chemin Faisan et éleveur en Camargue

 **Contact et demande d'inscription** :
Julien Faure - education@parc-camargue.fr

OBJECTIFS

- Comprendre l'histoire de l'élevage du taureau de race Camargue et découvrir, in situ, le parcours de vie d'un taureau de race Camargue de sa naissance à sa mort, ainsi que rôle conservatoire de cet élevage particulier pour les paysages et les milieux en Camargue.



© T. Maiquez



© Julien Faure / PNRC



© Julien Faure / PNRC

OBJECTIFS

- Comprendre le phénomène de la migration des oiseaux et comment il se manifeste en Camargue.
- Savoir identifier les principales espèces d'oiseaux en Camargue.
- Découvrir l'écologie des oiseaux.

La migration des oiseaux en Camargue

La Camargue est connue pour la diversité et le nombre d'oiseaux que l'on peut y voir. Ceux-ci sont présents tout au long de l'année, mais différents d'une saison à l'autre. Quelles relations particulières les oiseaux entretiennent-ils avec ce territoire ?

En classe, après avoir abordé les différentes caractéristiques du delta du Rhône, les animateurs proposent aux élèves d'étudier et de comprendre la présence saisonnière des différents oiseaux en Camargue. Les trajets et comportements migratoires en interaction avec la présence humaine sont étudiés.

Dans un second temps, lors d'une animation dans un espace naturel aménagé pour favoriser l'observation des oiseaux, les élèves seront chargés d'identifier des oiseaux migrateurs et de récolter des informations sur leurs caractéristiques et leurs comportements.

Public CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Nombre de séances : 2 en classe et 1 sur site

Durée d'une séance : 2h

Lieu : école et espace naturel

Période ou date : toute l'année

Intervenant : Parc ornithologique du Pont de Gau

Tarifs : 150€ pour une classe + 5€ par élève pour la sortie au Parc ornithologique du Pont de Gau



Contact et demande d'inscription :
Julien Faure - education@parc-camargue.fr

La riziculture en Camargue

Marginale en Europe et en France par rapport aux autres cultures céréalières, la riziculture demeure très importante en Camargue.

Ce programme propose aux élèves de découvrir le contexte géographique camarguais de la riziculture, les techniques mises en œuvre pour cultiver le riz par des visites sur le terrain, notamment chez un riziculteur (Maison du Riz), et donne aux élèves la possibilité de repiquer du riz à la main sur une rizière pédagogique et d'en suivre l'évolution via internet.

Public CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Nombre de séance : 1 sur site

Durée d'une séance : 3h

Lieu : en classe et sur le terrain

Période ou date : d'avril à juin

Intervenants : Parc naturel régional de Camargue et riziculteur camarguais

Tarifs : gratuit dans la limite des places disponibles



Contact et demande d'inscription :
Julien Faure - education@parc-camargue.fr

OBJECTIFS

- Comprendre la gestion de l'eau pour l'agriculture en Camargue qui permet notamment l'existence de la riziculture.
- Connaître les aspects techniques et environnementaux de la riziculture (le parcours cultural) en rencontrant un exploitant qui vous fait découvrir et comprendre le fonctionnement de son exploitation (au mois de mai lorsque que le riz commence à germer).



© Pauline Daniel / PNRC



© Julien Faure / PNRC

OBJECTIFS

- ▶ Aborder des thèmes patrimoniaux matériels et immatériels inhabituels pour les élèves de Lycée.
- ▶ Les accompagner dans la recherche et élaborer avec eux des planches graphiques et thématiques mettant en lumière leurs recherches.

Mon carnet de voyage en Camargue

Cette action vise à se saisir d'un thème patrimonial situé sur le territoire Camarguais, et à le découvrir et à l'exploiter sur une année scolaire avec une ou plusieurs classes de Lycée. Cette étude se formalisera par la production de planches graphiques et pédagogiques. Il s'agit d'un travail de recherche documentaire, d'analyse et de valorisation d'un ou plusieurs thèmes patrimoniaux du territoire.

Pour l'année 2016/2017, nous proposons aux classes de lycée de travailler sur le hameau de Salin-de-Giraud, en privilégiant une approche historique, humaine et patrimoniale. Chaque projet de classe est élaboré et planifié en début d'année avec les enseignants, il bénéficie également de l'aide et de l'encadrement d'un intervenant plasticien spécialisé dans les carnets de voyage et la bande dessinée afin de construire une production avec les élèves.

Public Niveau Lycée

Nombre de séances : 4 en classe et 3 sur site

Durée d'une séance : 3h

Lieu : en classe et sur le terrain

Période ou date : toute l'année

Intervenant : Parc naturel régional de travail + intervenant plasticien



Contact et demande d'inscription :

Julien Faure - education@parc-camargue.fr



© Julien Faure / PNRC

Programme à destination des habitants et des jeunes

Hors temps scolaire



OBJECTIFS

- Apporter aux habitants du Parc une offre pédagogique et culturelle dans les hameaux et villages du territoire.

« J'agis pour la nature en Camargue »

Une opération de sciences participatives avec les habitants de Camargue sur le thème des hirondelles et des rapaces nocturnes.

Le Parc de Camargue propose aux habitants de son territoire de participer activement à un programme de sensibilisation et d'inventaire sur le thème des hirondelles et les rapaces nocturnes en Camargue.

L'opération se déroule en plusieurs temps distincts : au cours d'animations pédagogiques ludiques et de sorties de terrain, le Parc invite les habitants à découvrir ou à approfondir leurs connaissances sur ces oiseaux, puis à participer de manière collective et individuelle à des inventaires naturalistes.

Au programme

Animations ludiques de découverte des différentes espèces présentes en Camargue, prospection dans les villages, comptage des nids, puis fabrication et pose de nichoirs pour accueillir ces oiseaux chez soi.

À partir de l'automne 2016 : « J'agis pour la nature en Camargue » va s'intéresser également aux rapaces nocturnes. Des animations de découvertes ainsi que des formations pour les volontaires sont proposées aux habitants, afin de les amener à entrer dans le cadre d'un véritable protocole national de recherche.

À cette occasion, les habitants volontaires pourront accueillir chez eux des nichoirs expérimentaux qui pourront, s'ils accueillent des rapaces, faire l'objet d'un suivi scientifique.

Comme pour les hirondelles, le Parc de Camargue souhaite créer un réseau « d'enquêteurs rapaces nocturnes ».

Que sont « les sciences participatives » ?

Les sciences participatives sont des programmes de recherche associant des scientifiques et une participation « citoyenne » d'amateurs volontaires.

Elles sont notamment développées dans le domaine naturaliste où une grande partie du travail d'enquête se fait sur le terrain sans nécessiter des moyens coûteux.

À qui s'adresse localement cette opération ?

Cette opération s'adresse à tous les habitants, aux débutants comme aux naturalistes chevronnés et aux enfants qui souhaitent mieux connaître la nature en Camargue à travers l'étude de cette espèce et qui désirent, à leur échelle et avec leurs moyens, participer à la recherche scientifique et à la protection de la nature qui les entoure.

Une page Facebook pour suivre l'opération

Les habitants de Camargue pourront suivre toutes les actualités de cette campagne et être au courant à l'avance de tous les rendez-vous dans les villages et hameaux du Parc sur la page Facebook dédiée.

<http://www.facebook.com/j.agis.pour.la.nature.en.camargue?pnref=lhs>

http://www.parc-camargue.fr/newsletter/campagne_Parc_Camargue_lpo_2015.jpg



Contact et demande d'inscription :

Julien Faure, Chargé de mission Éducation au territoire
Tél. 04 90 97 10 40
education@parc-camargue.fr



© Julien Faure / PNRC



© E. Vialet

Le Domaine de la Palissade

Écoles maternelles

Primaires cycles 2 et 3

Niveau collège & lycée



© E. Vialet



© E. Vialet

OBJECTIFS

► Prendre conscience de la diversité des plantes et des animaux, de leurs adaptations morphologiques. Apprendre à observer, à apprécier la nature dans son environnement proche.

Faisons connaissance avec dame Nature, entre fleuve et marais

Balade sensorielle entre fleuve et marais à la Palissade, à la découverte du monde vivant. Bois flottés sur les berges du Rhône, terrains salés de la *sansouïre*, vie aquatique de la roubine, oiseaux du marais sont des étapes qui rythment la visite.

Public Écoles maternelles

Nombre de séance : 1

Durée d'une séance : ½ journée à 1 journée si ateliers (à partir de la moyenne section)

Lieu : Domaine de la Palissade

Période ou date : toute l'année

Intervenant : agent du Parc naturel régional de Camargue



Contact et demande d'inscription :

Lydie Catala-Malkas - l.catala-malkas@parc-camargue.fr

La Palissade, exemple remarquable de biodiversité entre Rhône et Méditerranée

La Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique le rapproche des conditions originelles du delta.

L'observation détaillée des différents milieux rencontrés sur le domaine permet d'aborder les thèmes d'occupation de l'espace, des relations intra et inter-spécifiques entre les êtres vivants. Véritable concentré des différents milieux de basse Camargue, la lecture de paysages du fleuve à la mer est une bonne illustration de cette diversité. Étape dans un observatoire situé en bordure d'un marais, utilisation de matériel optique.

Cette visite peut être suivie d'une séance d'approfondissement au cours de laquelle différents ateliers sur la classification et les grandes fonctions du monde vivant seront proposés aux élèves.

Public Primaires cycles 2 & 3

Nombre de séance : 1

Durée d'une séance : ½ journée à 1 journée si ateliers

Lieu : Domaine de la Palissade

Période ou date : toute l'année

Intervenant : agent du Parc naturel régional de Camargue



Contact et demande d'inscription :

Lydie Catala-Malkas - l.catala-malkas@parc-camargue.fr

OBJECTIFS

► Découvrir les paysages dans la nature, comprendre les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie. Aborder la notion de biodiversité en Camargue et de façon générale la richesse et la fragilité des zones humides.



© David Lazin / PNRC



© E. Vialet

Le Domaine de la Palissade

Niveau collège & lycée



© E. Vialet

OBJECTIFS

► Constaté la variabilité et la fragilité de ces milieux deltaïques. Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel riverain. Apprécier les efforts de conservation des zones humides.

La Camargue, une zone humide d'une grande richesse biologique à l'équilibre fragile

Le Domaine de la Palissade est un espace naturel remarquable, bordant le fleuve jusqu'à sa rencontre avec la mer.

Ses paysages sont le reflet d'une Camargue originelle non endiguée et évoluent d'une façon très dynamique.

Un sentier de découverte traverse cette véritable mosaïque de milieux, source de richesse biologique. Une étape dans un observatoire permet de s'approcher des habitants du marais et de s'initier à l'ornithologie.

La classe est accompagnée par un technicien-animateur qui partagera sa connaissance du site, expliquera ses missions de conservation et de gestion et pourra répondre à des questions sur les métiers de l'environnement.

Public Niveau collège & lycée

Nombre de séance : 1

Durée d'une séance : ½ journée à 1 journée

Lieu : Domaine de la Palissade

Période ou date : toute l'année

Intervenant : agent du Parc naturel régional de Camargue



Contact et demande d'inscription :

Lydie Catala-Malkas - l.catala-malkas@parc-camargue.fr



© Françoise Baussan
Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
Inventaire général-2

À l'école du Musée de la Camargue

Scolaires tous niveaux



© C. Naudot / MdC



© Françoise Bassan / Région Parca

OBJECTIFS

- Identifier et reconnaître les éléments visuels et sonores qui expriment une identité.

Comment tu t'appelles ?

Cri de l'oiseau, marque à feu du manadier, petites Sara « customisées » ou « empègues » sur les murs des maisons, autant de signes et de sons à reconnaître pour identifier la Camargue et ses habitants.

Public Cycle 1 (Maternelles)

Nombre de séance et déroulement :

- 1 séance d'1h30 avec un médiateur du musée. Cheminement dans le musée autour de 4 emblèmes de la Camargue (écoute de quelques oiseaux, costumes et métiers, graphisme et arts visuels).
- Livret pédagogique fourni aux enseignants pour approfondir ces thématiques en classe.

Tarif : 35€ pour 1 classe de 30 élèves



Contact et demande d'inscription :

Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr



Sara © A. Criado

Habiter et vivre en Camargue d'hier à aujourd'hui

La visite thématique aborde les façons d'habiter et de vivre en Camargue au fil du temps. Du mas témoin d'une vie collective à la cabane qui accueille les travailleurs solitaires, les élèves sont amenés à découvrir l'organisation de la vie quotidienne et des activités humaines sur le territoire du delta ainsi que leur évolution à partir du 20^e siècle.

Public Cycles 2 & 3

Nombre de séance et déroulement :

- Visite guidée d'1h dans le musée avec un médiateur.
- Livret pédagogique fourni aux enseignants pour approfondir ces thématiques en classe.

Tarif : 35€ pour 1 classe de 30 élèves



Contact et demande d'inscription :

Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr



© Salin-C. Naudot / MdC

OBJECTIFS

- Découvrir les manières de vivre et d'habiter en Camargue au fil du temps.



OBJECTIFS

- Appréhender par l'image l'évolution des paysages en fonction de leur usage.

Les mille et un visages du paysage

La visite du sentier de découverte du mas du Pont de Rousty permet de découvrir les paysages d'une exploitation agricole en Camargue. Systèmes hydrauliques, rizières, *sansouire*, élevage, cabane de gardian et utilisation de la *sagno* (roseau), cette promenade d'environ 2 km sensibilise aux différentes activités agricoles sur le delta. À l'aide d'images du début du 20^e siècle appartenant au fonds photographique du musée, ils comprennent l'évolution des différents milieux et de leurs usages.

Public Cycles 2 & 3

Nombre de séances et déroulement : Visite guidée de 2h du sentier de découverte. Découverte des paysages actuels d'un domaine agricole et comparaison avec des photographies du début du 20^e siècle.

Compétences : Culture scientifique, culture humaniste

Thématique : Sciences, environnement et développement durable

Catégorie : Connaissances, rencontres

Tarif : 60€ pour 50 élèves (2 classes)

 **Contact et demande d'inscription :**
Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr



Le fil de l'eau, le fil du temps...

De l'architecture vernaculaire aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager dans l'espace et le temps en Camargue. La visite guidée de l'exposition permanente du musée permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de leur évolution.

Public Niveau collège & lycée

Nombre de séances et déroulement :

Visite guidée d'1h dans le musée avec un médiateur.

Tarif : 35€ pour 1 classe de 30 élèves

 **Contact et demande d'inscription :**
Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr

À la découverte des paysages de la Camargue agricole

La visite guidée du sentier de découverte du mas du Pont de Rousty permet de découvrir les paysages d'une exploitation agricole en Camargue. Systèmes hydrauliques, terres cultivées (rizières), *sansouire* (terres salées), élevage extensif, architecture locale (cabane de gardian) et utilisation de la *sagno* (roseau), cette promenade d'environ 3 km sensibilise aux différentes activités humaines et leur évolution dans le Parc naturel régional de Camargue.

Public Collèges et lycées

Nombre de séances et déroulement : Visite guidée de 2h du sentier de découverte. Découverte des paysages actuels d'un domaine agricole.

Tarif : 60€ pour 50 élèves (2 classes)

 **Contact et demande d'inscription :**
Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr

OBJECTIFS

- Apprendre à connaître l'histoire d'un territoire.

OBJECTIFS

- Découvrir l'action de l'homme sur les paysages en fonction de leur usage.



© Julien Faure / PNRC



© M. Mercier / PNRC

 OBJECTIFS

► Découvrir les paysages créés par le fleuve et la mer, et se laisser porter par les contes et légendes.

Camargue, entre paysages et légendes

Partenariat avec le Domaine de la Palissade.

Fille du Rhône et de la mer, la Camargue se dévoile entre paysages naturels et contes & légendes.

Public Écoles maternelles (cycle 1)

Nombre de séances et déroulement :

- 1/2 j au **Domaine de la Palissade (matin)** :
Visite guidée du sentier sur le thème « Les 5 sens » (1h30).
- 1/2 j au **Musée de la Camargue (après-midi)** :
Visite guidée du musée (Tarasque, Sara, séance d'écoute et de relaxation autour d'un paysage sonore sur des tapis (1h30).

Compétences : Culture scientifique, Autonomie et initiatives

Thématique : Histoire et patrimoine

Catégorie : Connaissances / Pratiques / Rencontres

Tarif : 35€ pour 1 classe de 30 élèves



Contact et demande d'inscription :

Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr
Lydie Catala-Malkas - l.catala-malkas@parc-camargue.fr



Sara © G. Lattier

La curiosité, un si joli défaut !

Partenariat avec le Domaine de la Palissade.

Salles aux trésors ou bric-à-brac, les cabinets de curiosités mettaient en scène les bizarreries de la nature et les créations humaines. Ancêtres des musées, dits aussi « chambre des merveilles », ils faisaient la fierté des collectionneurs privés.

Public Cycle 3

Nombre de séances et déroulement :

- 1 séance au musée (collections, stéréoscope) + Palissade (herbier, collecte).
- 3 séances en classes pour monter le cabinet de curiosités.

Tarif : 35€ pour 1 classe de 30 élèves



Contact et demande d'inscription :

Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr
Lydie Catala-Malkas - l.catala-malkas@parc-camargue.fr

 OBJECTIFS

► Faire une collecte d'éléments naturels, les trier, les classer, les exposer. Découvrir des créations humaines, des objets scientifiques étonnants, expérimenter le prototype d'un objet. Créer un cabinet de curiosités en classe.



© H. Dattler / École Jules Verne 2016



Horizons, Tadashi Kawamata, coll. MdC © P. Piron

La Camargue d'un bout-à-l'autre

Découverte de la Camargue pour les classes de 6^e
du département des Bouches-du-Rhône.

Public Collège 6^e

La Camargue entre nature et culture, de l'Antiquité à nos jours.

Nombre de séances et déroulement :

Musée de l'Arles antique le matin : « Archéologie et territoire ».
Découvrir le territoire à l'époque antique : Quelles évolutions et quelles occupations du delta. Quelles activités humaines d'Arles à la Camargue.

Musée de la Camargue l'après-midi : « Camargue : fabrique de nature »,
avec le sentier de découverte selon la période de l'année.



Contact et demande d'inscription :

Marie Vachin - marie.vachin@cg13.fr

La Camargue un espace naturel ?

Nombre de séances et déroulement :

Musée de la Camargue le matin : « Le fil de l'eau, le fil du temps
en Camargue » - Vivre et habiter en Camargue hier et aujourd'hui (histoire
et environnement). Aménagement et peuplement de la Camargue.
Comment les activités humaines ont façonné les paysages, comment
les modes de vie se sont adaptés à une nature hostile et créé un équilibre
environnemental exceptionnel.

Exploration en Camargue l'après-midi : Domaine de la Palissade
« à l'embouchure du Rhône » - À fleur d'eaux douce et salée, l'une
des dernières embouchures de grand fleuve non protégées par des digues.



Contact et demande d'inscription :

Agnès Criado - Musée de la Camargue - a.criado@parc-camargue.fr

Parc naturel régional de Camargue

Mas du Pont de Rousty
RD 570 - 13 200 Arles

Tél. 04 90 97 10 40
Fax. 04 90 97 12 07
info@parc-camargue.fr

www.parc-camargue.fr



Graphiste : Séverine Bourdeaux - 06 20 04 66 40 / Document imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement - Août 2016
Crédits photos : 1^{er} de couv grande photo © J. Marquez / 1^{er} de couv petite photo © Julien Faure - PNFJC / 2^{de} de couv © J. Marquez

Partenaires financiers et techniques

