



# 1 • Les entrées et sorties du village

Les entrées dans le village se font :

- au nord par la route d'Arles
- au sud par la route de la plage
- à l'est par le bac de Barcarin



ancienne usine Solvay

entrée nord



Entrée vue de la Routes d'Arles [1]

entrée Nord

cheminée du générateur électrique



Entrée vue de la Routes d'Arles [2]

1 • les entrées et sorties du village

L'entrée Nord, la route de l'église de Barcarin, le parvis de l'église de Barcarin





Canal de Giraud [3]



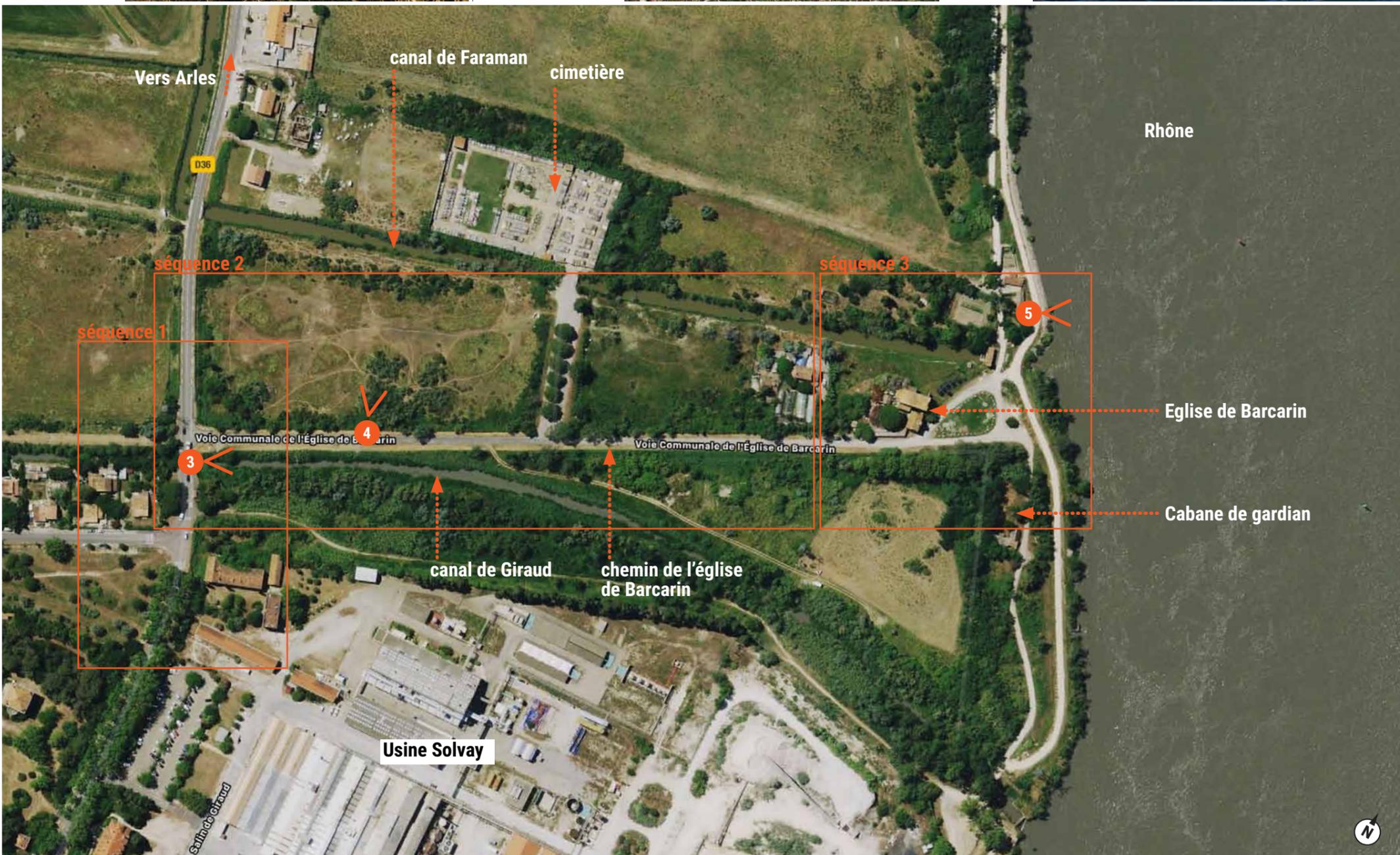
Paysage camarguais [4]



Le Rhône [5]

1 • les entrées et sorties du village

## L'entrée Nord, la route de l'église de Barcarin, le parvis de l'église de Barcarin



L'arrivée au village par le nord, marque un passage contrasté entre les horizons de la campagne camarguaise et le site industriel. Le cimetière et l'église de Barcarin étant un peu à l'écart, le regard se porte directement sur l'usine avant de pénétrer au cœur du hameau. L'entrée, qui n'est pas une porte mais un passage, est localement complexe additionnant un pont, des feux de circulation et un abribus. En deçà du pont qui franchit le canal de Giraud, s'ouvre la route de Barcarin qui mène à l'église dessinant une limite entre le paysage ouvert des champs et celui très urbain de Salin-de-Giraud. On peut regrouper ces trois éléments en séquences: l'entrée de village, la route de Barcarin et l'église.



Entrée du chemin



Pont traversant le canal de Giraud



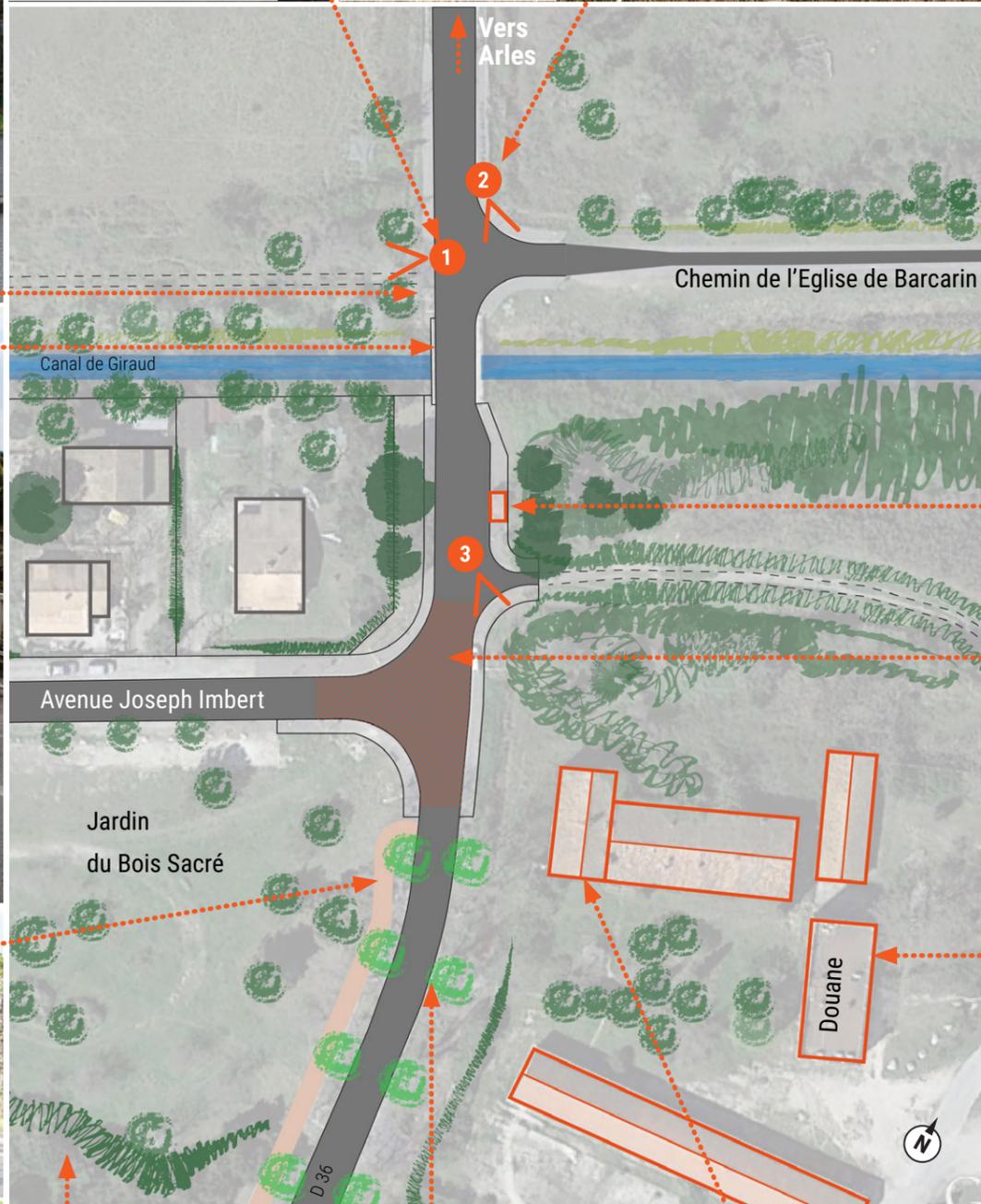
Fin brutale de la piste cyclable



Vue sur la centrale électrique [1]



Vue sur l'Usine Solvay [2]



Jardin du Bois sacré



Alignement de platanes de la D36



Bâtiment de l'usine Solvay [3]

LEGENDE

- : route
- : carrefour pavé
- : chemin
- : piste cyclable
- : bâtiments remarquables
- : bâtiments
- : platanes
- : pins
- : autres arbres
- : canal

1 • les entrées et sorties du village

**L'entrée Nord**  
**Diagnostic**

Cette séquence d'entrée représente une coupure nette entre le paysage camarguais et la ville. Juste avant d'arriver, le regard du visiteur porte loin, on aperçoit les canaux, les champs... Plus on s'approche, plus on discerne l'usine Imerys (anciennement Solvay) [2]. On arrive ensuite à cette entrée très arborée. Quelques pins la soulignent et en deuxième plan on distingue l'alignement de platanes de la route de la mer et les arbres du Bois sacré.

La route passe un pont traversant le canal de Giraud, celui-ci laisse peu de place au piéton et au vélo, d'autant plus qu'on trouve juste après la piste cyclable réalisée récemment le long de la route de la mer, mais qui s'arrête brusquement dans le du Bois sacré.

Quelques bâtiments de l'usine sont visibles dans cette séquence: un bâtiment en brique en mauvais état mais caractéristique de l'architecture du quartier Solvay [3] et, un peu en arrière on distingue derrière les arbres le bâtiment de la douane à toit terrasse.

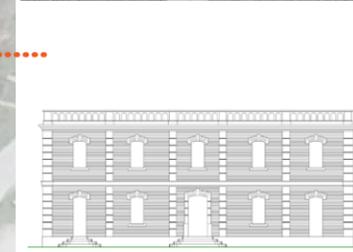
Plusieurs chemins et routes se connectent à cette entrée: d'abord le chemin de l'église de Barcarin avec en face un chemin barré qui laisse entrevoir au loin la cheminée de la centrale électrique [1], plus bas un autre chemin offre une promenade longeant l'usine et menant au Rhône, on arrive ensuite sur l'embranchement de l'Avenue Joseph Imbert.



Arrêt de bus



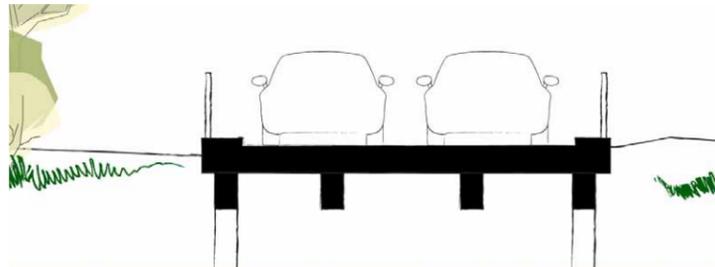
Sol pavé au niveau du carrefour



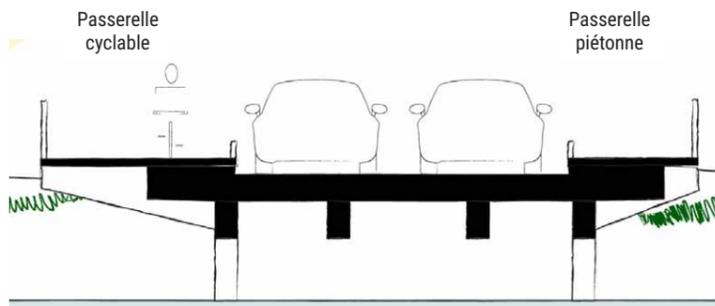
Façade des Douanes

- LEGENDE
-  : route
  -  : carrefour pavé
  -  : chemin
  -  : piste cyclable
  -  : bâtiments remarquables
  -  : bâtiments
  -  : platanes
  -  : pins
  -  : autres arbres
  -  : canal

**1. Élargir le pont par deux passerelles platelage bois**



Pont avant élargissement



Pont après élargissement



Référence passerelle

**5. Ouvrir le chemin vers le générateur électrique**



**2. Continuer la piste cyclable**



Piste cyclable, enrobé clair

**4. Modifier l'abri-bus**



Référence abribus

**3. Élaguer les arbres pour mieux percevoir les bâtiments de l'usine**

**1 • les entrées et sorties du village**

**L'entrée Nord**  
**Préconisations**

Cette séquence est donc plutôt qualitative en terme de végétalisation, les principaux problèmes à traiter sont les circulations piétonnes et cyclistes. La proposition est de prolonger la piste cyclable, en la faisant continuer sous les pins, un embranchement est prévu dans le jardin du bois sacré le long de l'avenue Joseph Imbert. La piste cyclable continue sur la route d'Arles et une dérivation vers l'église de Barcarin est prévue (cf. plan circulations douces).

Le pont sera élargi au moyen de consoles en porte à faux supportant un platelage de bois améliorant les circulations douces. De nouveaux points de vues transversaux seront ouverts sur le canal de Giraud et ses perspectives rectilignes.

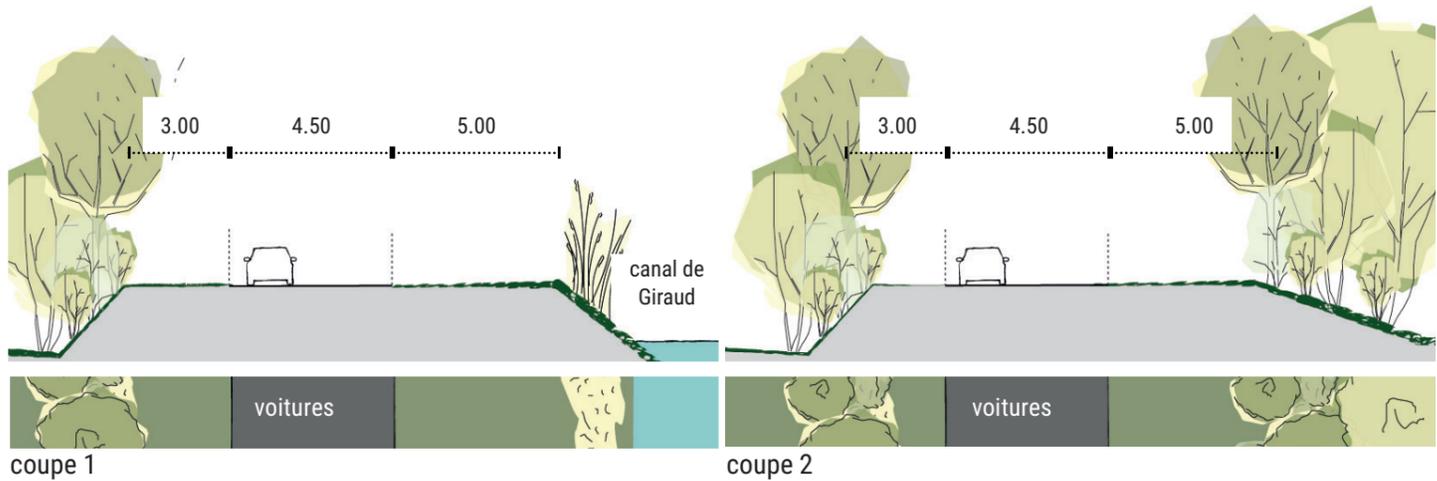
Le chemin vers la centrale électrique sera ouvert aux piétons.

Pour améliorer la visibilité de cette entrée du village, l'abri-bus sera déplacé au nord du chemin de l'église, sa forme sera revue.

La grille devant la douane sera dégagée des végétaux adventices pour permettre une vue séquentielle sur l'usine.

**Préconisations:**

- 1. Élargir le pont par deux passerelles platelage bois**
- 2. Continuer la piste cyclable**
- 3. Élaguer les arbres pour mieux percevoir les bâtiments de l'usine**
- 4. Modifier l'abri-bus**
- 5. Ouvrir le chemin vers le générateur électrique**



- LEGENDE
- : route
  - : chemin
  - : bâtiments
  - : arbres
  - : roseaux
  - : canal

## 1 • les entrées et sorties du village

### Route de l'église de Barcarin

#### Diagnostic

Barcarin est le premier hameau de Salin, d'où partait le bac et où les premières implantations de l'usine Solvay s'installeront. Le chemin domine d'un côté le canal de Giraud planté de cannes de provence, de frênes et de peupliers blancs et s'ouvre au nord sur les champs. Plus loin le canal s'éloigne, laissant au sud un petit chemin

de traverse tandis qu'au nord on aperçoit le parvis du cimetière planté de pins. Au delà, les deux côtés de la route sont plus arborés. Au milieu, on aperçoit le cimetière après son parvis planté de pins. La route est utilisée par les promeneurs et les cyclistes et de temps en temps par les camions qui entretiennent la digue. De récents travaux laissent la route dans un mauvais état .



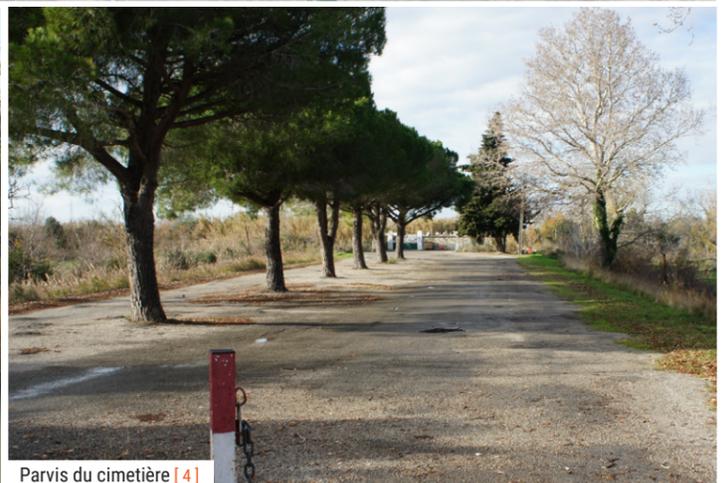
Vue sur les champs [1]



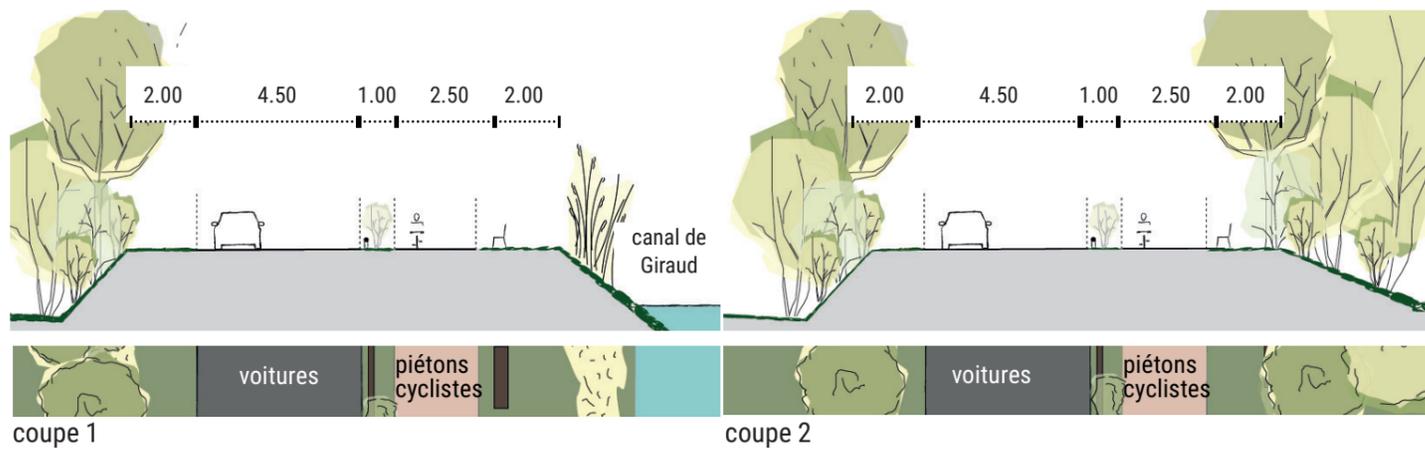
Route de l'église de Barcarin [2]



Rapport au canal de Giraud [3]



Parvis du cimetière [4]



1 • les entrées et sorties du village

## Route de l'église de Barcarin

### Préconisations

- La continuité des pistes cyclables sera assurée par une piste double sens traitée en chemin stabilisé, longeant la voie au sud et bordé d'un sol naturellement enherbé.

Un traitement plus recherché pourra être prévu entre la D36 et le parvis du cimetière.

**Préconisations:**

**Créer une piste cyclable:**

- revêtement enrobé clair
- protégée par une bande enherbée et une barrière basse en bois
- bancs disposés côté canal de Giraud

LEGENDE

	: route		: bâtiments
	: chemin		: arbres
	: piste cyclable		: roseaux
	: bande plantée protégeant la piste		: canal
	: bancs		



**Créer une piste cyclable:**

- revêtement en stabilisé
- protégé par une bande enherbée et une barrière basse en bois
- bancs disposés côté canal de Giraud



Piste cyclable, enrobé clair



Barrières basses bois



Banc bois

# Église de Barcarin

## Diagnostic

Au bout du chemin, on arrive sur le parvis de l'église. Quelques points de vues importants sont à noter. D'abord sur le canal de Faraman qui est très large à cet endroit et présente une belle perspective. On a aussi une vue sur l'usine en second plan derrière les peupliers blancs. On arrive ensuite sur un très beau point de vue sur le Rhône en montant sur la digue.

Saint Trophime de Barcarin est l'œuvre d'Auguste Vérant mise en œuvre par son fils Léon, sans doute l'auteur du presbytère. Face au Rhône, dont elle est isolée par les digues, elle est bâtie en pierre de Fontvieille, sur un plan basilical, elle reprend l'architecture de la chapelle de Vincent de Paul à Arles, du même auteur.

Longtemps lieu unique des cérémonies religieuses locales jusque dans mes années 1920, la nouvelle église « Péchiney » lui succédera avec sa charpente en petit bois selon les principes de Philibert de L'Orme. L'église de Barcarin a accueilli il y a quelques années le Festival des Suds, attirant un public nombreux. La nef est en mauvais état et un projet de restauration de Pascal Duverger puis Claire Florenzano n'a pas abouti alors que son financement semblait assuré.



Vue sur le canal de Giraud [1]



Vue sur l'usine Solvay [2]



Vue sur le Rhône [3]

### LEGENDE

-  : route
-  : chemin de la digue
-  : bâtiments remarquables
-  : ripisylve
-  : pins
-  : autres arbres
-  : canal
-  : réseau aérien





Parvis de l'église, réseau aérien très présent [4]



Porte de l'église [7]



Façade arrière de l'église [4]

1 • les entrées et sorties du village

**Église de Barcarin**  
Diagnostic

Un ouvrage hydraulique prend place à l'extrémité du parvis. Il marque le début du canal de Faraman. La digue, quelques mètres plus haut que le parvis termine cet espace. Le chemin de la digue présente de magnifiques points de vues sur le Rhône. Celui-ci n'est pas accessible aux vélos.



Ouvrage hydraulique [5]



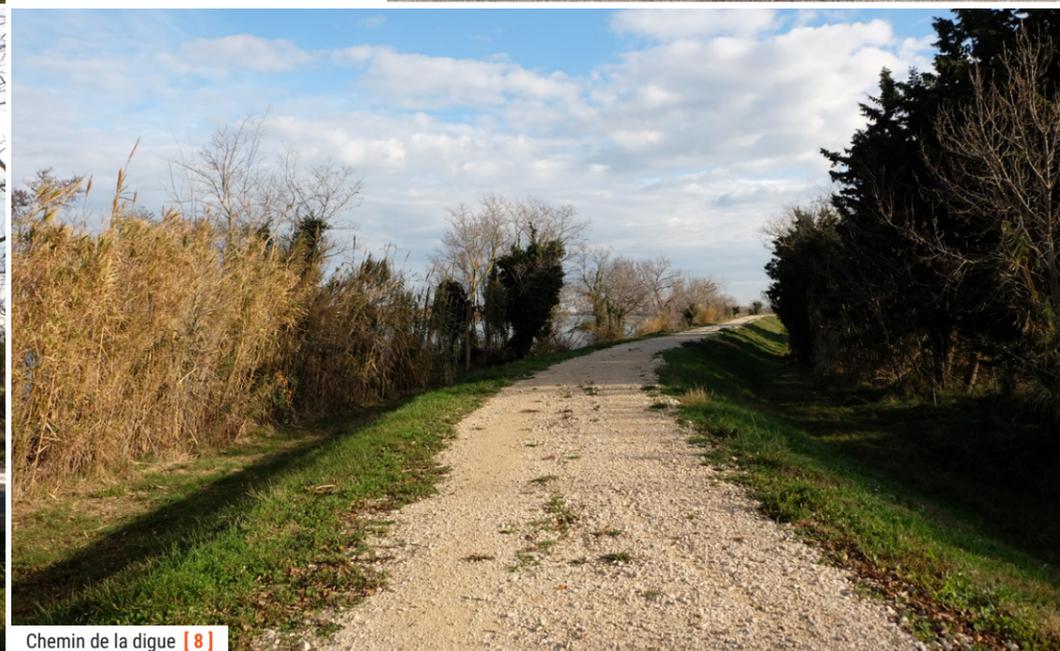
église de Barcarin (église et presbytère) [7]



église de Barcarin en 2009 prise par l'Observatoire Photographique des Paysages



Vue de la digue [6]



Chemin de la digue [8]



église de Barcarin en 2011 prise par l'Observatoire Photographique des Paysages

1 • les entrées et sorties du village

# Église de Barcarin

## Préconisations

- Le parvis doit retrouver un statut de parvis d'église.-
- Les voies seront redessinées pour permettre l'accès à la digue et l'accès au chemin au nord et au sud. L'église est finalement liée à son parvis. Une haie d'arbres sera plantée en alignement de la façade pour refermer un peu la place, d'autres bosquets seront plantés avec quelques tables de pique-nique le long du canal de Faraman.
- Quelques places de parking seront prévues le long de la voie qui continue vers le nord.
- Les deux points de vues sur le canal et sur le Rhône seront mis en valeur par la création de pontons, l'un en belvédère sur le Rhône et l'autre venant se poser devant l'ouvrage hydraulique sur le canal de Faraman.

### Préconisations:

1. Création d'une réelle place avec revêtement en stabilisé, fermée par des potelets bois, éclairage bas
2. Parvis pavé
3. Modification du dessin de la voirie (avec piste cyclable)
4. Déplacer et modifier l'abri-bus
4. Aménagement d'une partie enherbée le long du canal avec bancs et tables de pique-nique
5. Ponton sur le canal de Faraman mettant en valeur la vue sur celui-ci
6. Ponton sur le Rhône mettant en valeur le point de vue sur le Rhône



4. Une partie enherbée le long du canal avec bancs et tables de pique-nique



Référence ponton bas

5. Ponton sur le canal de Faraman mettant en valeur la vue sur celui-ci



ponton existant situé vers le débarcadère de Barcarin

6. Ponton sur le Rhône mettant en valeur le point de vue sur le Rhône

### LEGENDE

- : route
- : chemin de la digue
- : piste cyclable
- : bâtiments remarquables
- : parvis de l'église pavé
- : pontons
- : revêtement de la place en stabilisé
- : bancs et tables de pique-nique
- : ripisylve
- : pins
- : autres arbres
- : canal
- : arbres à planter



Sol stabilisé



potelets bois

1. Création d'une réelle place avec revêtement en stabilisé, fermé par des potelets bois, éclairage bas



éclairage bas



pavage pierres

2. Parvis pavé



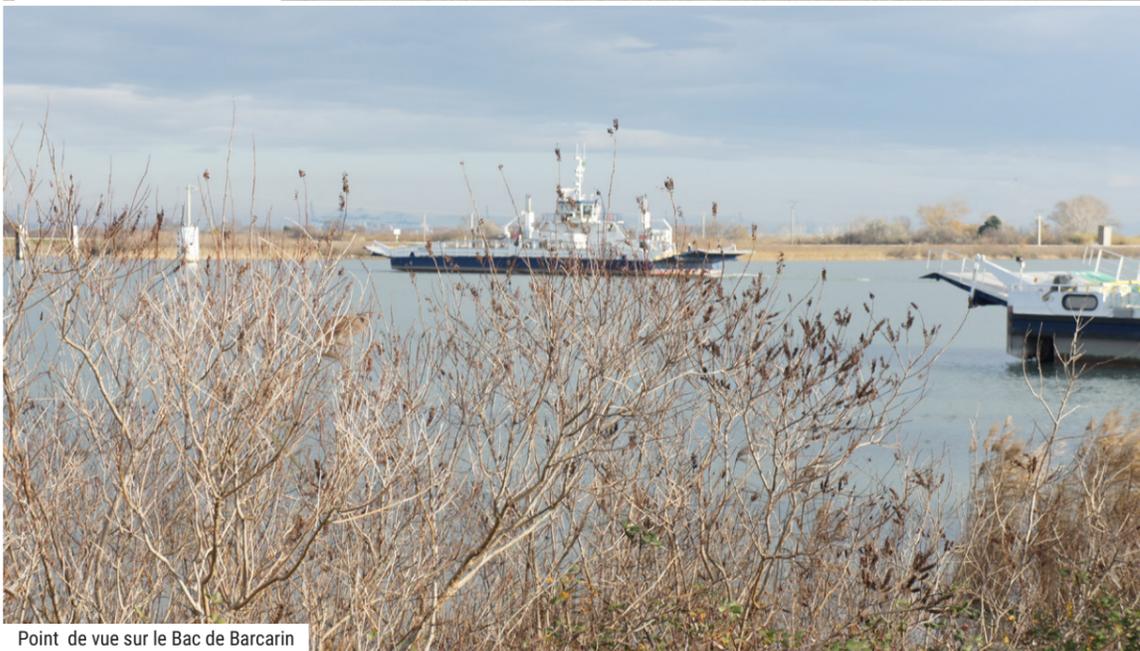
piste cyclable avec revêtement enrobé clair

3. Modifier le dessin de la voirie (avec piste cyclable)

1 • les entrées et sorties du village  
**Le chemin du bac de Barcarin**



Vue Nord sur l'usine Solvay [1]



Point de vue sur le Bac de Barcarin



Ancienne grue comme élément iconique du patrimoine industriel [2]



1 • les entrées et sorties du village

# Le chemin du bac de Barcarin

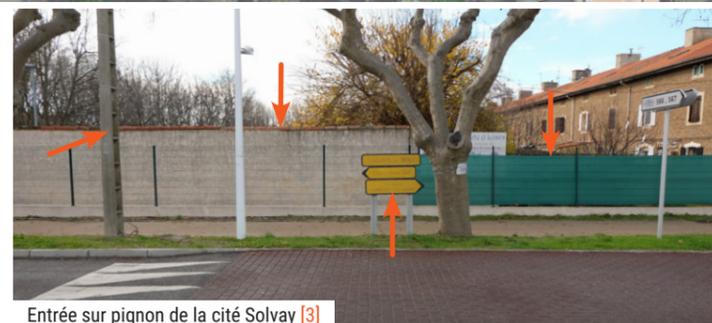
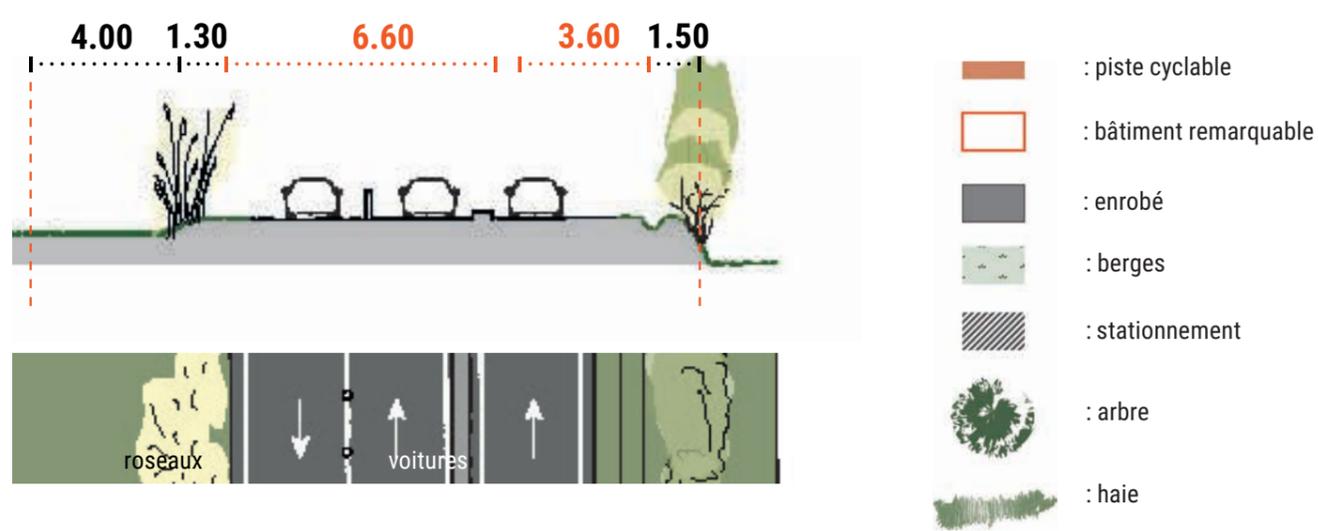
## Diagnostic

### Patrimoine industriel

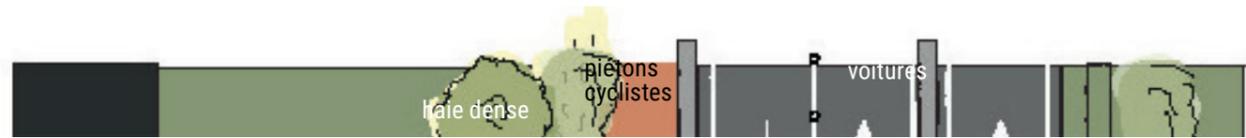
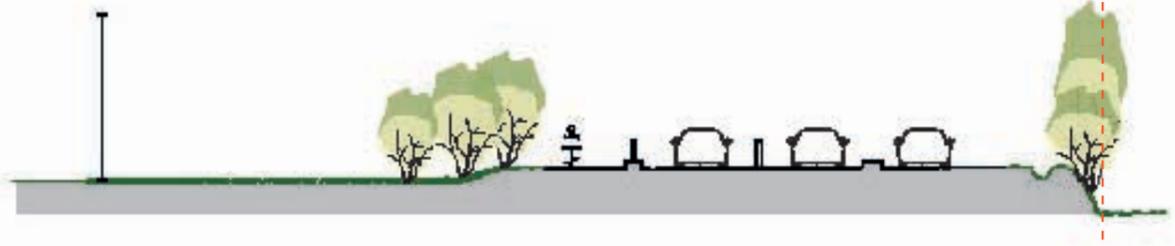
- architecture en moellon de pierre de 1930 de la maison des passeurs du bac de Barcarin
- point de vue sur la grue
- point de vue sur l'ancienne usine Solvay
- allée de platanes et architecture de la cité Solvay

### Faiblesse aux abords de l'embarcadère

- la route prend le dessus par rapport à l'espace public
- pas d'espace accueillant à l'arrivée du bac
- bas côté mal entretenu et non-praticable pour les piétons et cyclistes
- lignes aériennes
- terre-plein comme stationnement anarchique
- question de la pertinence du bac : préservation ou non
- difficulté pour les habitants au quotidien



3.00 6.60 3.60 1.50

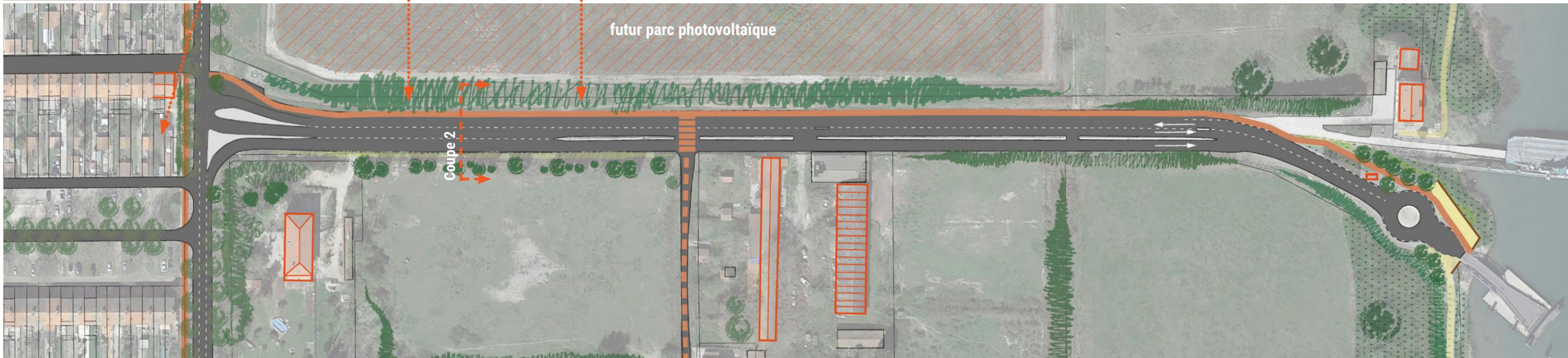


plateforme belvédère d'accueil

1. végétaliser les pignons de jardins de la cité Solvay

3. création d'une piste cyclable en partage avec piéton

3. densifier la haie en laissant des percées visuelles sur l'usine



### Créer une piste cyclable:

- revêtement enrobé clair
- protégé par une bande enherbée et une barrière basse en bois



Piste cyclable, enrobé clair

- |  |                                   |  |                      |  |                                                                                                                |
|--|-----------------------------------|--|----------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | chemin de maintenance de la digue |  | piste cyclable       |  | plateforme belvédère avec panneaux d'affichage sur l'histoire des lieux, le patrimoine paysager et orientation |
|  | parc photovoltaïque               |  | bâtiment remarquable |  | enrobé                                                                                                         |
|  | arbre                             |  | berges               |  | stationnement                                                                                                  |
|  | haie                              |  |                      |  |                                                                                                                |

# L'entrée Sud

entrée sud



Entrée vue de la route de Piémanson [1]

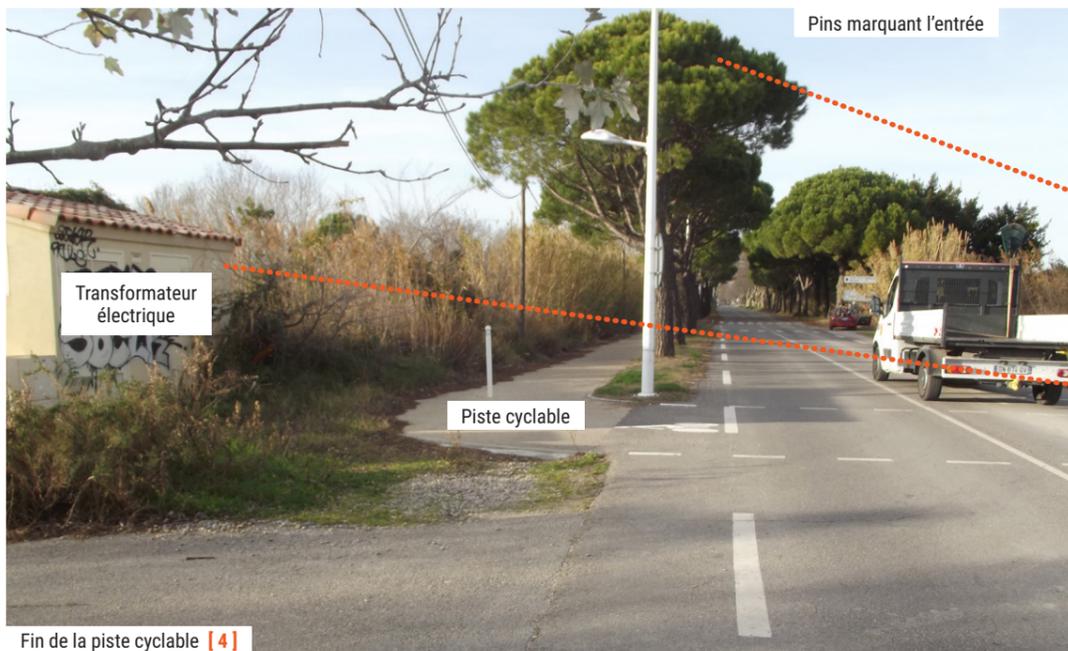


Vue vers les salins [2]

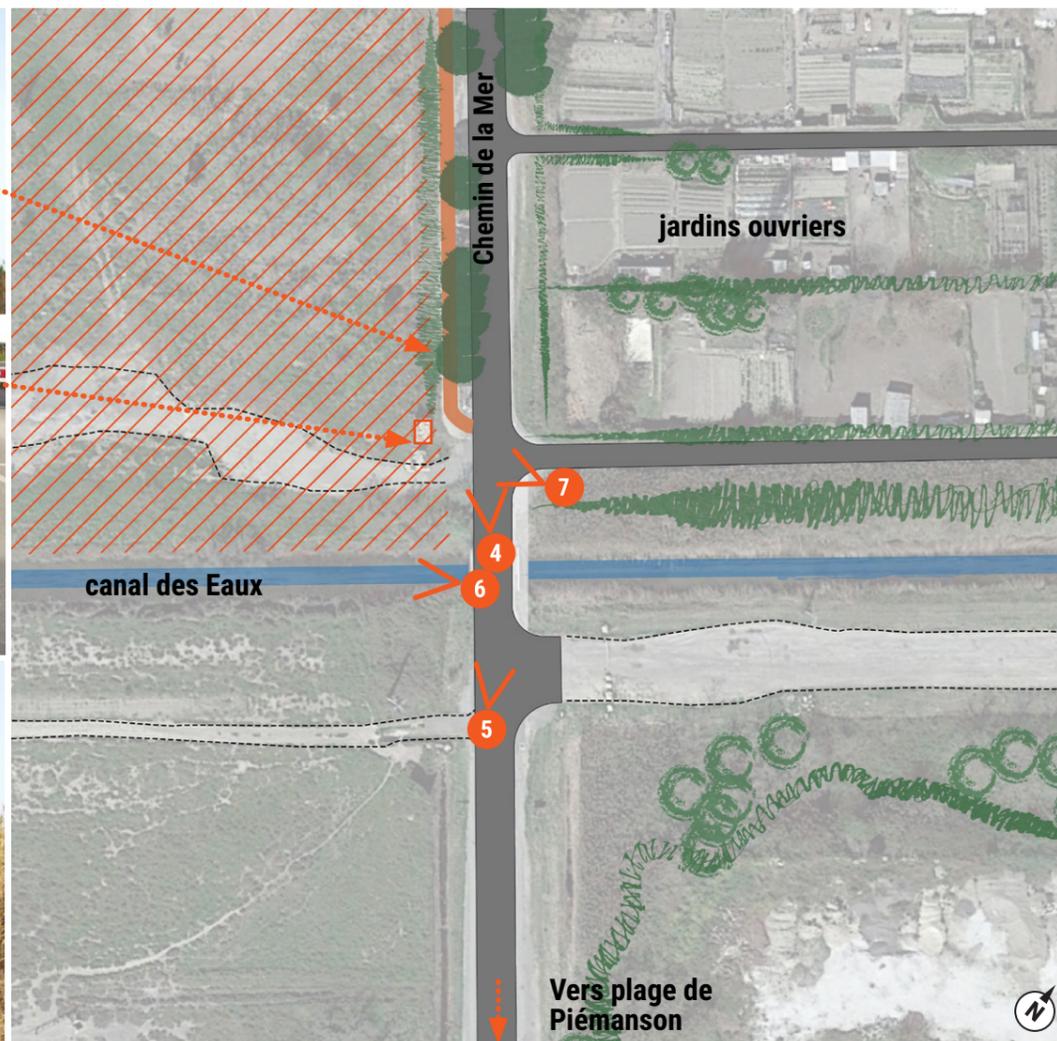
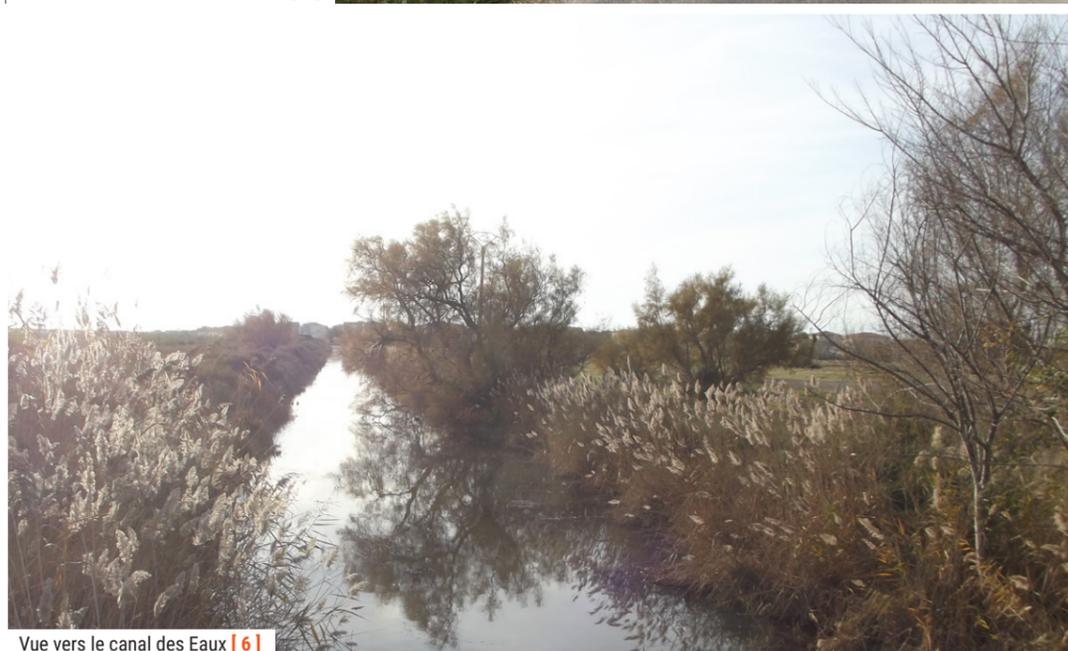


Vue vers l'entrée Sud [3]





Fin de la piste cyclable [4]



1 • les entrées et sorties du village

L'entrée Sud

L'arrivée au village par le sud marque aussi un passage contrasté entre la grande étendue des salins et le début de la ville. Le paysage est d'abord totalement ouvert sur les tables saunantes, l'entrée de la ville formant une voûte sombre abritée par l'alignement de pins. On aperçoit aussi de cette entrée sud la frange urbaine dégradée du lotissement des Mouettes.

L'entrée sud est aussi marquée par la présence des pins. Ils forment ici un alignement qui rend cette entrée fortement ombragée.

On traverse aussi le canal des Eaux, limite naturelle de Salin-de-Giraud. La traversée se fait par un petit pont. De même qu'au nord, la piste cyclable qui suit la route de la mer s'arrête brusquement sous le dernier pin.

Un projet de camping est prévu dans la parcelle qui longe la route de la mer après le canal. De l'autre côté se trouve des jardins ouvriers dissimulés par des haies.

LEGENDE

-  : route
-  : chemin
-  : piste cyclable
-  : transformateur électrique
-  : pins
-  : autres arbres
-  : haies
-  : canal
-  : emprise du camping

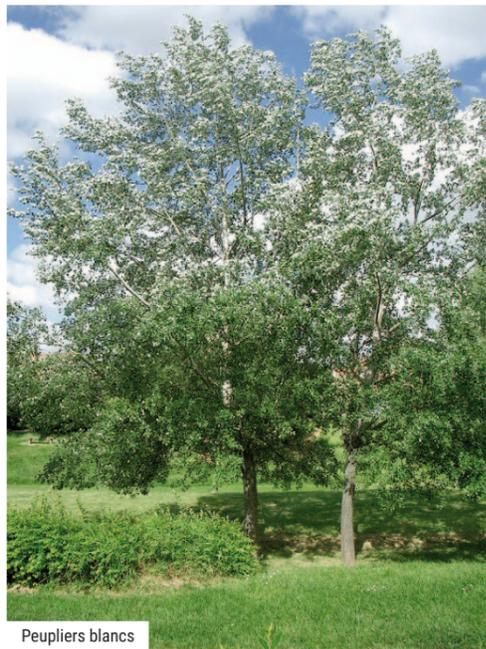


1. Continuer la piste cyclable vers le sud avec une bifurcation au sud du canal des Eaux



Phragmites

2. Phragmites le long du canal pour créer une barrière végétale

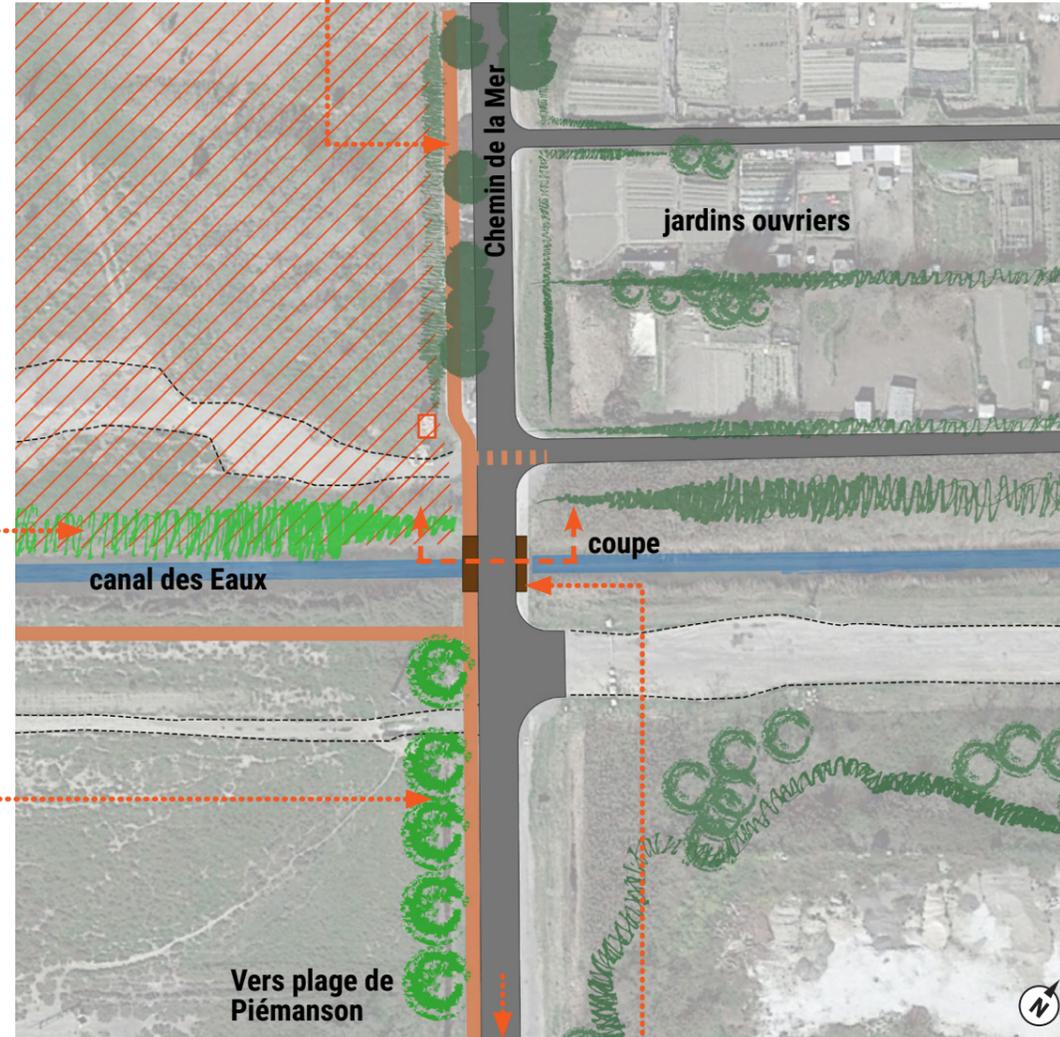


Peupliers blancs

3. Haie d'arbres le long de la route pour créer une barrière végétale



Piste cyclable enrobé clair



4. Elargir le pont par deux passerelles platelage bois

1 • les entrées et sorties du village

# L'entrée Sud

## Préconisations

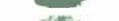
L'entrée sud sera traitée de la même manière que l'entrée nord. La forte présence des pins est à conserver.

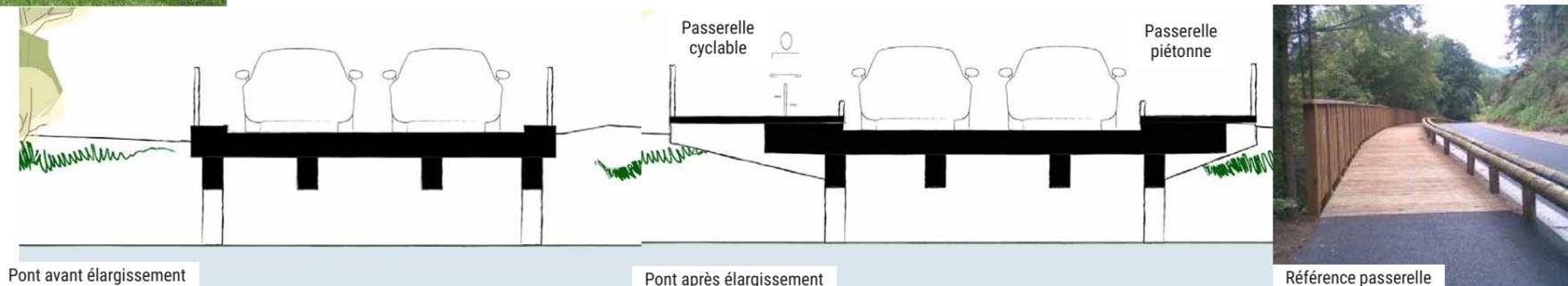
- La piste cyclable doit être prolongée vers le sud. Une traversée sera prévue pour rejoindre la voie qui longe les jardins ouvriers et va vers le Rhône. Le départ d'une autre piste cyclable est à prévoir vers l'ouest le long du canal. Une frange de phragmites sera plantée le long de celui-ci pour marquer une coupure visuelle avec le camping. Elle sera prolongée pour limiter l'impact visuel du lotissement des Mouettes. Une haie d'arbres sera prévue le long de la RD 36 pour une meilleure insertion paysagère.

### Préconisations:

1. Continuer la piste cyclable vers le sud avec une bifurcation au sud du canal des Eaux
2. Phragmites le long du canal pour créer une barrière végétale
3. Haie d'arbres le long de la route pour créer une barrière végétale
4. Elargir le pont par deux passerelles en platelage bois

### LEGENDE

-  : route
-  : chemin
-  : piste cyclable
-  : transformateur électrique
-  : pins
-  : autres arbres
-  : haies
-  : canal
-  : emprise du camping
-  : haie d'arbres créée le long de la route
-  : plantation de phragmites le long du canal



Pont avant élargissement

Pont après élargissement

Référence passerelle

## L'avenue Joseph Imbert

L'avenue Joseph Imbert est la première rue qui mène au centre-ville en arrivant par l'entrée nord. Elle s'adosse au canal de Giraud [1] qui fait une limite franche avec les champs au nord. Un des éléments marquant de ce lieu est le Bois Sacré [3] que l'avenue Imbert longe en grande partie.

Il faut noter aussi la présence du générateur électrique [2], bâtiment témoignant du passé industriel de Salin-de-Giraud mais actuellement peu mis en valeur. Celui-ci a été installé en 1905 et alimentait Salin-de-Giraud en électricité et en eau douce, il a fonctionné jusqu'à la seconde guerre mondiale.



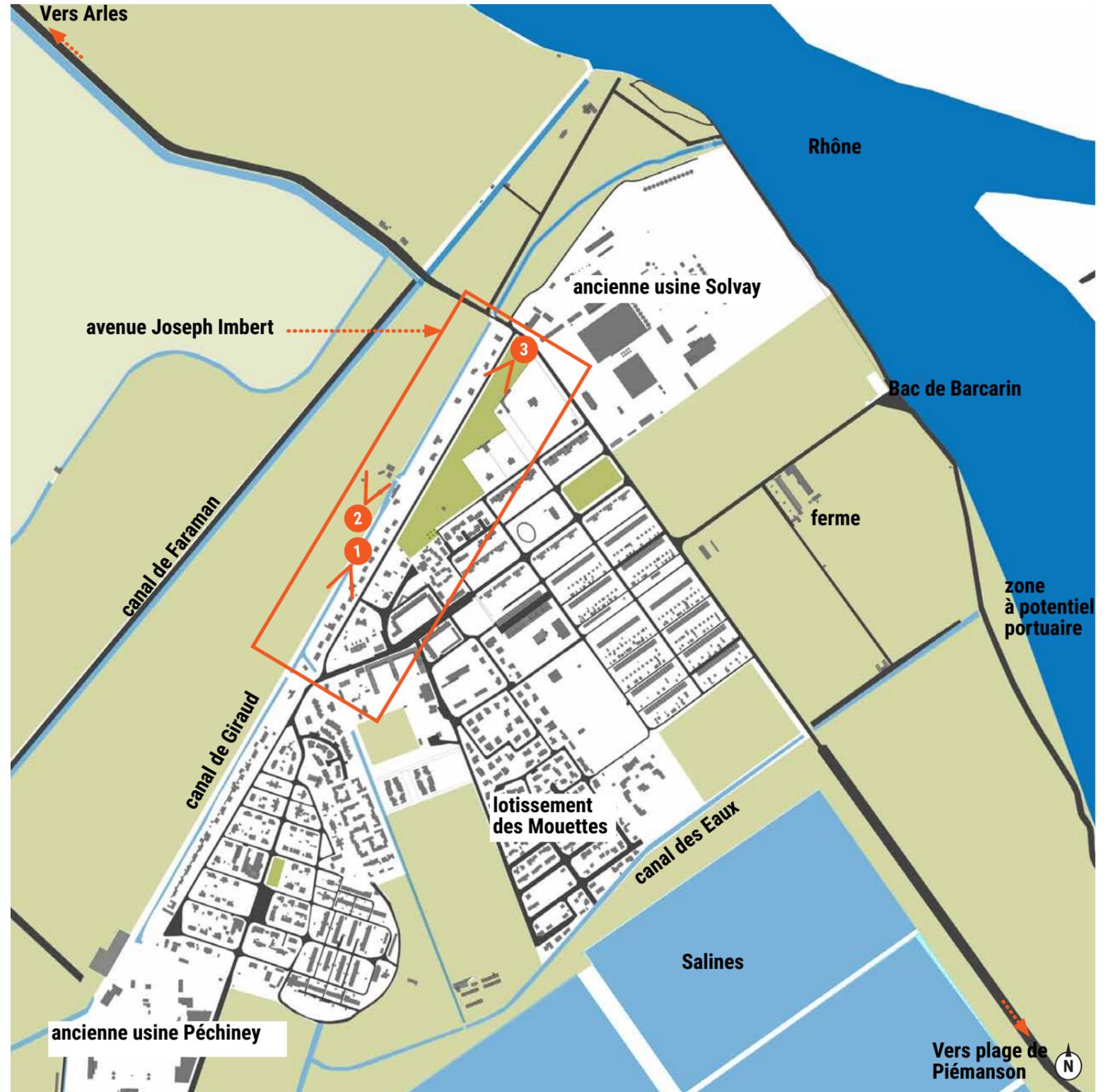
Canal de Giraud [1]



Centrale électrique [2]



Jardin du bois sacré [3]





Séquence 1



Séquence 3



Séquence 2



Séquence 4

## 1 • les entrées et sorties du village

### L'avenue Joseph Imbert

#### Diagnostic

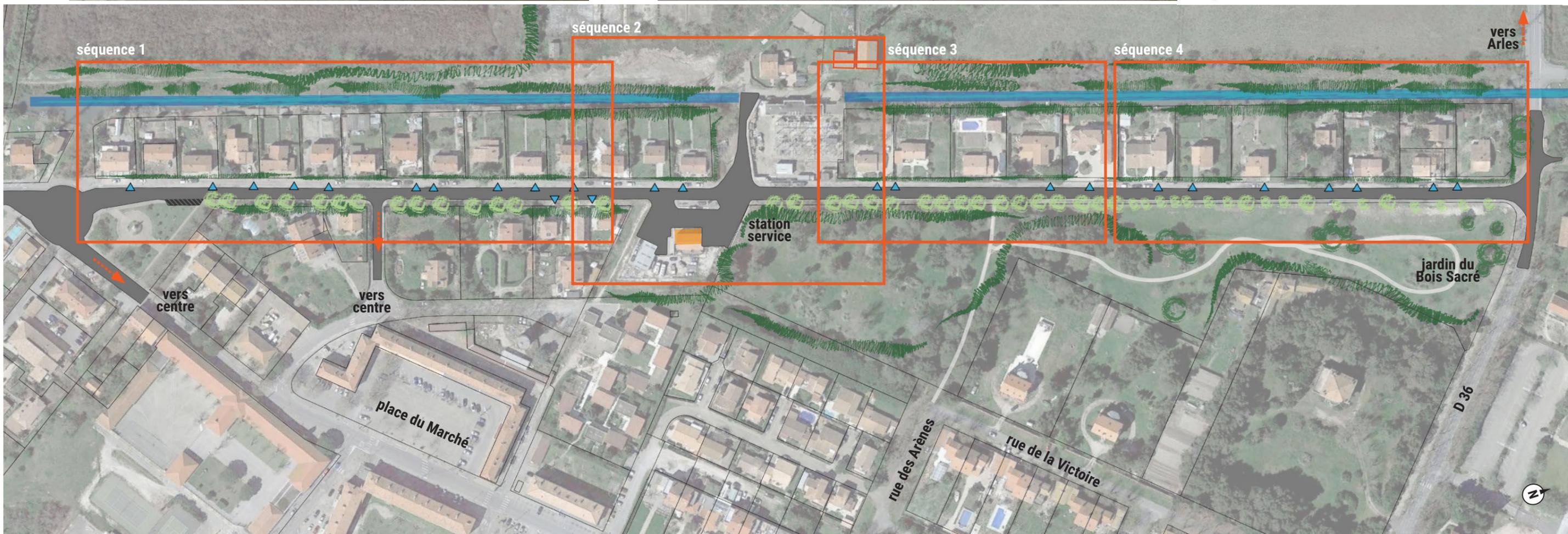
Le principal problème de l'avenue est le manque de place de stationnement. Il n'y a que 2 places au niveau du monument aux morts, le reste de l'avenue n'en dispose d'aucune. De ce fait, les résidents ont pris l'habitude de se garer sur le trottoir nord-ouest.

Ce trottoir nord-ouest comporte aussi beaucoup plus d'accès voiture aux parcelles.

L'avenue est très arborée sur son côté sud-est. Elle peut être divisée en 4 séquences.

#### LEGENDE

- : bâtiment remarquable
- ▲ : accès voiture
- : canal
- : haie
- : platane
- : autre arbre



# L'avenue Joseph Imbert

## Préconisations

### Séquences 1

Du rond-point du monument aux morts à la station-service :

Villas des deux côtés, pas de places de parking. Espace de la voie tenu par l'alignement de platanes et les limites de propriété (grands haies au sud, murets au nord-ouest.)

Préconisations : Création de 2 places de stationnement par parcelle accompagnées d'un arbre

### Séquence 2

La station-service et la centrale électrique :

Espace beaucoup plus ouvert, moins tenu par la rue, mur de la centrale très présent.

Préconisations : Plantations de plantes grimpantes le long du murs de la centrale et des phragmites, plantation de phragmites sur le terre-plein de la station service. Un lien doit aussi être créé avec le sentier du canal se trouvant au nord, en passant par le générateur électrique.

### Séquence 3

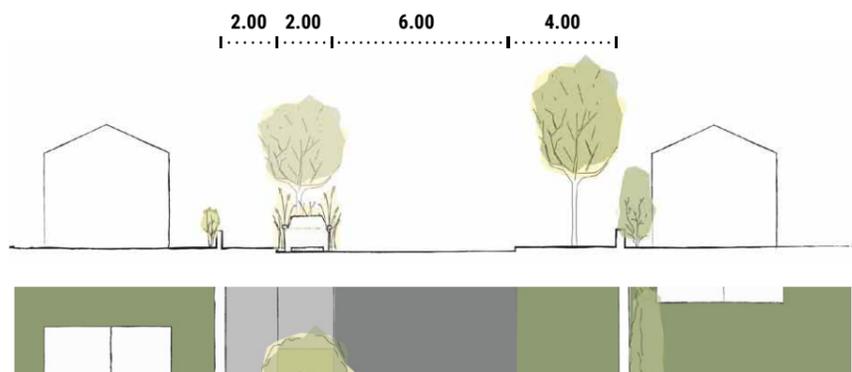
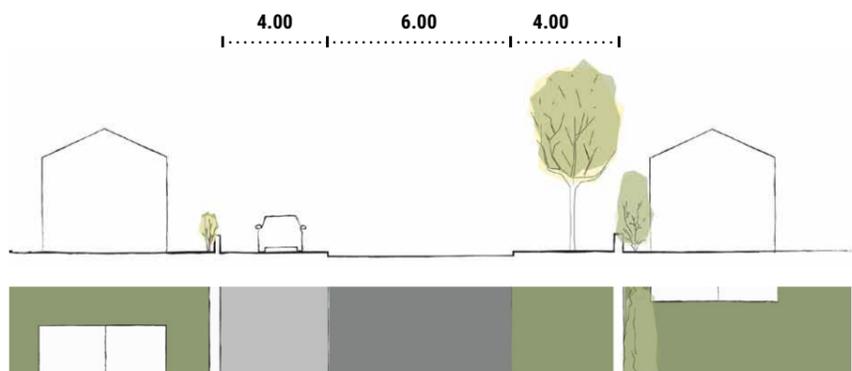
Les pavillons au nord-ouest longent la partie du jardin du Bois Sacré très fermé par la haie.

Préconisations : idem séquence 1, plus entretien de la haie pour accès aux cheminements existants à l'intérieur du parc.

### Séquence 4

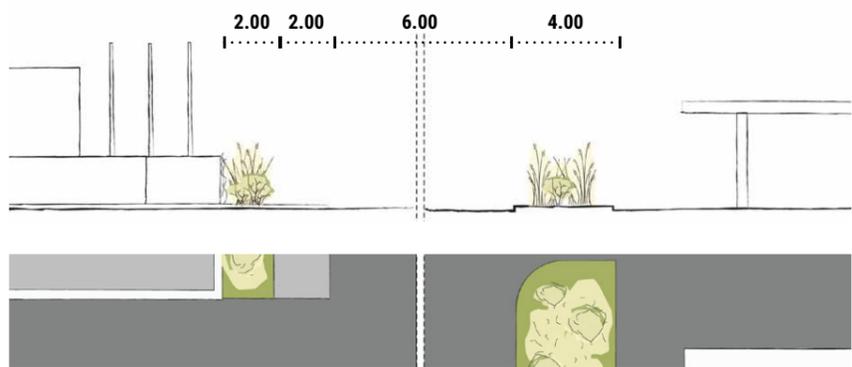
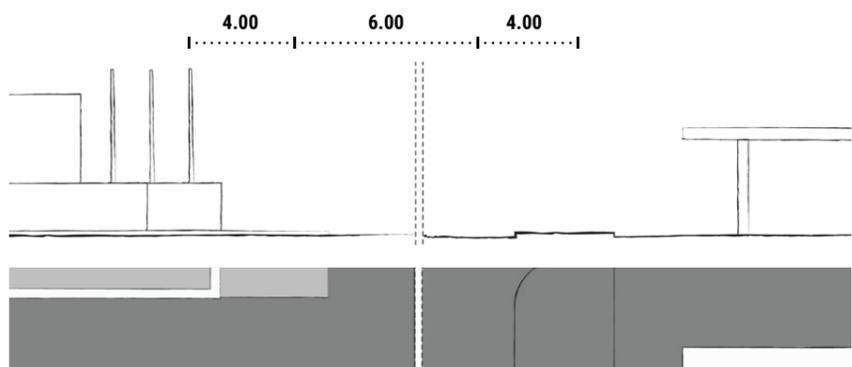
Cette séquence plus ouverte longe la partie du jardin du Bois Sacré.

Préconisations : idem séquence 1, une piste cyclable sera aussi aménagée à l'intérieur du jardin, elle rejoindra ensuite la rue des Arènes.



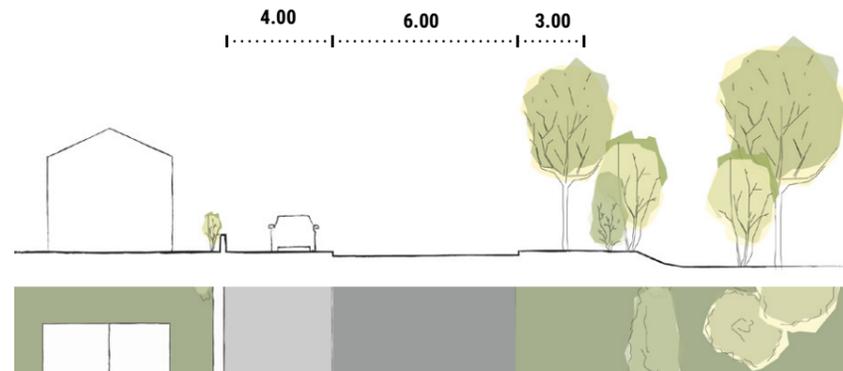
**séquence 1:** entre les maisons  
pas de stationnement, voitures garées sur les trottoirs

**Préconisations:** création de 2 places de parking par parcelle

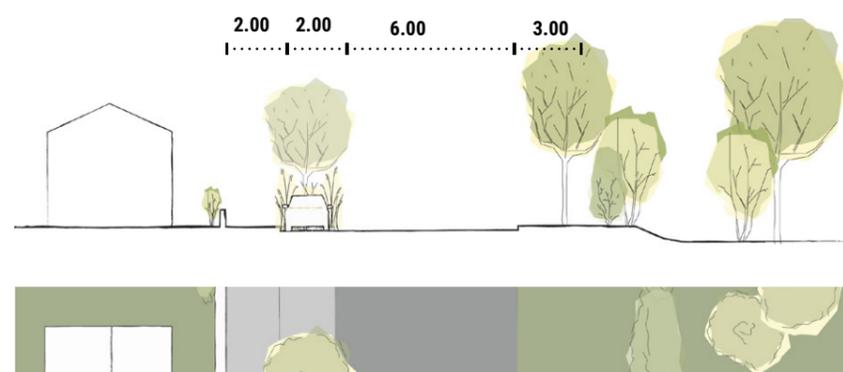


**séquence 2:** entre la centrale électrique et la station service  
pas de stationnement, voitures garées sur les trottoirs

trottoirs et terre plein planté



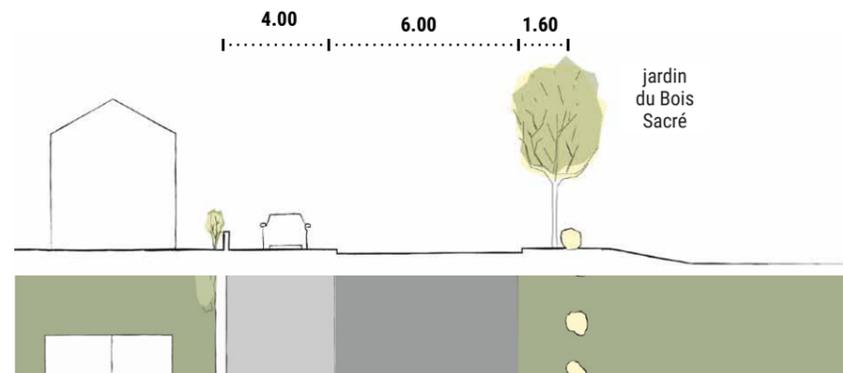
jardin du Bois Sacré fermé par la haie



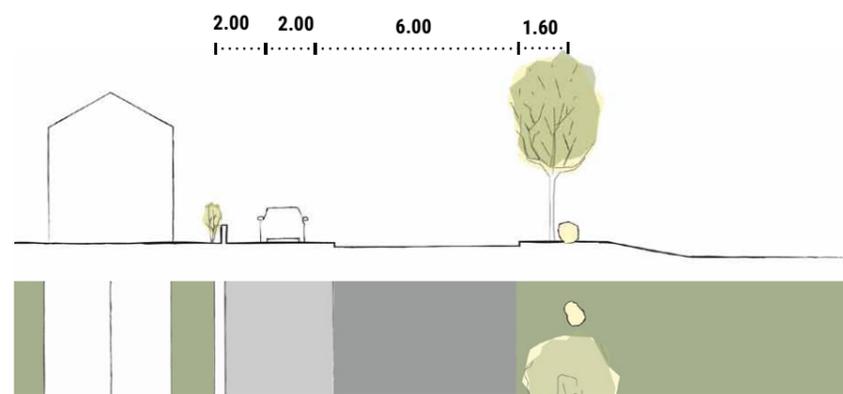
jardin du Bois Sacré

**séquence 3:** entre les maisons et le parc fermé  
pas de stationnement, voitures garées sur les trottoirs

création de 2 places de parking par parcelle



jardin du Bois Sacré



**séquence 4:** entre les maisons et le parc ouvert  
pas de stationnement, voitures garées sur les trottoirs

création de 2 places de parking par parcelle  
piste cyclable créé

# Avenue Joseph Imbert

Préconisations:

Préconisations:

1. Création de 2 places de stationnement par parcelle avec plantation d'un arbre pour créer un alignement
2. Création d'une piste cyclable traversant le Jardin du Bois Sacré
3. Création d'un sentier au nord du canal passant devant le générateur électrique
4. Replanter le Bois sacré d'espèces indigènes adaptées

## LEGENDE

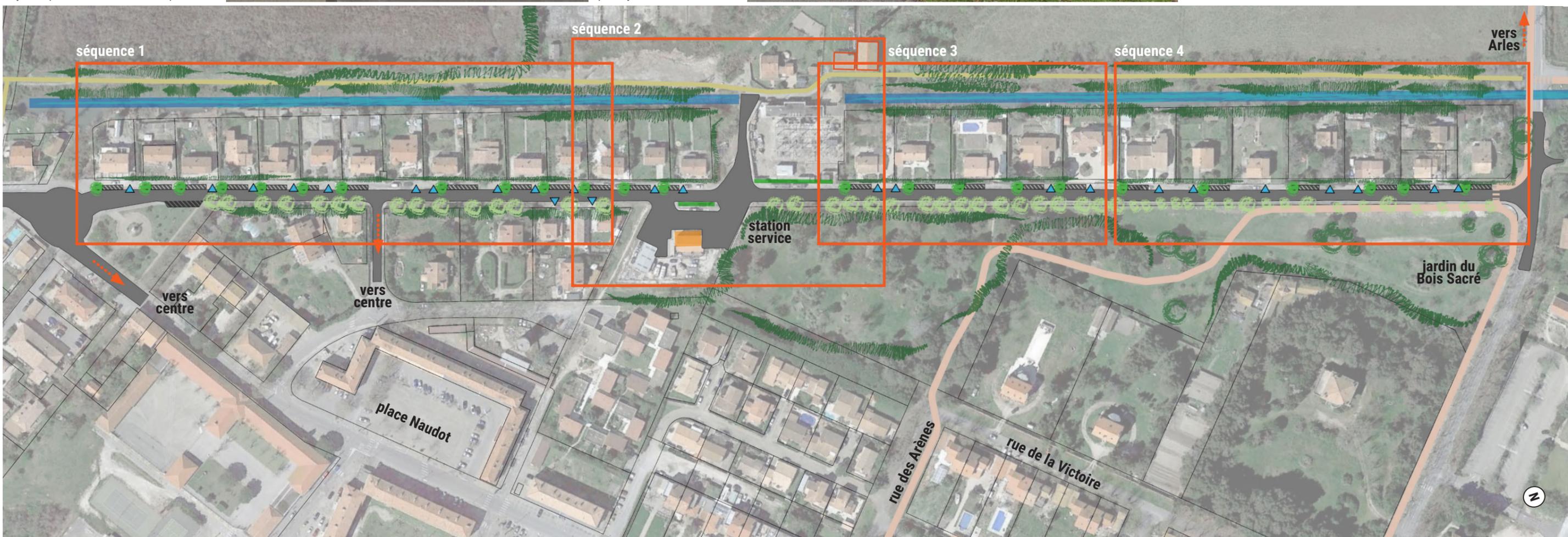
	: bâtiment remarquable		: accès voiture
	: canal		: place de stationnement
	: haie		: piste cyclable
	: platane		: sentier
	: autre arbre		
	: arbre à planter		



Ajout de places de Stationnement et plantations



piste cyclable dans le Bois Sacré





l'entrée du Bois Sacré par la rue des Arènes



les différentes essences du bois et son caractère sauvage par endroits



clairière au milieu des pins investie par l'herbe de la Pampa



l'aire de jeux



mobiliers à renouveler

#### Préconisations :

Il s'agit de proposer projet global d'espace public sur l'ensemble du bois en parallèle des plantations nouvelles en prenant en compte notamment de:

- l'amélioration de la signalétique
- la mise en place un parcours santé
- la mise aux normes l'aire de jeux
- l'organisation une campagne d'arrachage des herbes de la Pampa
- le changement de mobilier urbain (bancs en mauvais état)
- la disposition de tables de pique-nique

#### 1 • les entrées et sorties du village

### Avenue Joseph Imbert / le Bois Sacré

Préconisations:

Le Bois sacré est un vaste jardin de caractère sauvage où les saliniers aiment se perdre. C'est le plus grand espace public du village, avec un réel potentiel à exploiter. Son caractère de bois s'est peu à peu perdu par la diminution de sa densité, des essences comme le chêne en particulier n'ont pas résisté avec le temps. Afin de retrouver ces ambiances de promenade en sous-bois et intégrer des arbres suffisamment hauts, une campagne de plantation sur buttes permettrait de s'éloigner de la nappe salée et de planter des essences rustiques et peu exigeantes en eau. Un dessin de cheminements entre les buttes pourra être réfléchi pour différencier différents sous-espaces au sein du bois et générer des ambiances différentes selon la répartition des essences d'arbres et leur densité.

Végétaux les plus présents actuellement sont le pin pignon, le pin d'Alep, le laurier sauce (en grand nombre, sous forme d'arbres et d'arbustes), l'herbe de la Pampa (envahissement conséquent), de beaux cyprès au port étalé typique de port de forêts (*Cupressus sempervirens*), des filaires (*Phillyrea angustifolia*) et quelques Pittosporos (*Pittosporum tobira*)

Deux palettes pourraient se décliner :

- la pinède avec différents pins: pin pignon, pin d'Alep déjà présent et qui semble bien tenir, pin maritime, cyprès, et leurs associations végétales naturelles : genévrier, filaire, lentisque, cistes...
- la chênaie correspondant à la composition initiale du bois : chêne pubescent et chêne vert.

Ces nouveaux sujets devront faire l'objet d'un suivi avec contrôles phytosanitaires où le plan de plantation pourra prévoir des parcelles test avec plusieurs paramètres tels que la hauteur des merlons, la densité de plantation etc... Un arrosage suivi la première année sera mis en place.



Allée des Platanes, prise de vue de 2010 issue de l'Observatoire Photographique des Paysages



Allée des Platanes, prise de vue de 2011 issue de l'Observatoire Photographique des Paysages

1 • les entrées et sorties du village  
**L'allée des Platanes**  
 Situation



Allée des Platanes



Traitements en pieds d'arbres rue des écoles



Continuité de l'allée des platanes vers la salle polyvalente



## L' allée des Platanes

### Diagnostic

#### Atouts

- qualité de l'alignement de platanes et d'ombrage.
- composition et proportion entre bâti et allées
- au sud, un terrain de pétanque à la végétation dense, coeur sportif du village à proximité de la salle polyvalente et du stade très fréquenté, lieu calme, utilisé par les touristes en pique-nique.
- histoire du site et architecture

#### Faiblesses

- pas de délimitation des zones entre stationnement et espace piéton
- pas de liaison avec la piste cyclable sur D36
- peu d'entretien
- traces d'arbres disparus
- sous les pins: ancien espace pour jouer aux boules, plus du tout fréquenté car les pins ont totalement déformé le sol
- pas de délimitation ni de lien entre les équipements
- manque de signalisation
- voies de circulation entre les espaces mal agencées



de gauche à droite : terrain de pétanque désuet sous les pins / L'allée des platanes de l'autre côté du bd des Arènes / stationnements du restaurant de de la salle polyvalente / [1]



Allée des platanes : première entrée de village depuis le chemin du bac sur le chemin de la Mer [2]



Bar, hôtel et restaurant [3]



Bâtiment remarquable [4]



fonction et qualité du sol non définis



fin de l'allée des platanes [5]



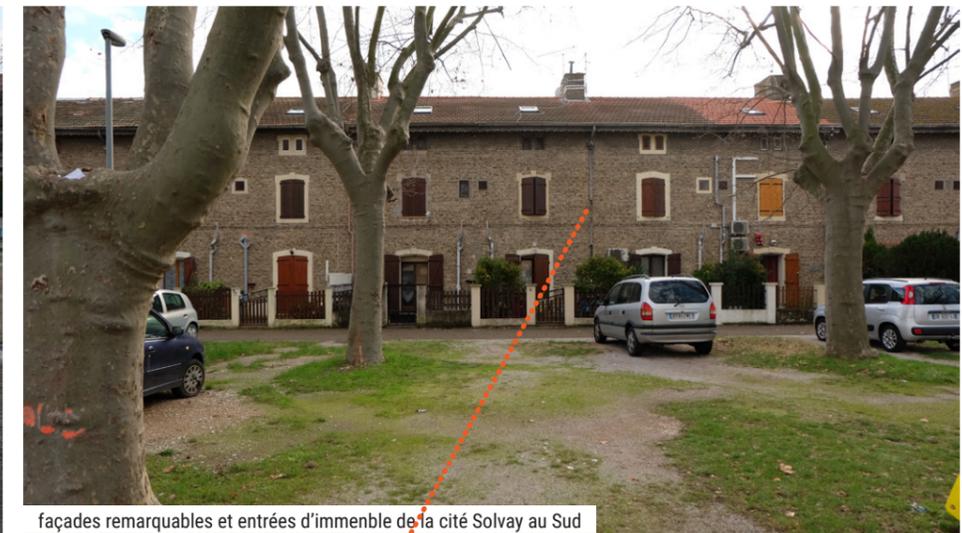
terrain de pétanque désuet [6]



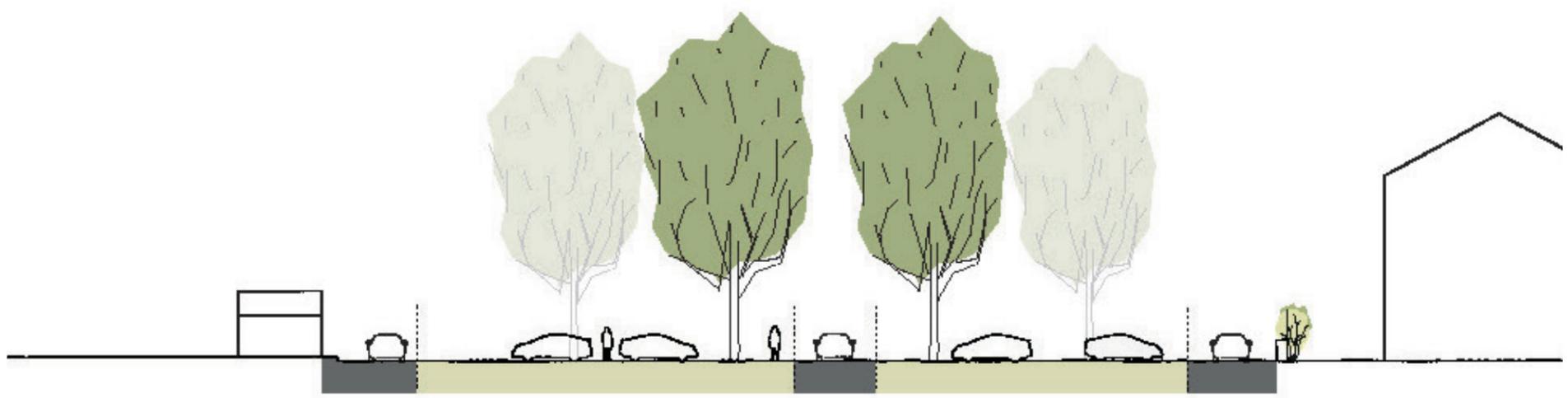
entrées de garage au nord



allée centrale à sens unique et sol non défini



façades remarquables et entrées d'immeuble de la cité Solvay au Sud



- : piste cyclable
- : enrobé
- : front végétal et pelouse
- : stabilisé
- : stationnement
- : platane
- : pin
- : sens circulation
- : terrain de pétanque désuet
- : abris-bus
- : transformateur



scénario 1

- : piste cyclable
- : enrobé
- : front végétale et pelouse
- : stabilisé
- : stationnement
- : jeux / pétanque
- : pin
- : platane à planter
- : platane existant
- : pin

**1• continuité piétonne et piste cyclable**

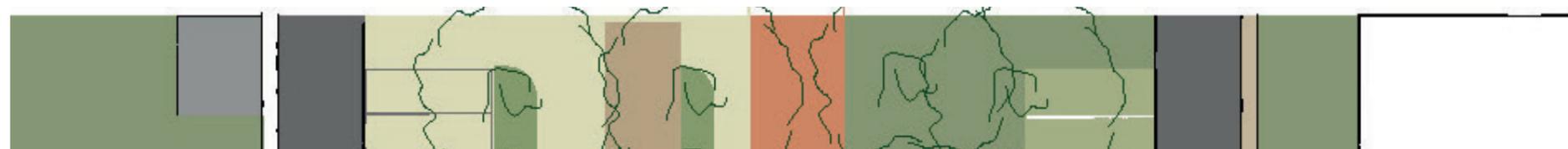
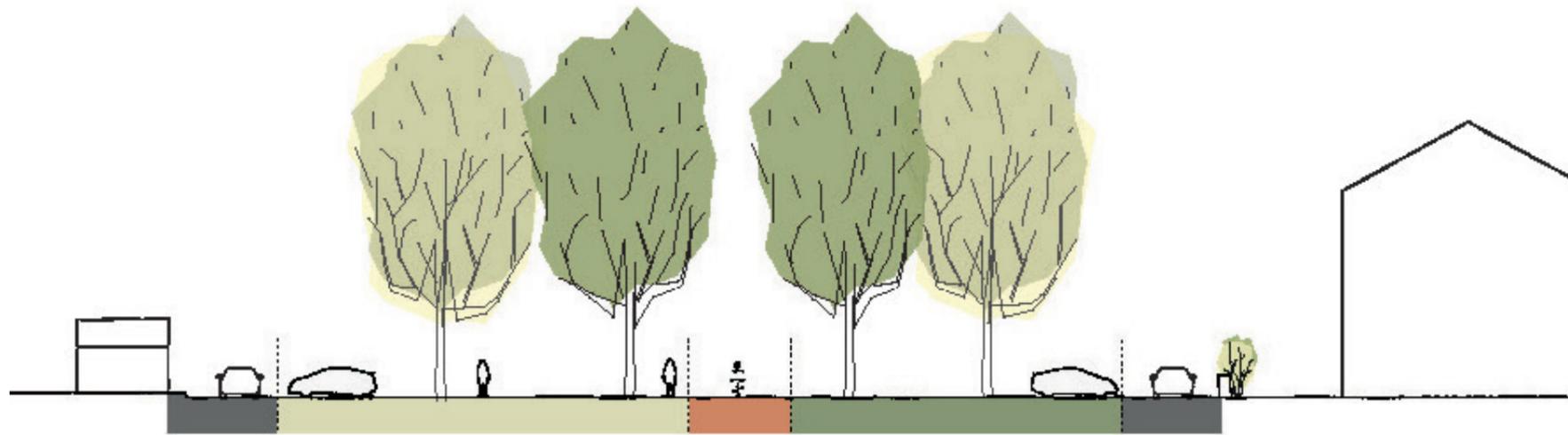
**2• réhabiliter le terrain sous les pins en aire de détente et de pique-nique**

**3• ouvrir les voies sur le bd des arènes**

**4• transformer l'allée des platanes centrale en promenade piétonne et cyclable**

**5• planter des platanes pour maintenir l'alignement et végétaliser en pied d'arbre**

**6• définir les zones de stationnements avec un sol perméable**



## L'allée des Platanes

### Préconisations

Restaurer le mail planté :

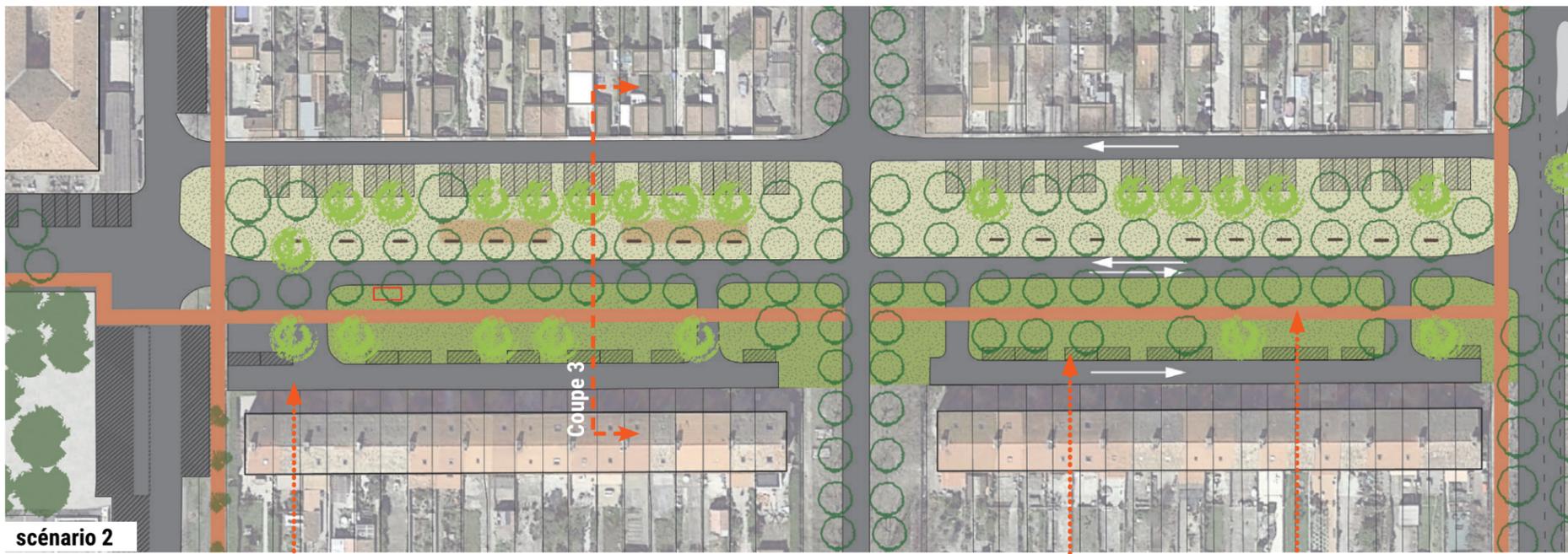
- établir un plan de gestion prévoyant une essence en remplacement des platanes de type micocoulier, avec un diagnostic phytosanitaire préalable et un suivi pour évaluer la reprise des sujets

Définir un espace plus fonctionnel, en hiérarchisant les usages.

- redéfinir les voies de circulation, en connectant l'axe sud (allée des Platanes) aux voies principales pour transformer la rue de la République (axe central) en espace piéton et cycliste sous l'alignement principal de platanes.
- retrouver la continuité paysagère des platanes par la valorisation de cette nouvelle allée piétonne qui connecte depuis la route d'Arles jusqu'au lotissement
- délimiter les espaces de stationnement.
- végétaliser en pied de platane.

Définir les fonctionnalités:

- sol perméable et vert en lisière des habitations pour garder une intimité
- au sud, délimiter une place, en mettant des tables de pique-nique sous les pins de l'ancien terrain de boules, pour retravailler le lien avec la salle polyvalente, le gymnase et le bar des sports
- connecter les pistes cyclables.



scénario 2

1• maintenir les allées existantes

3• stationnement perpendiculaire

4• piste cyclable



scénario 3

1• transformer l'allée en accès piéton et garder une frange verte préservée des voitures

3• stationnement perpendiculaire

4• piste cyclable



Sol perméable pour stationnement



Barrières basses bois



Banc bois



## 2. La traversée du village reliant square et places

Situation





Office de tourisme

## 2 • La traversée du village reliant square et places

La traversée du village se fait principalement par le boulevard de la Gare qui traverse le square Solvay, les places des Gardians et Naudot et par le boulevard de Camargue qui se termine à la place Badin coté cité Péchiney.



place des Gardians



place Badin

# Square Solvay

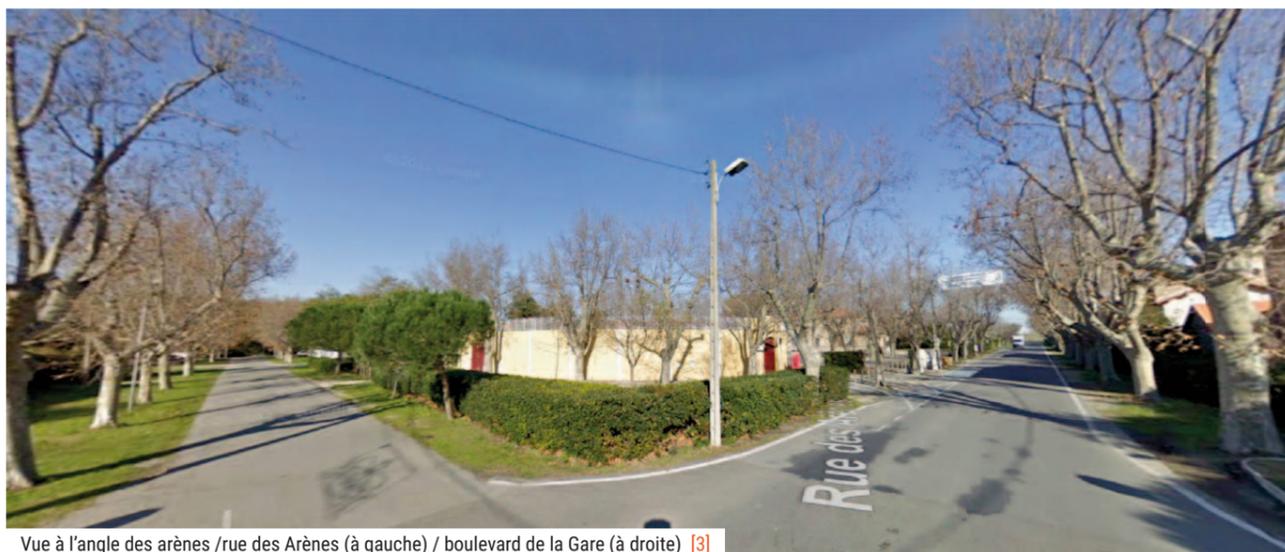
Situation



RD36 en direction des plages de piémanson / entrée piéton sur le square Solvay [1]



RD36 (à droite) entrée sur le boulevard de la Gare (à gauche) / vue sur la transversale du square Solvay [2]



Vue à l'angle des arènes / rue des Arènes (à gauche) / boulevard de la Gare (à droite) [3]



## 2 • La traversée du village reliant square et places

### Le square Solvay Diagnostic

L'ensemble apparaît très organisé avec le square, l'ancien cercle et les arènes avec une qualité paysagère et identité locale forte.

#### Square des Arènes

- espace public fonctionnel : boulistes / festivités
- qualité du revêtement mais drainage à revoir et délimitations floues
- qualité de la végétation mais manque d'ombre pour les boulistes.

#### Square devant l'Office de Tourisme

- végétation très présente / mais haies de bordures trop hautes, empêchant une lecture claire de l'espace
- qualité architecturale de l'office de tourisme.
- stationnements et parvis de l'office de tourisme non délimités

#### Boulevard de la Gare

- allée centrale plantée très fréquentée / circulation
- circulation piétonne non délimitée
- stationnements véhicules dessinées au sol



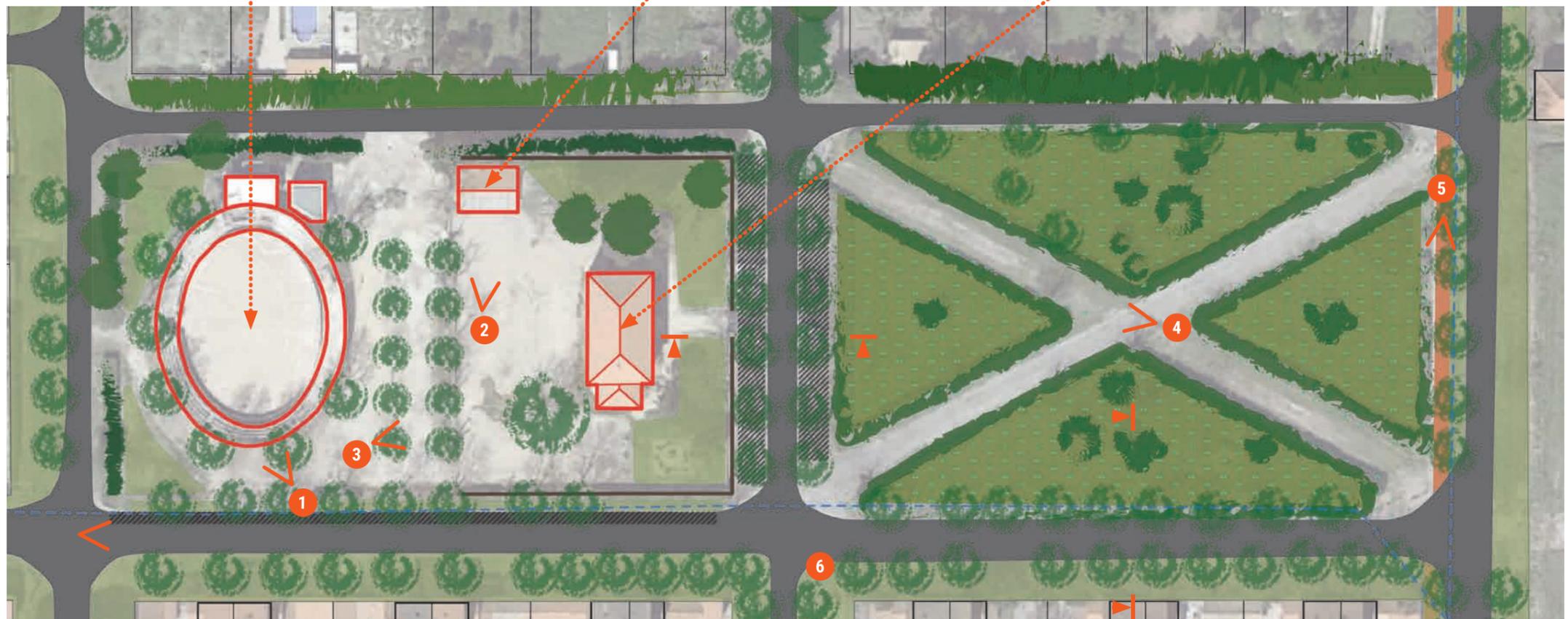
les Arènes de Salin-de-Giraud [1]



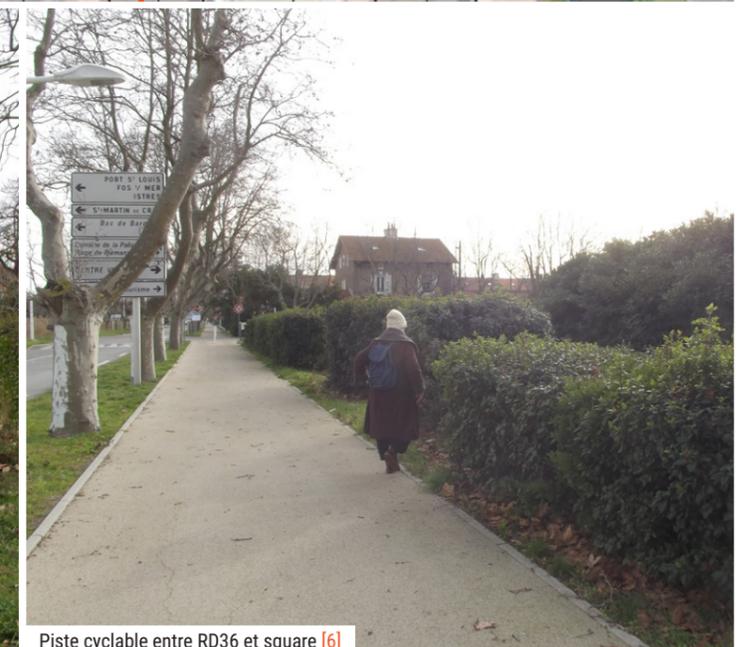
maison du boulodrome municipal [2]



édifice remarquable de l'Office de Tourisme [3]



au carrefour de deux allées transversale bordée de haie [4]



Piste cyclable entre RD36 et square [6]

## Le square Solvay Diagnostic

Donnant sur la Route d'Arles, entre le Boulevard de la Gare et la Rue Pasteur, le Square Solvay, le Cercle (mairie annexe) et son jardin clos, les Arènes et leur écrin végétal, constituent un ensemble d'une grande cohérence. C'est ce double îlot qui, à l'entrée de Salin de Giraud donne la tonalité végétale du hameau par une ambiance qui emprunte à la fois aux squares anglo-saxons, et aux cité-jardins dans ce contexte camarguais, lui conférant ce caractère d'étrange oasis. Bien qu'éloigné de son état d'origine, le dispositif végétal urbain est renforcé au nord par les haies en bouquets des maisons de cadres et au sud par les fronts bâtis des maisons d'employés.

L'état présent tient beaucoup à une gestion forestière des plantations : taille des sophoras et des robiniers transformés en arbres têtards, haies de bordure laissées hautes faisant disparaître la vue des massifs, la taille elle-même supprimant les rythmes topiaires alternés de boules et de banquettes.

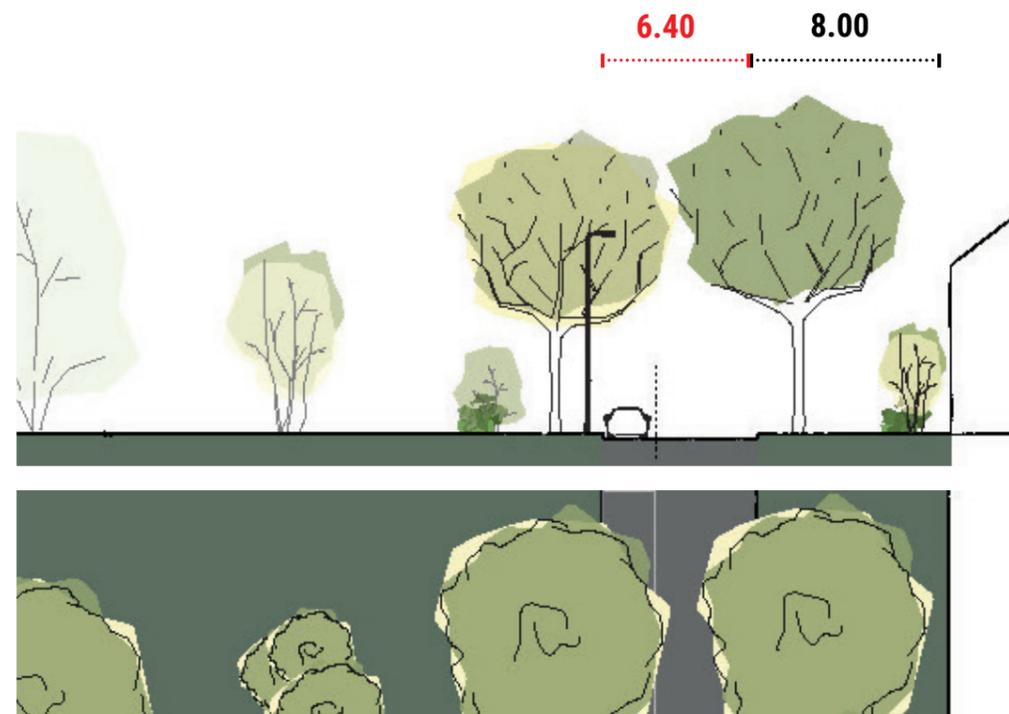
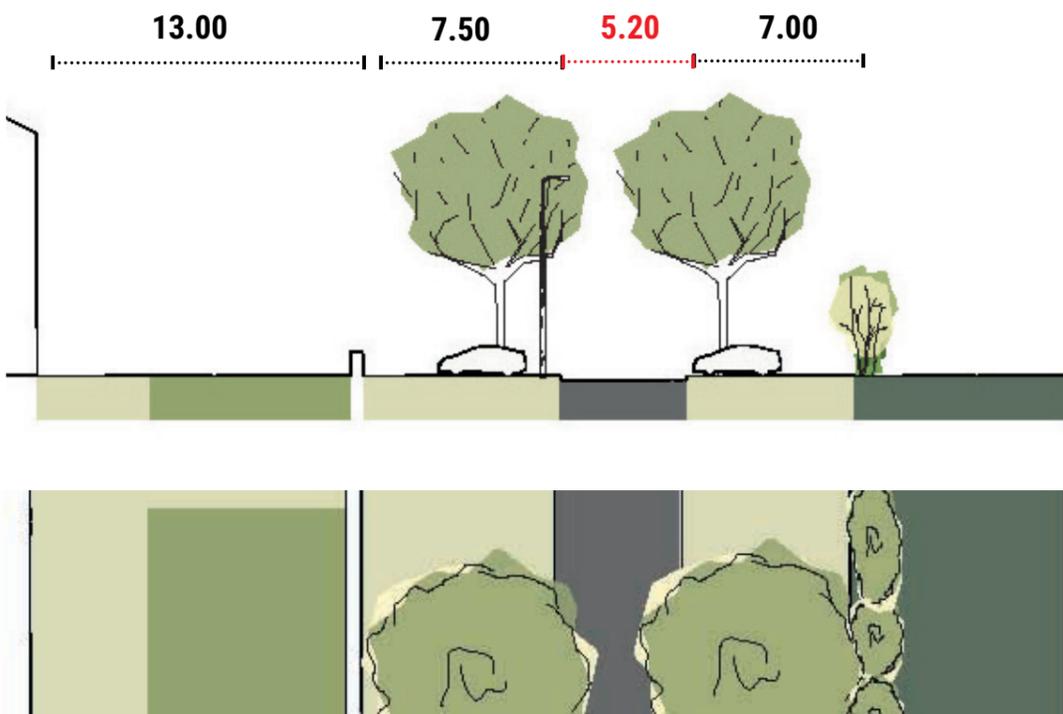
Enfin pour achever le tout, le goudronnage des allées en croix de Saint André les a transformé en routes, appelant aujourd'hui des dispositifs de contention des automobiles.



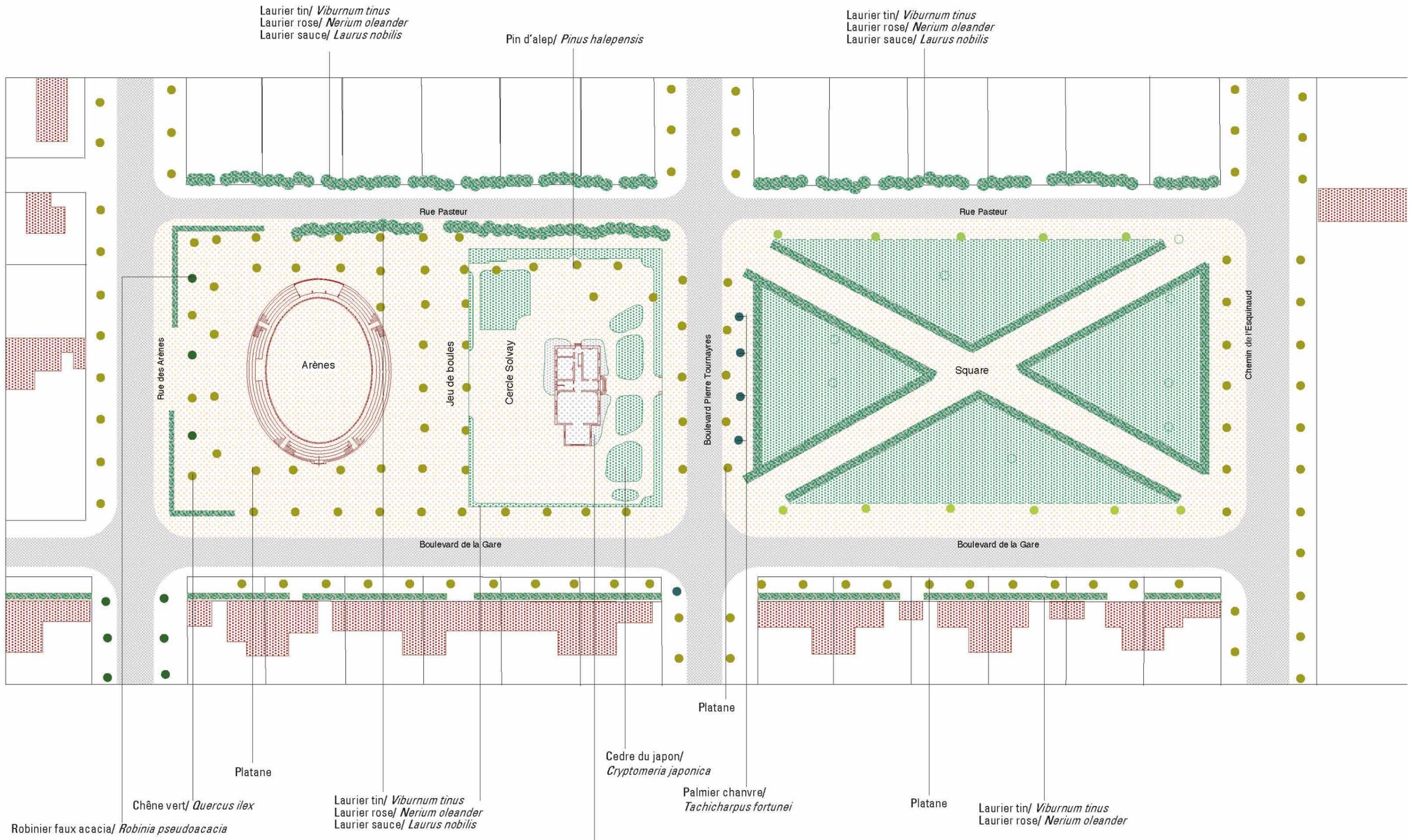
Parvis de l'office de tourisme sur bd Pierre Tournayre [6]

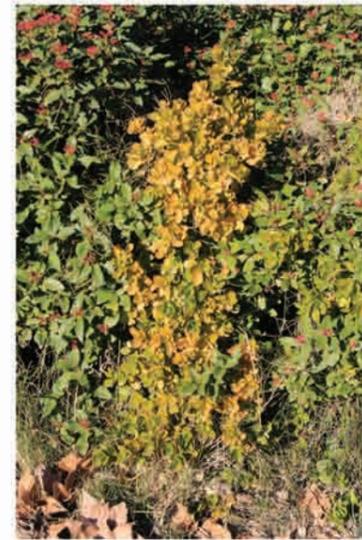


Alignement de platanes et stationnements au Bd de la Gare [7]



-  : platane
-  : pin
-  : haie sauvage
-  : arbustes
-  : haie taillée
-  : piste cyclable
-  : réseau électrique
-  : bâtiment remarquable
-  : enrobé
-  : front végétal et pelouse
-  : pelouse
-  : stationnement





Fusain/ *Euonymus japonicus*



Laurier tin/ *Viburnum tinus*



Laurier sauce/ *Laurus nobilis*  
Laurier tin/ *Viburnum tinus*

Alternance dans la haie  
Laurier tin/ *Viburnum tinus*  
Fusain/ *Euonymus japonicus*

Présence de  
Laurier sauce/ *Laurus nobilis*  
Nerpun alaterné/ *Rhamnus alaternus*



Palmier chanvre/ *Tachicharpus fortunei*



Cedre du Liban/ *Cedrus libani*



Herbe de la pampa



Troen du japon/ *Ligustrum japonicum*

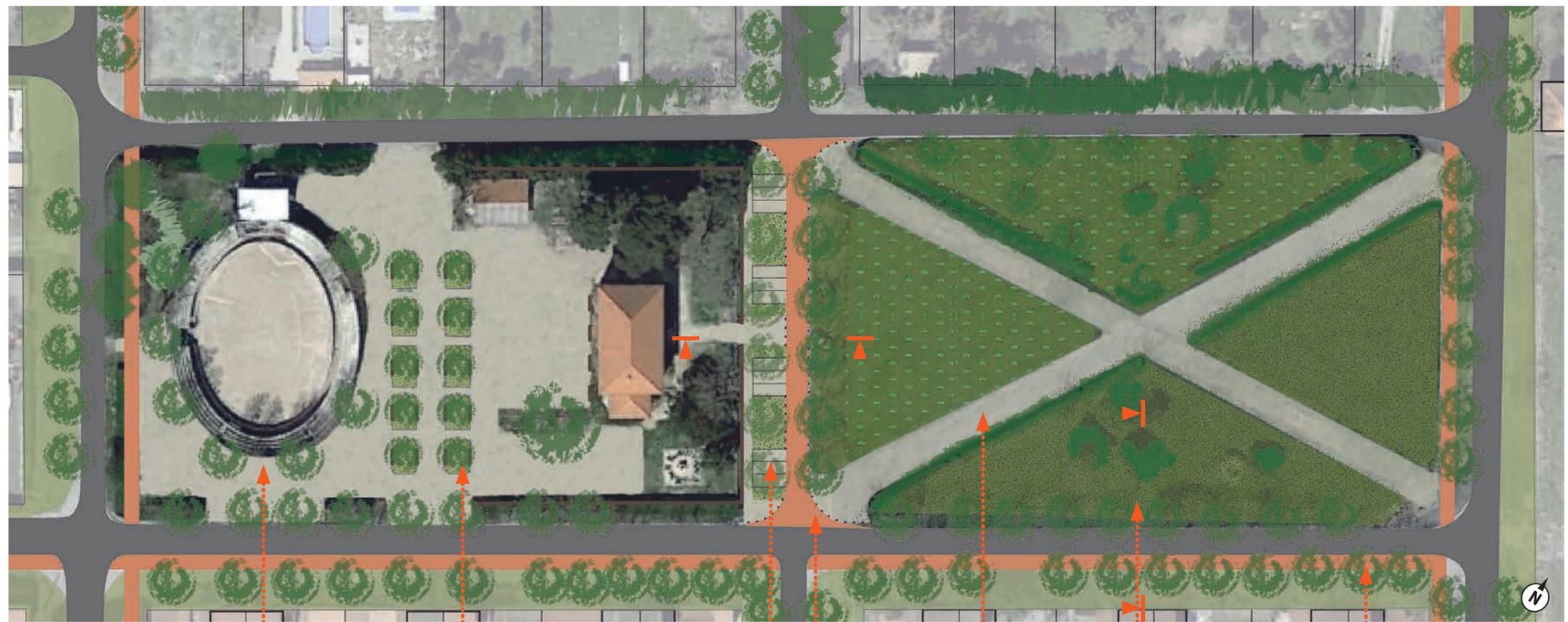


Robinier faux acacia/ *Robinia pseudoacacia* ???

## Le square Solvay

### Préconisations

- Le square devrait faire l'objet d'une véritable restitution végétale philologique à partir des essences d'origine.
- Enlever des haies pour valoriser les tiges hautes et permettre une ouverture visuelle depuis la route d'Arles.
- Renouvellement de plantations à faire en tenant compte des contraintes de salinisation
- Valoriser et définir l'espace du parvis de l'OT. Définir les stationnements avec des espaces perméables et végétalisés (projet collectif).
- Suppression des plantes envahissantes (herbe de la Pampa)
- Les arènes devraient être sauvegardées et non accostées par des constructions secondaires qui nuisent à son unité.
- Drainer et redéfinir les limites en pieds d'arbres sur le



6• drainer le square pour maintenir une bonne qualité de sol en stabilisé

6• pied d'arbre végétalisé

5• maintenir une rangée de stationnement avec un sol perméable / pied d'arbre végétalisé

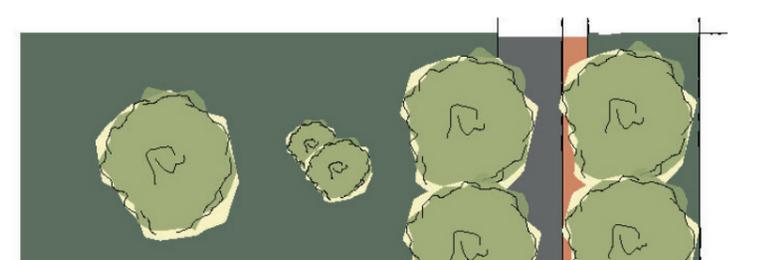
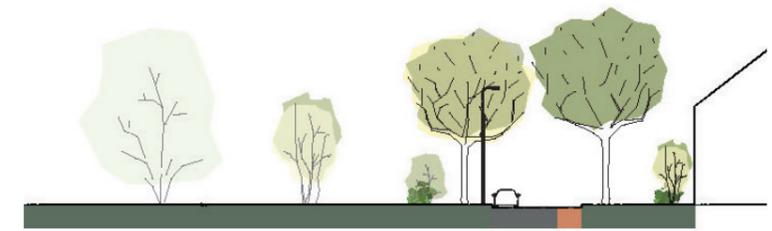
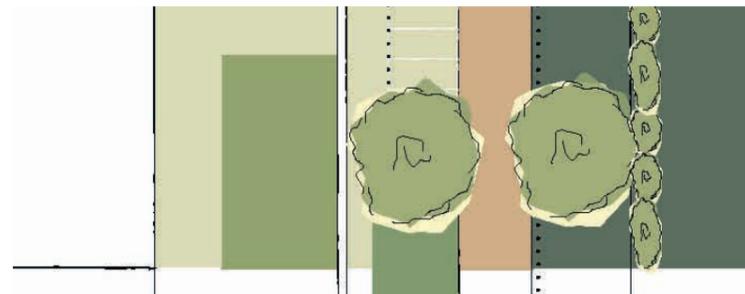
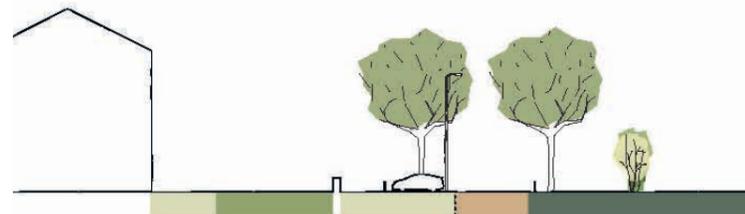
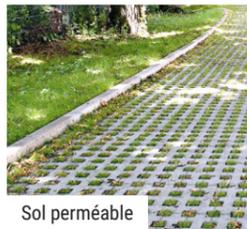
4• sol en enrobé clair

3• allées en stabilisé

2• suppression de haie pour ouvrir visuellement le square

1• piste cyclable

-  : piste cyclable
-  : banc
-  : potelets bois
-  : enrobé
-  : enrobé clair
-  : stabilisé
-  : stationnement
-  : frontage végétale et pelouse
-  : pelouse haute
-  : pelouse rase
-  : platane
-  : pin
-  : haie



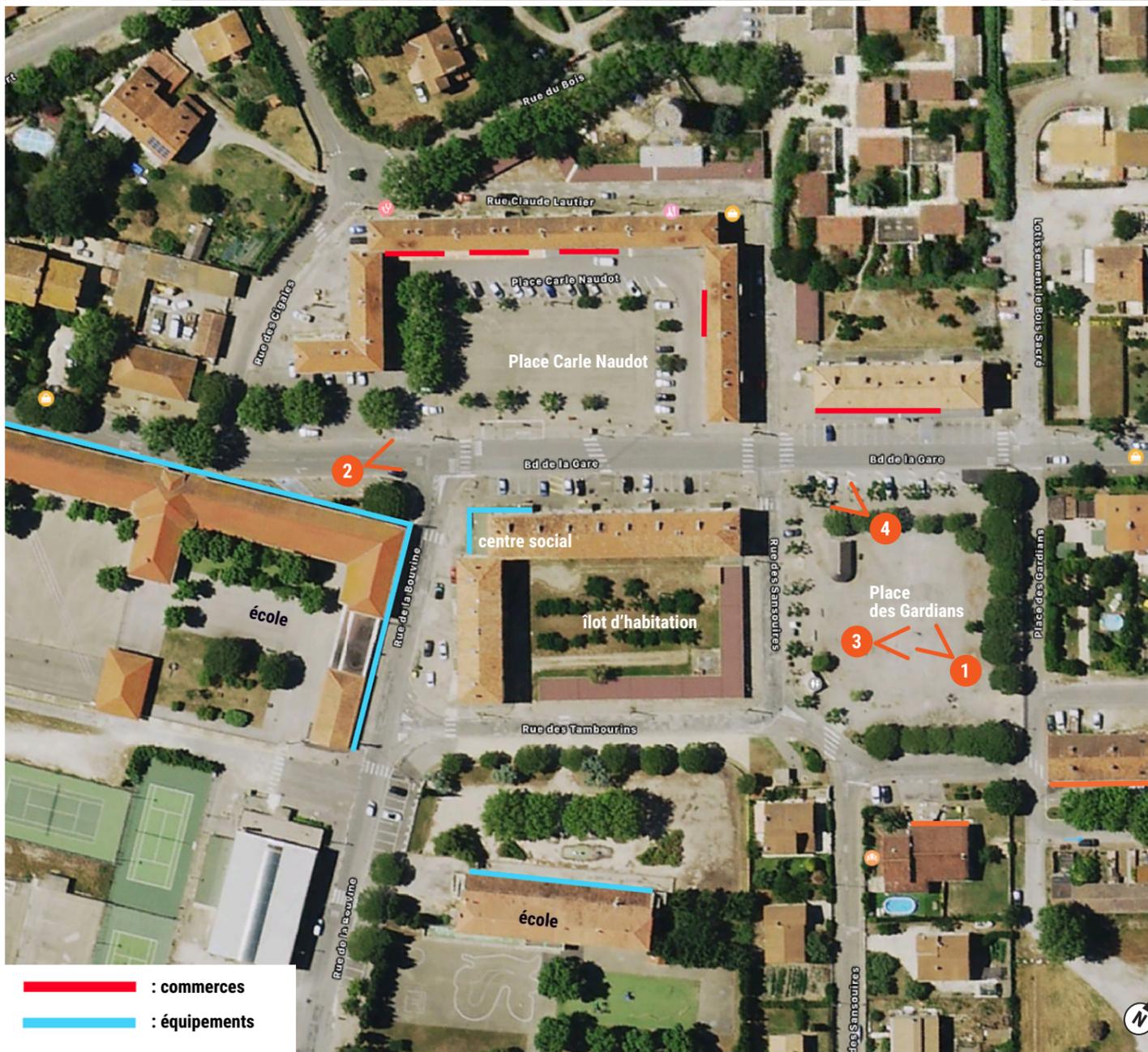
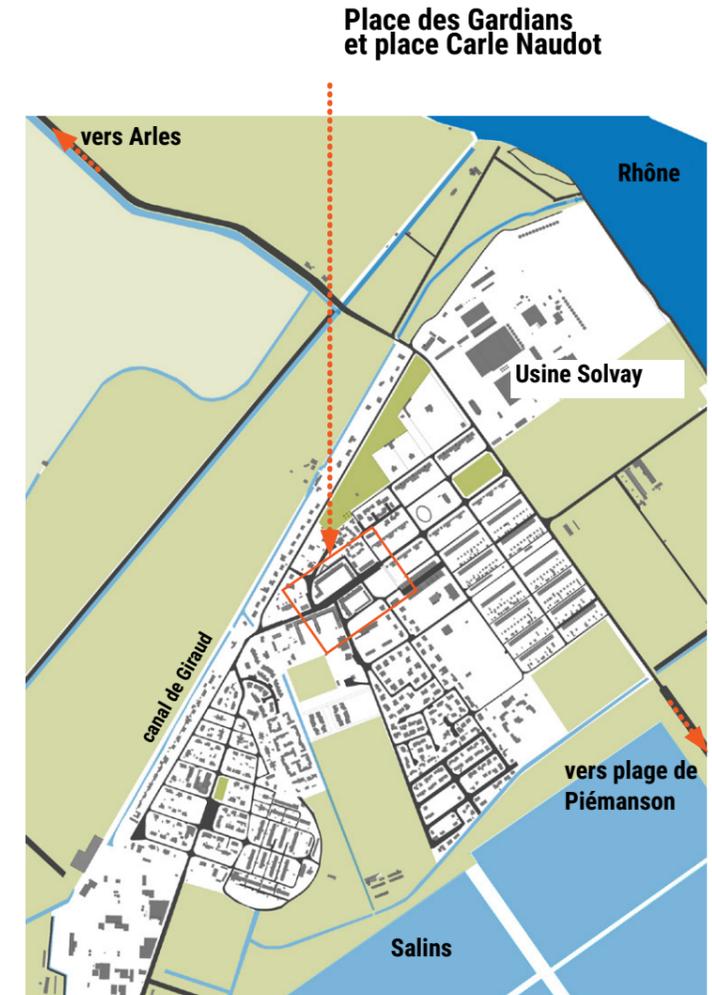
## 2 • La traversée du village reliant square et places La place des Gardians et la place du Marché - centralité



Place des Gardians [1]



Place Carle Naudot [2]



- : commerces
- : équipements



Contraste végétation/enrobé [3]

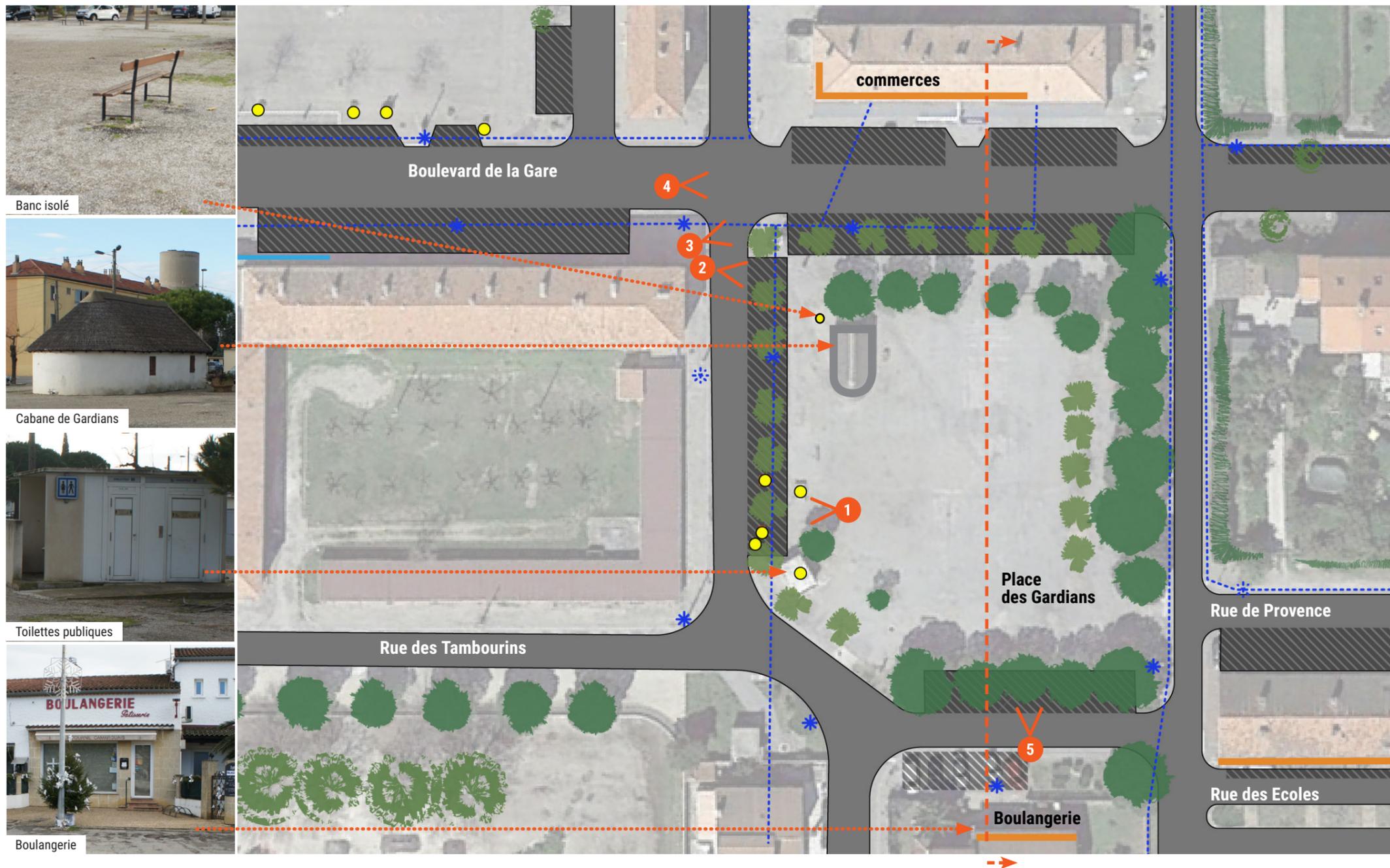


Boulevard de la Gare [4]

Ces deux places, place des Gardians et place Carle Naudot compose le centre de Salin-de-Giraud. Ce qui frappe au premier abord, c'est que contrairement au reste du village très vert, on se trouve ici sur des espaces très minéraux, grandes places vides au revêtements abîmés. Les composants d'un centre-bourg sont bien présents : commerces, écoles maternelles et primaires. Ces dispositifs s'organisent autour d'un îlot d'habitation, rendant la lecture des espaces publics et les déplacements assez peu évidents.

## La place des Gardians Diagnostic

La place des Gardians a pour principal usage d'accueillir une grande foire deux fois par an. Elle présente surtout un grand espace vide et minéral. Les côtés ouest et sud sont plantés de pins, rendant cette partie ombragée en été. Quelques mûriers platanes animent le reste de la place. Les bâtiments qui l'entourent sont des barres de logements collectifs en R+2. On trouve aussi leurs garages qui ferment un côté de la place. Des commerces prennent place sur le boulevard de la Gare, on trouve aussi une boulangerie peu visible en bas de la place. À proximité, la rue des Écoles est un autre «pôle» commerçant...



Banc isolé



Cabane de Gardians



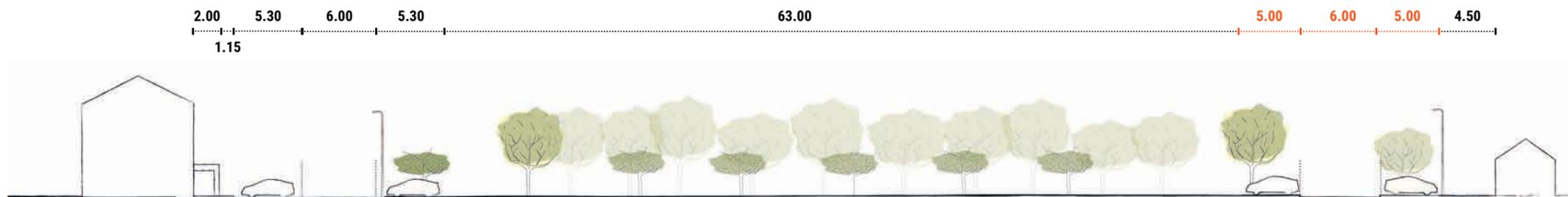
Toilettes publiques



Boulangerie

### LEGENDE

-  : route
-  : stationnement
-  : commerces
-  : écoles
-  : bâtiments remarquables
-  : réseau aérien
-  : éléments éparsés (poubelles, jardinières...)
-  : pins
-  : mûriers
-  : platanes



commerces

bd de la Gare

Boulangerie



## La place des Gardians Diagnostic

Un autre élément à prendre en compte est la place de la voiture. Les voies ont une grande importance, notamment le boulevard de la Gare additionné de ces stationnements.

On distingue aussi peu de cohérence dans la disposition du mobilier urbain et des différents édifices. On trouve des éléments dispersés sur la place, poubelles, tables de ping-pong, des toilettes publiques et une cabane de gardian récente dispersés sur la place.

Les réseaux aériens (électricité et téléphone) forment une véritable toile d'araignée qui encombre visuellement les lieux.



éléments dispersés [1]



voirie et parking surdimensionné [4]



végétation disparate: pins et muriers platanes [2]



sol en mauvais état à cause des racines des pins [5]



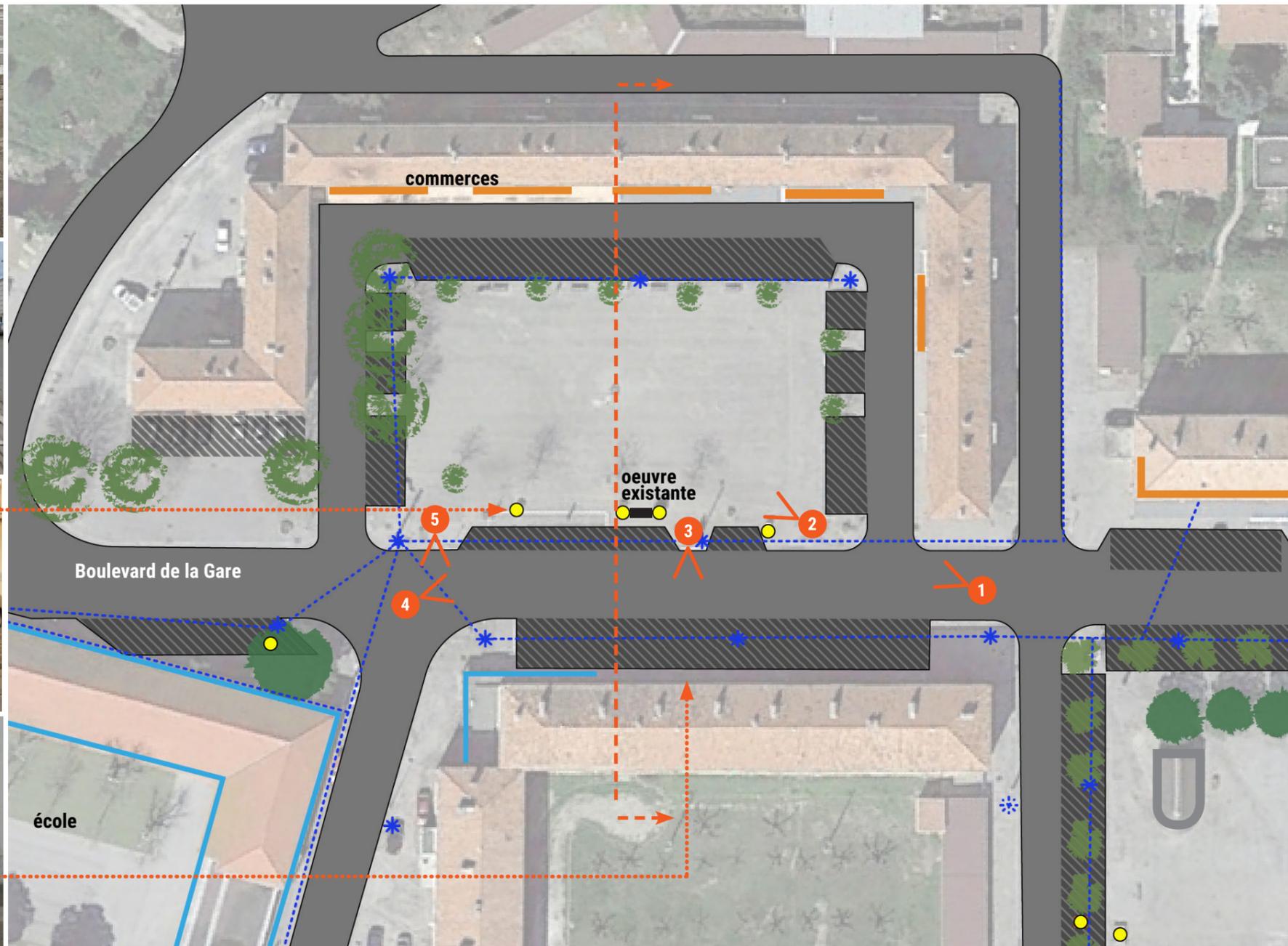
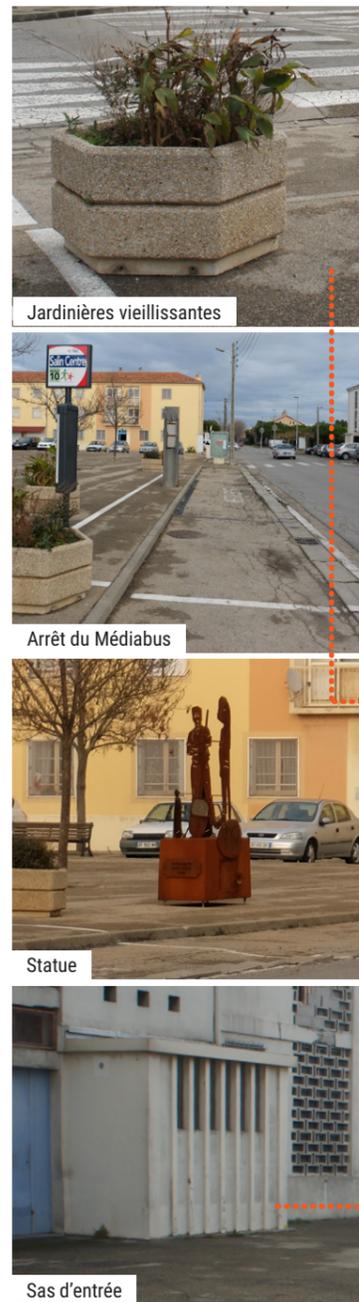
présence de commerces [3]



réseau aérien très présent [4]

# La place Carle Naudot

## Diagnostic

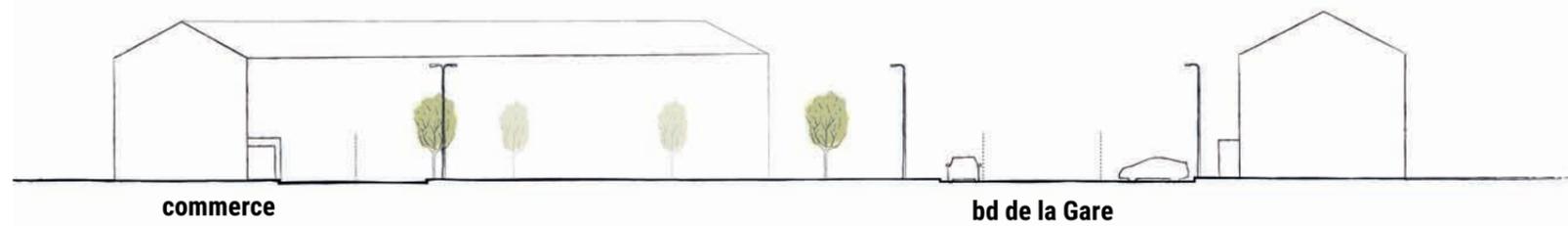


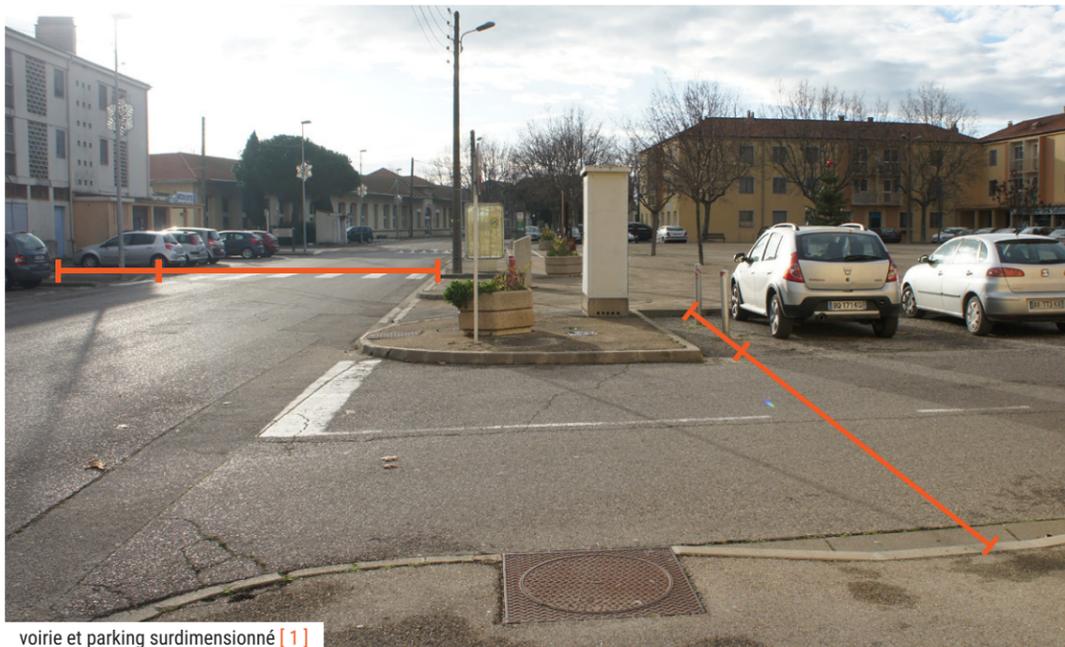
Certaines caractéristiques de la place des Gardians se retrouvent dans la place Carle Naudot. On est toujours face à un grand espace minéral entouré de logements collectifs. Ici, l'espace est tenu sur 3 côtés par cette barre de logements en R+2.

Un marché y prend place le vendredi matin. La première impression est que la place est trop vaste, sèche et entourée de bâtiments à l'architecture peu qualitative.

### LEGENDE

-  : route
-  : stationnement
-  : commerces
-  : équipements
-  : bâtiments remarquables
-  : réseau aérien
-  : éléments éparses (poubelles, jardinières...)
-  : pins
-  : muriers
-  : platanes





voirie et parking surdimensionné [ 1 ]



éléments dispersés [ 4 ]



usage: marché hebdomadaire [ 2 ]



équipements: centre social et école [ 5 ]



espace plus domestique qu'urbain (présence des halls et des poubelles qui prennent beaucoup d'espace sur le trottoir) [ 3 ]



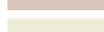
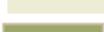
réseau aérien très présent [ 6 ]

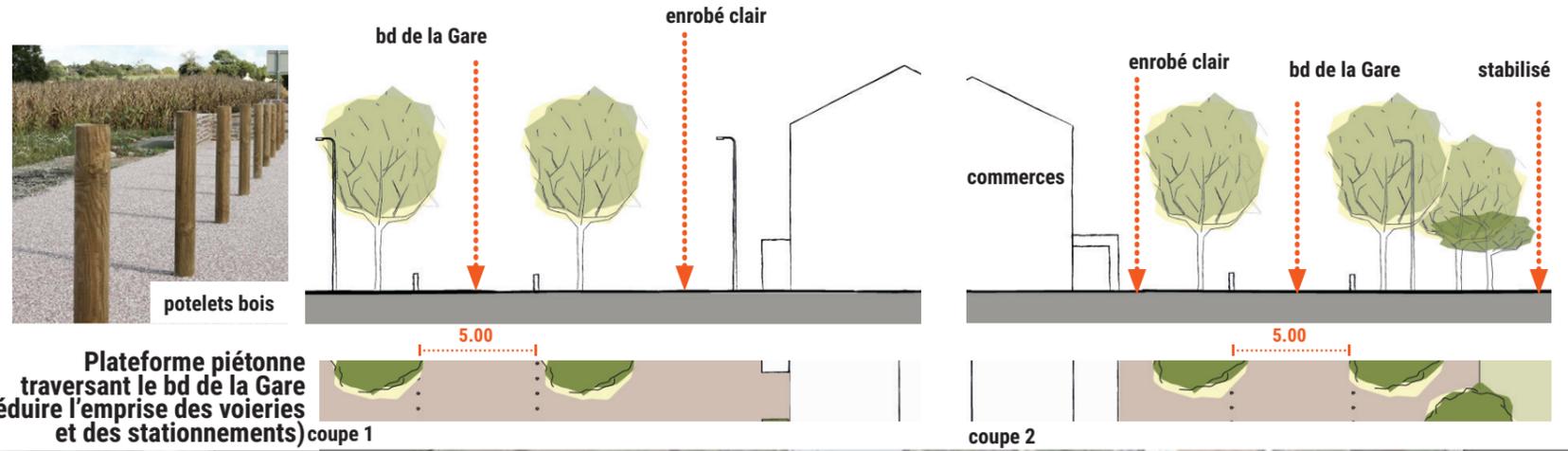
## 2 • La traversée du village reliant square et places

### La place Carle Naudot Diagnostic

Ici aussi, la place de la voiture paraît démesurée. Le boulevard de la Gare devient large de 9 mètres et les stationnements sont présents partout bouchant la vue sur les commerces en fond de place. Un centre social prend place de l'autre côté du boulevard de la Gare. On trouve quelques beaux platanes de haute taille en partie ouest, mais la place de manière générale manque d'ombrage et de végétalisation. De nombreux éléments sont vieillissants : bancs, jardinières, revêtement... Ils sont dispersés sans cohérence. On trouve d'ailleurs une statue célébrant les frères Solvay qui serait plus à sa place dans le quartier Solvay. Le réseau aérien quadrille l'espace comme sur la place des Gardians.

LEGENDE

-  : route
-  : stationnement
-  : commerces
-  : équipements
-  : bâtiments remarquables
-  : enrobé clair
-  : stabilisé
-  : zones plantées
-  : halle marché
-  : pins
-  : muriers
-  : platanes existants
-  : platanes à planter

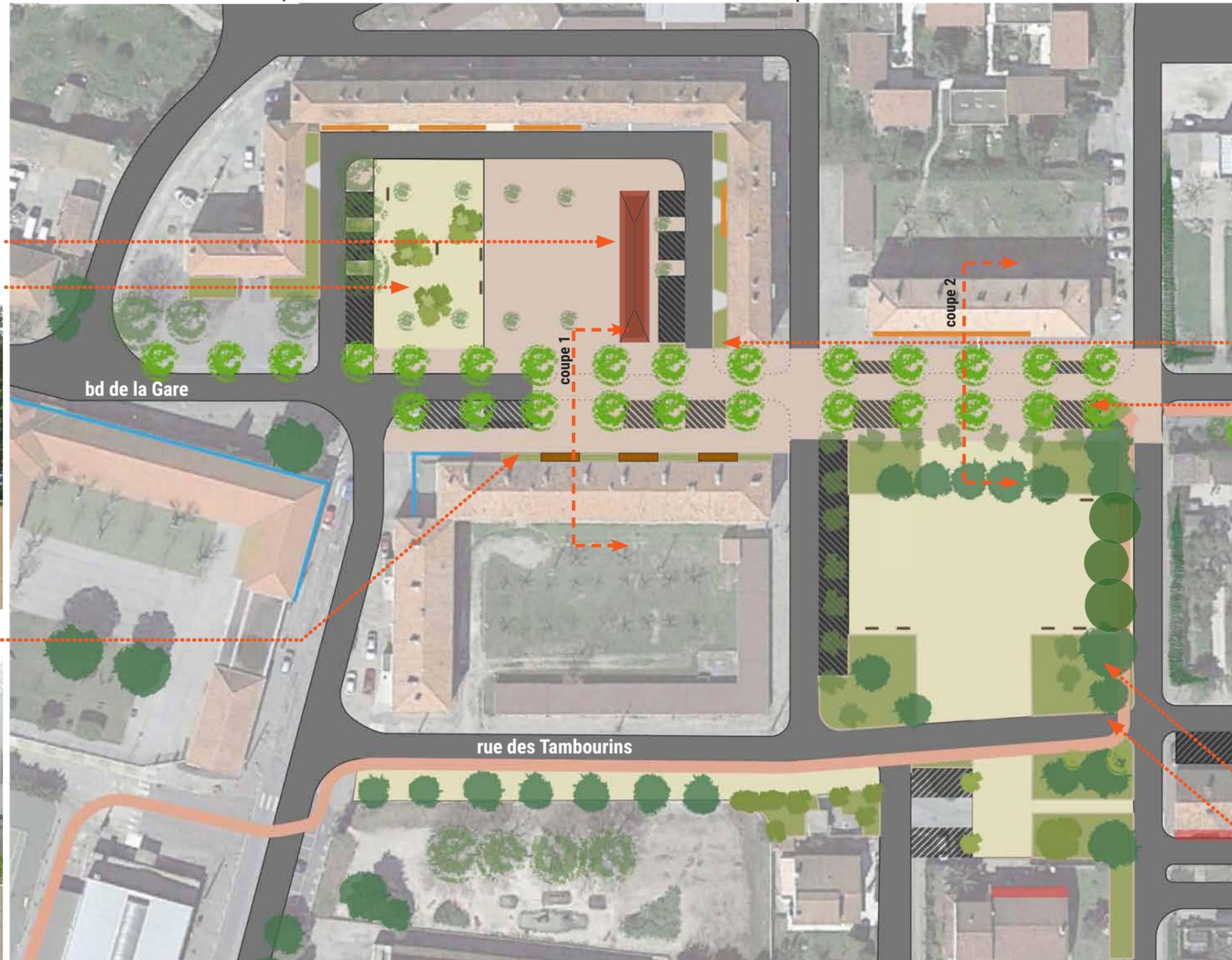


Espace marché sol enrobé clair avec halle couverte sur le modèle du préau de l'école - toiture à 4 pentes

Espace végétalisé avec sol stabilisé



Sas d'entrée retravaillé



## La place Carle Naudot

### Préconisations



Les objectifs principaux de préconisation pour la place des Gardians et pour la place Carle Naudot sont de revaloriser ces espaces, de mettre en évidence leur caractère central en minimisant l'impact de la voiture, en végétalisant et en permettant ainsi de redessiner ces espaces.

Les usages de marché hebdomadaire et d'accueil de foire bi-annuel doivent être pris en compte.

Des secteurs plus ombragés seraient à prévoir créant des densités végétalisées contrastant avec les espaces libres.



façades blanches

balcon

halle du marché

pieds d'immeuble plantés

Pieds d'immeubles végétalisés

Créer un alignement le long du bd de la Gare



alignement au niveau du Square Solvay

4 zones plantées aux 4 angles

Relier la rue des Tambourins

### Préconisations

#### Éléments communs aux deux places:

1. recréer un alignement d'arbres tel qu'on le trouve au niveau du square Solvay, permettant ainsi d'unifier le boulevard de la Gare, identifié comme l'axe central de Salin-de-Giraud.
2. mise en valeur du lien piéton traversant le boulevard de la Gare: création d'une plateforme piétonne, largeur du boulevard de la Gare diminué pour passer à 5 mètres, minimiser les stationnements devant les linéaires commerciaux
3. enfouissement des réseaux aériens.

#### Place des Gardians

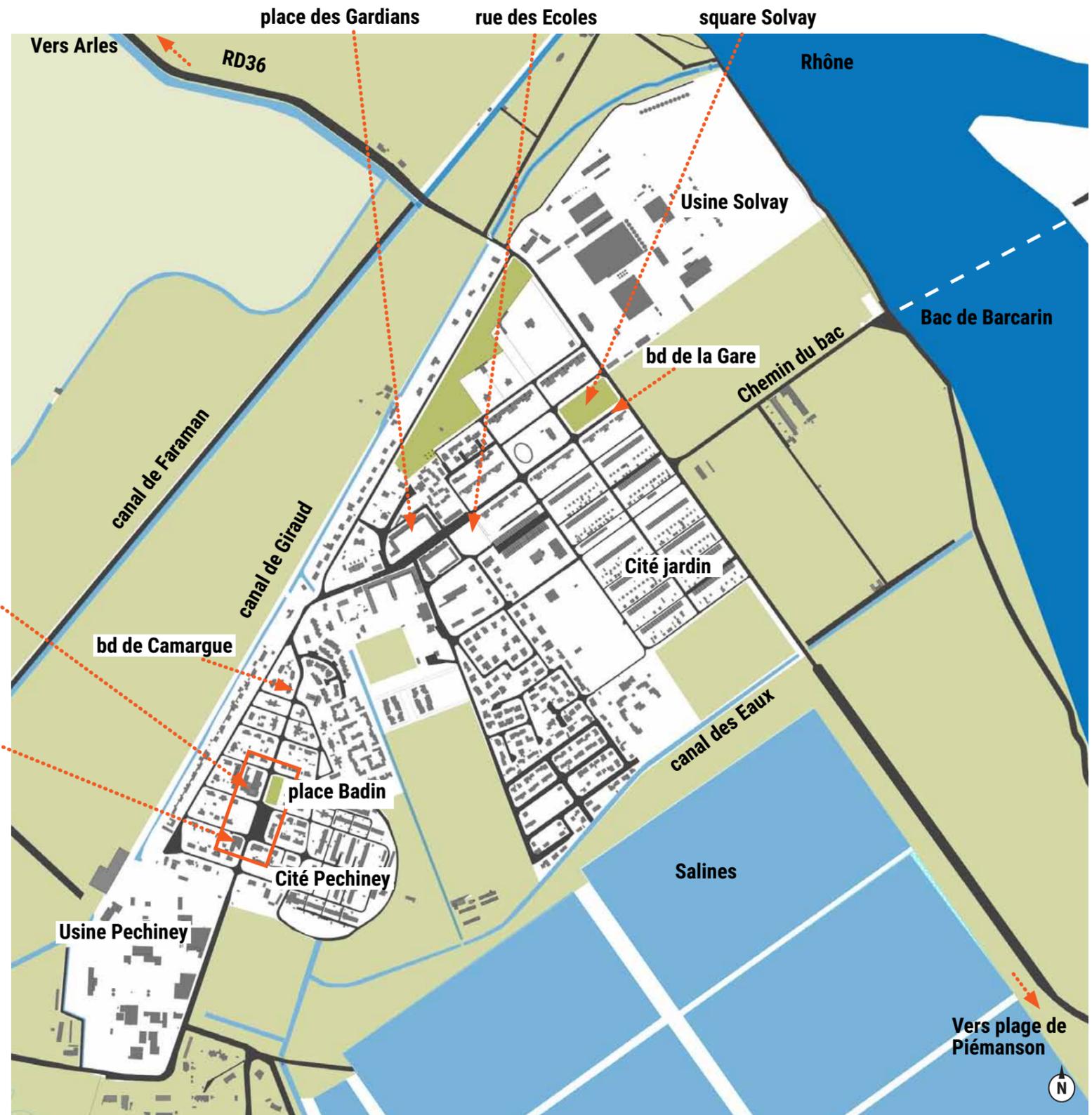
4. 4 zones plantées aux 4 coins de la place
5. relier la rue des Tambourins à la rue de Provence.
6. piste cyclable traversant la place.

#### Place Carle Naudot

7. un espace destiné au marché à l'est avec la création d'une halle longitudinale permettant aux stands de s'installer à l'abri du soleil et de la pluie.
8. un espace à l'ouest plus végétalisé, sol stabilisé, tenant lieu de square
9. pieds d'immeuble végétalisés
10. sas d'entrée du bâtiment au sud habillé en bois et additionné d'un édicule permettant de cacher les poubelles.
11. investir les façades par un projets pédagogique (écoles) ou artistique
12. déplacer et insérer l'oeuvre dans un projet paysager

# La place Adrien Badin

Situation





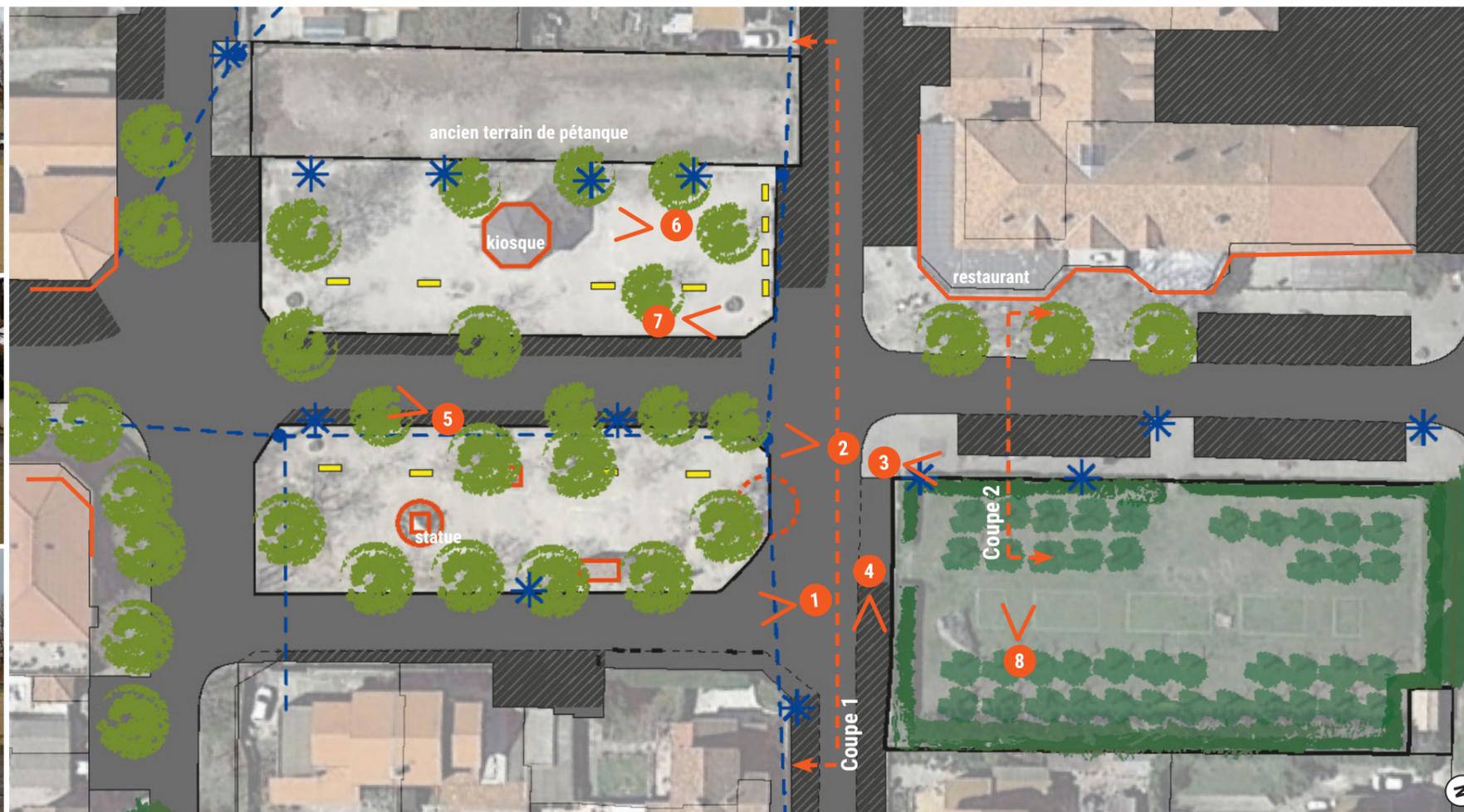
Statue d'Adrien Badin



Abris bus



Encombrants sans espace défini



Ancienne fontaine



Panneaux d'affichage et ligne de bus



Haie et jardin de muriers-platanes

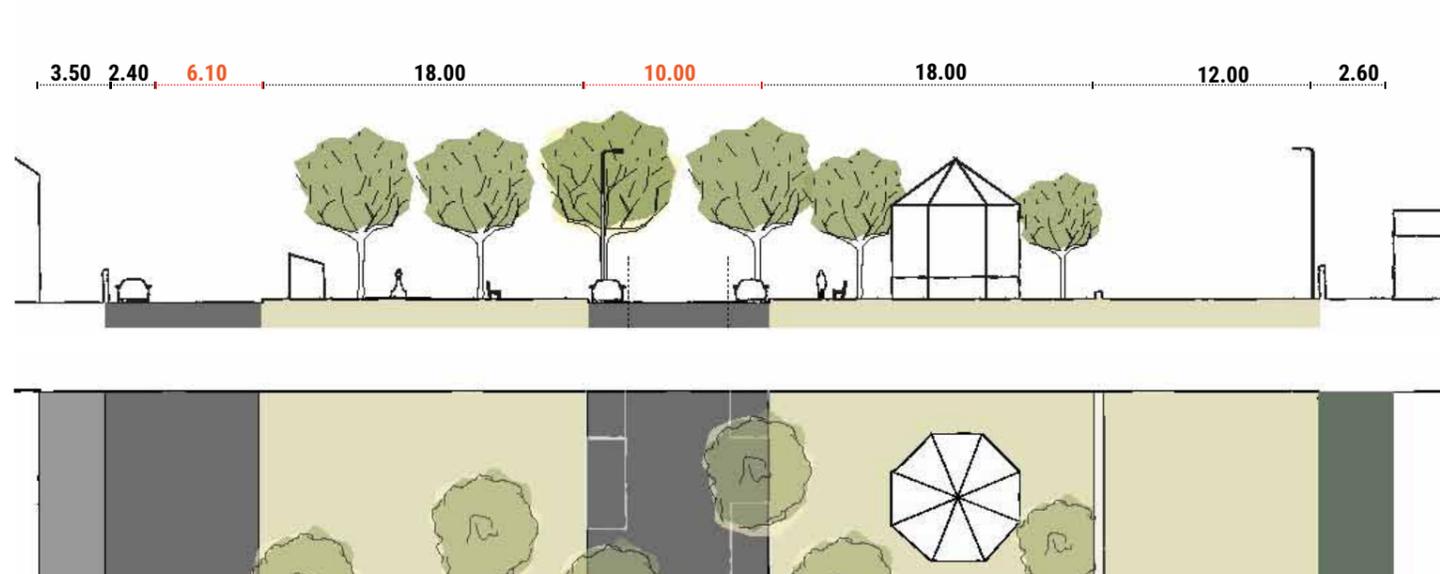
- : bâti remarquable
- : zone d'encombrants
- : banc
- : éclairage public
- : ligne électrique
- : stationnement
- : kiosque
- : fontaine
- : abris-bus
- : platane
- : mûrier-platanes
- : pin

### Qualité d'ambiance

- platanes présents et qualité d'ombrage
- sol en stabilisé
- espace ouvert et lieu public majeur de la cité Péchiney
- espace de jardin de muriers platanes

### Architecture

- dispositif urbain en fond de place encadrant la sortie vers les usines Pechiney (deux bâtiments avec pan coupé encadrant la rue et créent une perspective, cf Raymond Unwin)
- valeur patrimoniale du bâtiment du restaurant et de l'hôtel
- statue d'Adrien Badin fondateur du quartier
- kiosque à musique



## La place Adrien Badin Diagnostic



Mauvaise qualité de la chaussée et «giratoire» pour le bus [1]



Platanes d'alignements et poteaux électrique sur la voie [2]



Circulation piétonne étroite et encombrée [3]



Trottoir inexistant [4]

### Faiblesses

- Place coupée en trois par la route, qui prend le dessus sur l'espace public.
- les arbres sont en contrebas créant un espace détaché entre la voirie et la place.
- présence de nombreuses lignes électriques
- jardinières- en béton vieillissantes, plantées de plantes annuelles
- pas d'espaces définis selon les usages
- arrêt de bus peu entretenu
- encombrants sans espace dédié
- Place transformée comme rond-point pour le bus
- Vis-à-vis avec les maisons en partie nord-ouest
- enrobé de mauvaise qualité
- disproportion entre l'espace monumental de la place et l'absence d'espace piéton autour de la place.
- la partie du jardin de muriers platanes se trouve déconnecté de la place par sa haie et le traitement de ses abords.
- présence de nombreuses lignes électriques

### Atouts

- Une caractère de coeur de village
- un revêtement en stabilisé des deux côtés de la place contribuant à une bonne unité
- la présence d'un kiosque qui anime l'espace
- des essences d'arbres différenciées entre la place et la partie jardin enrichissant les ambiances

### Patrimoine bâti



Dispositif urbain en fond de place encadrant l'axe de la place [5]



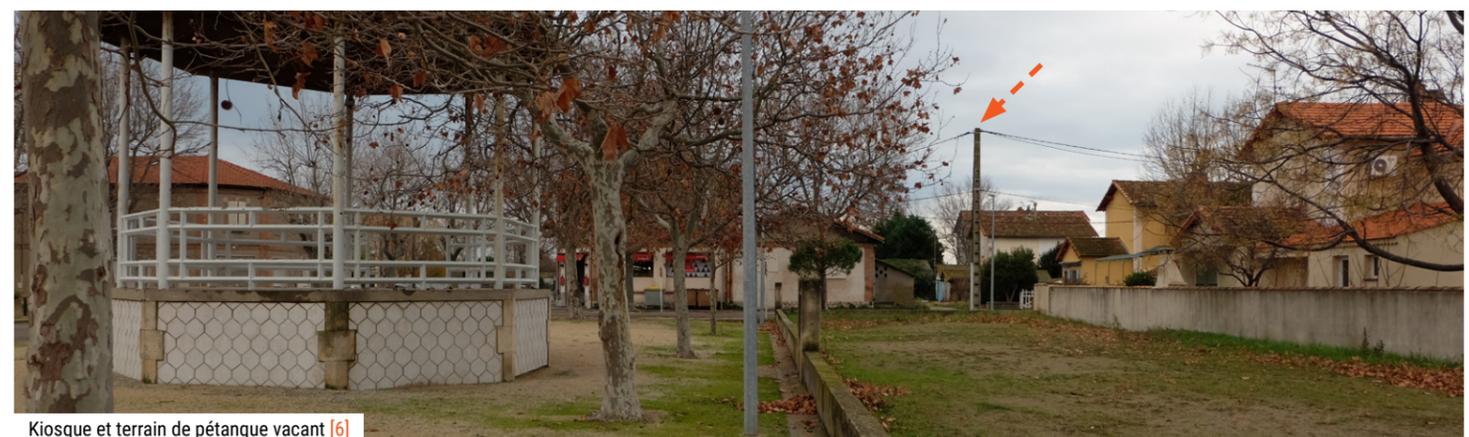
Mobilier désuet, bâti remarquable encombré par des éléments techniques [7]



Kiosque



Jardin et restaurant éloigné par la haie [8]



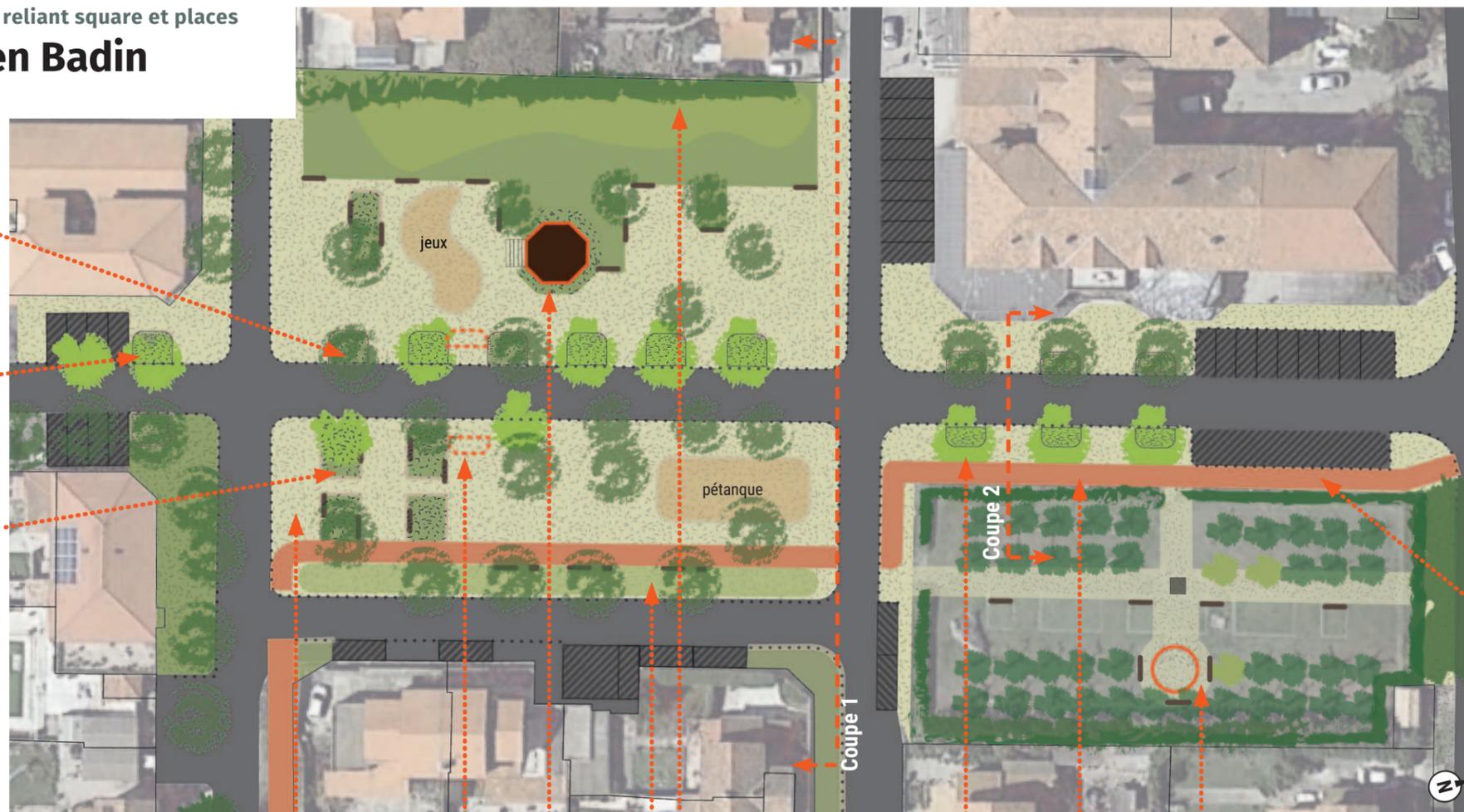
Kiosque et terrain de pétanque vacant [6]

# La place Adrien Badin

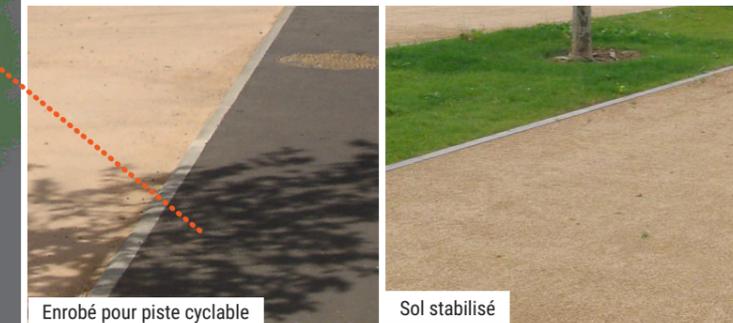
1• intégrer les platanes à l'espace de la place

2• continuer l'alignement de platane pour maintenir la continuité paysagère de la traversée centrale

3• végétalisation en pied d'arbres et disposition des bancs sous ombrage



- : espace végétalisé
- : piste cyclable
- : stabilisé
- : zone de jeux
- : statue
- : arrêt de bus
- : banc en bois
- : potelets en bois
- : haie diversifiées
- : murier platane à planter
- : platane à planter
- : platane existant



Pour réunir en une seule place les trois espaces séparés, un traitement en plateforme pourrait être adapté. Unifier les sols et clarifier les fonctionnalités entre stationnement, circulation, espace piéton et piste cyclable.

- à l'emplacement de l'ancien terrain de boules devenu désuet, une bande en pleine terre permettrait de créer une lisière végétale avec les parcelles nord, haie à la fois brise vent mais aussi pour donner une intimité à la mitoyenneté.

- deux bandes végétales aux essences locales et diversifiées permettraient de structurer latéralement la place, mettant en scène le dispositif urbain des bâtiments encadrant l'axe central.

- terminus du bus à modifier pour éviter la formation du « giratoire » autour de la place. Ainsi la ligne sera à modifier pour continuer le trajet jusqu'à la place Pechiney.

- création de jeux pour enfant et d'un espace de pétanque.

- 4• sol en stabilisé
- 5• abris-bus déplacé et terminus modifié en direction de l'usine
- 6• valoriser le kiosque en végétalisant sa base
- 7• deux bandes végétales d'essences locales
- 8• enlever les stationnements et replanter pour continuer l'alignement de platane
- 9• piste cyclable
- 9• clairière aménagée de bancs

