

Musée

de la

Camargue

1978
40
ans
2018



**PROGRAMME
CULTUREL
AUTOMNE-HIVER
2018 - 2019**



EXPOSITION
PERMANENTE

Le fil de l'eau, Le fil du temps en Camargue



© Marjorie Mercier

Au mas du Pont de Rousty, le Musée de la Camargue est la vitrine du territoire du Parc naturel régional de Camargue. Rénovée en 2013, son exposition permanente «Le fil de l'eau, le fil du temps» raconte la Camargue en objets, installations interactives, vidéos et œuvres d'art contemporain.

La visite se prolonge sur le sentier de découverte par une traversée des paysages façonnés par l'homme et la nature.

Au départ du sentier, l'arche de bois réalisée par Tadashi Kawamata, invite à s'élever pour méditer sur le paysage agricole, fruit du travail de l'homme et de l'eau du Rhône.

BIENTÔT !

En 2019 le musée s'agrandit : une salle d'exposition temporaire et des espaces d'accueil offriront de nouveaux services aux visiteurs grâce au soutien du Ministère de la Culture, de la Région Sud Provence-Alpes Côte d'Azur, du Département des Bouches-du-Rhône et de la Communauté d'agglomération Arles, Crau, Camargue, Montagnette.



© Estelle Rouquette

Un programme culturel et éducatif



Le Musée de la Camargue propose toute l'année un programme culturel varié et un programme d'actions éducatives adapté aux différents cycles scolaires. La visite guidée des collections peut être complétée par celle du sentier de découverte.



© Estelle Rouquette

Un musée pour tous



Pour favoriser l'accès de la culture au plus grand nombre, l'équipe du musée conçoit des programmes sur mesure.

Labellisée « Tourisme et Handicap », l'exposition permanente est adaptée aux quatre types de handicaps : visuel, auditif, moteur et mental.

Visites adaptées sur réservation à l'accueil.



L'aire Happydonado, accueillie au musée à l'automne 2016 © PNRC

MUSÉE DE LA CAMARGUE PARC NATUREL RÉGIONAL DE CAMARGUE

Renseignements : 04 90 97 10 82
musee@parc-camargue.fr
www.museedelacamargue.com

 Retrouvez toute l'actualité du musée sur facebook

EXPOSITION
JUSQU'AU 4 NOVEMBRE

Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe



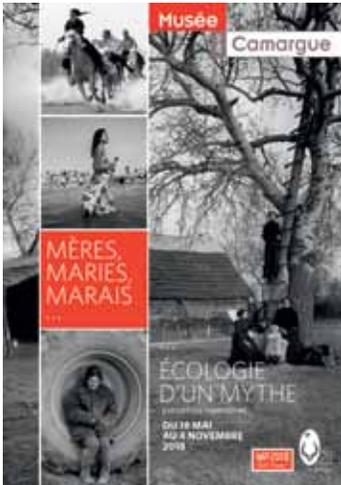
© Jean Mansuy

MP 2018
Quel Amour!

ARLES — AUBAGNE — CASSIS — ISTRES — MARSEILLE
MARTIGUES — MIRAMAS — SALON-DE-PROVENCE

2018 → LA CULTURE → C'EST UNE BELLE AVENTURE
14 FÉVRIER → → 1^{er} SEPTEMBRE

Femme sacrée, déesse de la nature, femme domestique au service du mas et des hommes ou femme amazone, centauresse, manadière, « Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe » illustre la place du féminin dans des milieux naturels et culturels en mixant les problématiques environnementales, spirituelles, anthropologiques, sociologiques.



L'exposition invite artistes, scientifiques, témoins de cette histoire à croiser leurs regards pour révéler la force du féminin dans les milieux longtemps réservés aux hommes.

Photographies, peintures, sculptures, sons racontent la place des femmes en Camargue, où les eaux des fleuves rejoignent celles de la mer.

ARTISTES INVITÉS : Suzanne Hetzel, Axelle Remeaud, Mireille Loup, Hélène Arnal, Franck Pourcel, Vanessa Gilles, Frédérique Nalbandian, Yves Chaudouët, Hélène Dattler, Marie Picard, Harold Ambellan, André Marchand ainsi que la sociologue Sophie Vignon et l'Agence nationale de psychanalyse urbaine (ANPU).

INFORMATIONS : Accès compris dans le billet d'entrée du musée.

Clôture de l'exposition « Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe »

SAMEDI 20 OCTOBRE • 18H



À l'heure de boucler l'exposition « Mères, Maries, marais », le mot de la fin est laissé à une femme et à un homme, tous deux sociologues et spécialistes de sujets propres à la Camargue. Sophie Vignon, sociologue, auteur de la thèse « Les femmes dans les manades de Camargue. Faire comme un homme et garder sa féminité », dont le travail nourrit l'exposition et Bernard Picon, directeur de recherche émérite au CNRS qui s'interroge sur la « Camargue », déesse ou femme énigmatique ? Un échange à deux voix pour réconcilier la Camargue et le féminin autour du verre de l'amitié.



© Mireille Loup

TARIF : 7 €

INFORMATIONS : sur inscription au musée (places limitées).



© André Marchand - Musée Estrine

Exposition coproduite par le musée du Parc naturel régional de Camargue et MP2018, *Quel Amour!* Avec le soutien du Ministère de la Culture, de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la savonnerie Marius Fabre.

Une exposition « Année européenne du patrimoine culturel 2018 ».

En partenariat avec Delta de Maya et le jumelage Villamanrique / Les Saintes-Maries-de-la-Mer, Phonurgia nova, l'ANPU, le Parc naturel régional de la Narbonnaise, le Lycée Montmajour d'Arles.



SAMEDI 15 & DIMANCHE
16 SEPTEMBRE • 9H-18H

Journées Européennes du Patrimoine

Tout le week-end de 9h à 18h :
visite libre du musée

L'art du partage

SAMEDI 15

15H: visite guidée de l'exposition « Mères, Maries, marais, écologie d'un mythe »
Sur inscription - 30 personnes max.

16H: visite guidée du sentier
du mas du Pont de Rousty
Sur inscription - 45 personnes max.



© PNRC



© Fédération des Parcs naturels régionaux

DIMANCHE 16

À L'HEURE DU DÉJEUNER:
participez au « Grand pique-nique
des Parcs », une manifestation inter-
parcs proposée par la Fédération des
parcs naturels régionaux de France.

15H: visite guidée de l'exposition
« Mères, Maries, marais, écologie
d'un mythe » Sur inscription
(30 personnes max).

16H: « Café para tres », des chansons
populaires de Federico Garcia Lorca,
aux harmonies traditionnelles, Cécile
Rives, Marc Fenech et Bernard Ferrero
voyagent dans les univers espagnols
et sud-américains...

Un concert proposé par le Conserva-
toire de musique du Pays d'Arles.
Accès libre dans la limite des places
disponibles.

INFORMATIONS: Gratuit - Inscriptions au musée **INFOS CONSERVATOIRE:** www.agglo-accm.fr

En partenariat avec le Ministère de la Culture, la Fédération des parcs naturels régionaux, la communauté d'agglomération Arles Crau Camargue Montagnette, le Conservatoire de musique du Pays d'Arles.

LES VENDREDIS 7 SEPTEMBRE
5 OCTOBRE, 2 NOVEMBRE,
7 DÉCEMBRE, 4 JANVIER, 1^{ER}
FÉVRIER ET 1^{ER} MARS • 17H

Yoga au musée : découverte de territoires



De la rencontre d'un territoire, la Camargue, à la rencontre de son territoire : le corps, une invitation de Lucile Jouvenel, professeur diplômée de l'Institut français de yoga. Pour la saison 2018-2019, ces séances Yoga thématiques sont dédiées aux animaux. Accessible à tous, initiés comme débutants.

SÉANCES ADULTES

NIVEAU : à partir de 16 ans

DURÉE : 1h

TARIF : 8€/personne

Sur inscription au musée.

PARCOURS EN FAMILLE 2 NOVEMBRE & 1^{ER} MARS

NIVEAU : parents, grands-parents, tantes, oncles... et leurs enfants à partir de 6 ans

DURÉE : entre 45 minutes et 1h

TARIF : 8€/1 adulte et 1 enfant

1€ supplémentaire à partir de 2 enfants

Prévoir des baskets et une tenue confortable.

Sur inscription au musée.

En partenariat avec l'association Luminescence.



© Lucile Jouvenel

UN MUSÉE INNOVANT

Musée de Parc, reflet d'une société, laboratoire d'idées, le musée est ouvert aux autres disciplines et aux propositions insolites.

Pour proposer un projet :
c.bremond@parc-camargue.fr

1978-2018

40 bougies pour le musée du Parc

DU 14 AU 16 DÉCEMBRE AU
MUSÉE DE LA CAMARGUE

Expo-dossier « Georges-Henri Rivière:
le muséologue international et les Parcs »

En 1978, le Museon Camarguen ouvrait ses portes au mas du Pont de Rousty à proximité du siège administratif du Parc naturel régional. Quarante ans plus tard, on se rappelle cette création et celle des Parcs, avec ceux qui ont pris part à l'aventure.

C'est l'occasion de mesurer le chemin parcouru et de parler du rôle de la culture dans les parcs du XXI^e siècle, avec la Fédération des Parcs naturels régionaux, l'ensemble des partenaires et amis du Parc et de son musée.



© Jean Dieuzaide



© Jean Dieuzaide

VENDREDI 14

DE 9H30 À 13H : Culture et musées
dans les PNR hier et aujourd'hui.

Table-ronde avec les acteurs
de la culture dans les PNR,
hier et aujourd'hui.

13H : Repas (sur inscription).

14H30 : Ateliers « Muséologie »,
« Baguage des oiseaux » et
« Ornithologie ».

Au choix sur inscription.

17H : Soirée des partenaires.

18H : Avec les éditions Actes sud,
projection du film « Glamador.
L'île des chevaux disparus » réalisé
par Denys Colomb de Daunant en
1955, présenté par Florian Colomb
de Daunant.

INFORMATIONS : Gratuit
Inscription indispensable au musée.

Noël Gardian 3.0

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 DÉCEMBRE • 10H-17H



Pour fêter les 40 ans du musée, un Noël Gardian exceptionnel invite artisans, créateurs et producteurs du territoire à présenter ou à faire déguster leurs productions.

Animations et balades à cheval sur le sentier, lectures contées, saynètes, démonstrations sur le sentier de découverte et nombreuses activités composent un programme complet sur deux jours... Un cadre idéal pour faire ses achats de Noël aux champs !



© PNRC

INFORMATIONS: Gratuit - Infos au musée

© PNRC



© Anne Tindille

SAMEDI 15

Dans le cadre de l'exposition « Georges-Henri Rivière » présentée au Mucem, l'association Karwan propose un circuit sur les pas du créateur du Musée des arts et traditions populaires de Paris et inspirateur du Musée de la Camargue.

10H: Visite guidée de l'exposition au Mucem puis parcours en car mis en récit par des artistes.

13H: Déjeuner dans un restaurant en Camargue.

15H: Visite guidée du Musée de la Camargue.

16H: Visite du sentier de découverte et participation aux animations du Noël Gardian.

18H45: Retour au Mucem.

INFORMATIONS: Payant - Infos et inscriptions au 04 96 15 76 30 (places limitées)

Une production de Karwan avec l'aide de FNADT en partenariat avec le Mucem et le Musée de la Camargue.

MARDI 5 FÉVRIER • 19H

Ethno bistrot

« Plantes, papilles et migrations »

À l'occasion des ethnobistrots du musée, ethnologues ou historiens présentent un ouvrage, un film ou une conférence sur un sujet mis en musique et en saveurs au cours d'un repas à déguster. Une soirée complète durant laquelle on s'instruit, on tchatte et on se régale !

Au fil des migrations humaines les plantes ont fait du chemin avant d'arriver dans notre environnement et (ou) dans notre assiette. Véronique Mure, botaniste propose un voyage gastronomique en Camargue et en Méditerranée.



© PNRC



© Marjorie Mercier

TARIF: 20 €

INFORMATIONS: Sur inscription au musée avant le 1^{er} février.

En partenariat avec les Marais du Vigueirat.



© Estelle Rouquette



CONTACTS

04 90 97 10 82 - musee@parc-camargue.fr

MUSÉE DE LA CAMARGUE

Parc naturel régional de Camargue
Mas du Pont de Rousty (RD570) - 13200 Arles
www.museedelacamargue.com
www.parc-camargue.fr
 Musée de la Camargue
GPS: lat. 43.6238067 • long. 4.5287493

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 1^{er} octobre au 31 mars :
de 10h à 12h30 et de 13h à 17h
Du 1^{er} avril au 30 septembre :
de 9h à 12h30 et de 13h à 18h
Dernière entrée 1h avant fermeture

Ouvert tous les jours sauf le 1^{er} janvier,
le 1^{er} mai, le 25 décembre et les week-ends
du 22/12 au 31/01.

Durée moyenne de la visite du musée: 1h
Durée de la visite du sentier: 1h30



TARIFS

Tarif plein: 5 €

Tarif réduit: 3 € (jeunes âgés de 10 à 18 ans, étudiants, + de 65 ans, personnes en situation de handicap, groupes à partir de 10 personnes...).

Gratuité: - de 10 ans, - de 18 ans en visite scolaire, demandeurs d'emploi, journalistes, enseignants, membres de l'ICOM...
Gratuité le premier dimanche du mois.

Pass Monuments Arles

- **Pass Avantages:** accès à tous les monuments et musées d'Arles, valable 6 mois
Tarif plein: 15 € - Tarif réduit: 12 €
- **Pass Liberté:** accès à 4 monuments et un musée au choix, valable 1 mois
Tarif plein: 11 € - Tarif réduit: 9 €
- **Pass Famille nombreuse:**
12 € (famille de 3 enfants et +)

Attention : nouveaux tarifs à partir du 01/01/2019. Contacter le musée.

LIBRAIRIE - BOUTIQUE

Une librairie spécialisée est consacrée à la Camargue, son histoire, sa géographie, ses patrimoines culturel et naturel et valorise l'artisanat local.

SERVICES

- Traductions: provençal, anglais, italien, chinois
- Jeux de piste pour enfants
- Musée climatisé
- Pique-nique possible (aire aménagée)
- Parking accessible aux bus
- Animaux (en laisse) autorisés sur le sentier, interdits à l'intérieur du musée



Conservatoire
du littoral



Couverture: Cabane © PNRC • Cavalières © Jean Mansuy
Selle camarguaise + produits dérivés Camargue© Elodie Séguier

Parc naturel régional

de Camargue



**PROGRAMME
ÉDUCATIF
SCOLAIRE &
GRAND PUBLIC**

2018 - 2019



À L'ÉCOLE DE LA CAMARGUE

« Assurer l'accueil, l'information et l'éducation du public » est une des cinq missions fondatrices des Parcs naturels régionaux. Chaque année, le Parc naturel régional de Camargue met en œuvre un programme pédagogique d'Éducation au territoire à destination des primaires, collégiens et lycéens dans le cadre scolaire, ainsi que des jeunes et des adultes dans le cadre des loisirs.

Coordonnée par le pôle Éducation au territoire, l'offre éducative du Parc est principalement mise en œuvre par les agents du Parc dédiés à cette mission. Cette offre s'appuie également sur d'autres professionnels de l'éducation à l'Environnement extérieurs à l'équipe du Parc (intervenants associatifs principalement). Enfin, elle est appuyée ponctuellement par des intervenants du territoire (riziculteurs, viticulteurs, pêcheurs, éleveurs de taureaux, producteurs...) qui explicitent le lien entre leur activité et l'environnement dans lequel ils travaillent.

La sensibilisation des scolaires

L'offre éducative du Parc, organisée par projets et par niveau de classes, se déroule sur l'ensemble du territoire et notamment dans les structures d'accueil du public gérées par le Parc : Musée de la Camargue, domaine de la Palissade, sentier d'interprétation du mas du Pont de Rousty.

Quelle marche à suivre pour les enseignants ?

En tout début d'année scolaire, les enseignants intéressés font une demande d'inscription par mail (*vous trouverez le contact et les coordonnées précisés dans le programme en fin de chaque action*).

Une fois les écoles inscrites, une réunion de coordination pour chaque projet est organisée au mois d'octobre avec la personne référente à l'action proposée.

Ces rencontres ont pour objectifs de répondre aux questions des enseignants, de connaître le projet de classe dans lequel va s'inscrire l'action du Parc demandée par l'enseignant, de préciser le contenu des interventions, et enfin, de définir le calendrier des interventions pédagogiques classe par classe.

Pour toutes ces raisons, la présence des enseignants y est absolument obligatoire.

Sensibilisation des jeunes hors temps scolaire

Le Parc propose des actions de sensibilisation à l'environnement en direction des jeunes du territoire.

Cette offre s'appuie notamment sur un partenariat avec le monde associatif et les collectivités partenaires.

Camargue, entre paysages et légendes

Fille du Rhône et de la mer, la Camargue se dévoile entre paysages naturels et contes & légendes.



© Emmanuel Vialet

OBJECTIFS : Découvrir les paysages créés par le fleuve et la mer, et se laisser porter par les contes et légendes (Tarasque, Sara, séance d'écoute et de relaxation autour d'un paysage sonore)

NIVEAU : Maternelles (cycle 1)

NOMBRE DE SÉANCES :

- Demi journée (matin) au Domaine de la Palissade: visite guidée sentier et atelier-herbier
- Demi journée (après-midi) au Musée: visite guidée identité + contes + temps détente/relaxation/écoute paysage sonore

TARIF : 35€ pour 1 classe de 30 élèves

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr

Comment tu t'appelles ?

Cri de l'oiseau, marque à feu du manadier, petites Sara « customisées » ou « empègues » sur les murs des maisons, autant de signes et de sons à reconnaître pour identifier la Camargue et ses habitants.

Cheminement dans le musée autour de 4 emblèmes de la Camargue (écoute de quelques oiseaux, costumes et métiers, graphisme et arts visuels).

Livret pédagogique fourni aux enseignants pour approfondir ces thématiques en classe.

OBJECTIFS : Identifier et reconnaître les éléments visuels et sonores qui définissent une identité

NIVEAU : Maternelles (cycle 1)

NOMBRE DE SÉANCES : 1 séance d'1h30 avec un médiateur du musée

TARIF : 35€ pour 1 classe de 30 élèves

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr
l.catala-malkas@parc-camargue.fr



© Julien Faure

La riziculture en Camargue

Marginale en Europe et en France par rapport aux autres cultures céréalières, la riziculture est une activité agricole très importante en Camargue. Ce programme propose aux élèves de découvrir le contexte géographique camarguais de la riziculture, et les techniques mises en œuvre pour cultiver le riz (visite d'une exploitation rizicole).

OBJECTIFS: Comprendre la gestion de l'eau pour l'agriculture qui permet l'existence de la riziculture en Camargue • Connaître les aspects techniques et environnementaux de la riziculture (parcours cultural) en rencontrant un exploitant qui vous fera découvrir et comprendre le fonctionnement de son exploitation (en mai lorsque que le riz commence à germer)

PUBLIC: CP au CM2

NOMBRE DE SÉANCE: 2 séances de 3h

LIEU: Musée de la Camargue et chez un riziculteur

INTERVENANTS: Parc naturel régional de Camargue et riziculteur camarguais

CONTACT: j.faure@parc-camargue.fr

Crin blanc revisité

Le cheval blanc, animal emblématique de la Camargue rendu célèbre par le film d'Albert Lamorisse, est une icône connue de tous ou presque.

Pour aller au-delà de cette belle image d'Épinal, nous vous proposons de découvrir les différentes étapes de la vie de cet animal, de connaître son histoire, ses usages passés et actuels. Ceci afin de faire comprendre aux élèves le rôle qu'il joue dans l'écosystème camarguais.

OBJECTIFS: Connaître et aborder un territoire par une activité humaine : l'élevage du cheval Camargue • Comprendre ce qu'est un biotope • Comprendre comment une activité humaine telle que l'élevage traditionnel peut contribuer à la diversité biologique par son impact sur l'Environnement

NIVEAU: CP au CM2

NOMBRE DE SÉANCES: 2 séances de 3h

LIEU: Musée de la Camargue et mas de la Cure

INTERVENANTS: Parc naturel régional de Camargue, Association mas de la Cure, Maison du Cheval Camargue

CONTACT: j.faure@parc-Camargue.fr

Initiation à la lecture des paysages en Camargue

Découverte des différents milieux du delta camarguais à partir des collections du Musée de la Camargue et expérimentation sur le sentier d'interprétation du mas du Pont de Rousty.

OBJECTIFS:

Appréhender la Camargue en tant que delta et zone humide méditerranéenne • Connaître les grandes typologies d'espaces et les activités humaines associées à ces espaces • Expérimenter in situ la lecture et la compréhension des milieux abordés au Musée de la Camargue

PUBLIC: CP au CM2

NOMBRE DE SÉANCE: 1 séance de 4h

LIEU: Musée de la Camargue et sentier d'interprétation du mas du Pont de Rousty

INTERVENANTS: Parc naturel régional de Camargue

CONTACT: j.faure@parc-camargue.fr

L'invention de la Camargue

« Inventée » et « codifiée » à la fin du 19^e et au début du 20^e siècle, la Camargue nous raconte quelques mythes qui reposent en grande partie sur l'imaginaire.



© Jean Mansuy

Une visite au Musée de la Camargue racontera aux élèves comment ce territoire s'est inventé en réaction à la modernité, comment le mythe camarguais a été véhiculé, mais aussi comment il est vécu de l'intérieur et transmis aux visiteurs à travers les différentes pratiques culturelles qui ont cours en Camargue.

OBJECTIFS : Comprendre, à travers le Musée de la Camargue (collections du musée + documents audio visuels) et tout au long du sentier d'interprétation du mas du Pont de Rousty, le processus d'élaboration de l'image de la Camargue qui nous est parvenue, un territoire partagé entre modernité, mirage agricole et mythe de nature sauvage

PUBLIC : CM1, CM2

NOMBRE DE SÉANCE : 1 séance de 4h

LIEU : Musée de la Camargue et sentier d'interprétation du mas du Pont de Rousty

INTERVENANTS : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : j.faire@parc-camargue.fr

Le taureau Camargue, image d'un territoire

Cette action pédagogique vous propose d'aborder la pratique de l'élevage du taureau de race Camargue à travers des approches géographiques, culturelles et patrimoniales, puis de rencontrer un éleveur qui vous ouvre les portes de sa manade et vous fait découvrir in situ et de manière vivante cette activité très spécifique liée au delta du Rhône.

OBJECTIFS : Comprendre l'histoire de l'élevage du taureau de race locale (Raço di Biòu) et découvrir, in situ, le parcours de vie d'un taureau de sa naissance à sa mort, ainsi que le rôle conservatoire de cet élevage particulier pour les paysages et les milieux en Camargue

PUBLIC : CP au CM2

NOMBRE DE SÉANCE : 2 séances de 3h

LIEU : Musée de la Camargue et exploitation d'élevage

INTERVENANTS : Parc naturel régional de Camargue et éleveur en Camargue

CONTACT : j.faire@parc-camargue.fr



© Jean Mansuy

Les mille et un visages du sentier du mas du Pont de Rousty

La visite du sentier de découverte du mas du Pont de Rousty permet de découvrir les paysages d'une exploitation agricole en Camargue. Systèmes hydrauliques, rizières, sansouire (sol salé), élevage, cabane de gardian et utilisation de la sagno (roseau), cette promenade d'environ 3,5km sensibilise aux différentes activités agricoles sur le delta.

OBJECTIFS : Appréhender l'évolution des paysages en fonction de leur utilisation par les hommes

NIVEAU : Cycles 2 et 3

NOMBRE DE SÉANCES : Visite guidée de 2h du sentier de découverte - Découverte des paysages d'un domaine agricole (mars à octobre)

TARIF : 60€ pour 50 élèves (2 classes)

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr

Habiter et vivre en Camargue, d'hier à aujourd'hui

La visite thématique aborde les façons d'habiter et de vivre en Camargue, au fil du temps. Du mas témoin d'une vie collective à la cabane qui accueille les travailleurs solitaires, les élèves sont amenés à découvrir l'organisation de la vie quotidienne et des activités humaines sur le territoire du delta ainsi que leur évolution à partir du 20^e siècle.

OBJECTIFS : Découvrir les modes de vivre et d'habiter en Camargue au fil du temps

NIVEAU : Cycles 2 et 3

NOMBRE DE SÉANCES : Visite guidée d'1h dans le musée avec un médiateur. Livret pédagogique fourni aux enseignants pour approfondir ces thématiques en classe

TARIF : 35€ pour 1 classe de 30 élèves

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr

La Palissade, exemple remarquable de biodiversité entre Rhône et Méditerranée

Le domaine de la Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique le rapproche des conditions originelles du delta. L'observation détaillée des différents milieux rencontrés sur le domaine permet d'aborder les thèmes d'occupation de l'espace, des relations intra et inter spécifiques entre les êtres vivants. Véritable concentré des différents milieux de basse Camargue, la lecture de paysages du fleuve à la mer est une bonne illustration de cette diversité. Étape dans un observatoire situé en bordure d'un marais, utilisation de matériel optique.

OBJECTIFS : Découvrir les paysages dans la nature, comprendre les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie • Aborder la notion de biodiversité en Camargue et de façon générale la richesse et la fragilité des zones humides

NIVEAU : Cycles 2 et 3

NOMBRE DE SÉANCES : 1 demi-journée

LIEU : Domaine de la Palissade

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

La Camargue, une zone humide d'une grande richesse biologique à l'équilibre fragile

Le domaine de la Palissade est un espace naturel remarquable, bordant le fleuve jusqu'à sa rencontre avec la mer.

Ses paysages sont le reflet d'une Camargue originelle non endiguée et évoluent d'une façon très dynamique.

Un sentier de découverte traverse cette véritable mosaïque de milieux, source de richesse biologique. Une étape dans un observatoire permet de s'approcher des habitants du marais et de s'initier à l'ornithologie.

La classe est accompagnée par un guide-animateur qui partagera sa connaissance du site, expliquera ses missions de conservation et de gestion et pourra répondre à des questions sur les métiers de l'environnement.

OBJECTIFS: Constaté la variabilité et la fragilité de ces milieux deltaïques ▪ Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel riverain ▪ Apprécier les efforts de conservation des zones humides.

NIVEAU: Collèges et lycées

NOMBRE DE SÉANCE: 1 demi-journée

LIEU: Domaine de la Palissade

INTERVENANT: Parc naturel régional de Camargue

CONTACT: l.catala-malkas@parc-camargue

Le fil de l'eau, le fil du temps...

De l'architecture vernaculaire aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager dans l'espace et le temps, en Camargue.



© Julien Faure

La visite guidée de l'exposition permanente permet de comprendre comment les activités humaines conjuguées à l'action de la nature ont produit un environnement exceptionnel à l'origine d'une identité forte et singulière.

OBJECTIFS: apprendre à connaître l'histoire d'un territoire

NIVEAU: Collèges et lycées

NOMBRE DE SÉANCES: Visite guidée d'1h dans le musée avec un médiateur

TARIF: 35€ pour 1 classe de 30 élèves

INTERVENANT: Parc naturel régional de Camargue

CONTACT: musee@parc-camargue.fr

À la découverte de la Camargue agricole

La visite guidée du sentier du mas du Pont de Rousty permet de découvrir les paysages d'une exploitation agricole en Camargue.

Les systèmes hydrauliques qui irriguent les terres cultivées (rizières), les pâtures dans la sansouïre (terres salées), la cabane au toit de sagno (roseau) cultivée dans la roselière et le marais composent un parcours de 3,5 km qui illustre les activités humaines et leur évolution dans le Parc naturel régional de Camargue.

OBJECTIFS : Découvrir l'action de l'homme sur les paysages en fonction de leur usage.

NIVEAU : Collèges et lycées

NOMBRE DE SÉANCES : Visite guidée de 2h du sentier de découverte - Découverte des paysages actuels d'un domaine agricole

TARIF : 60€ pour 50 élèves (2 classes)

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr



© Julien Faure

Mon carnet de paysage en Camargue

Cette action pédagogique prend appui sur un sujet patrimonial du territoire (monument, village, etc.) et fait l'objet de plusieurs phases distinctes :

- Une recherche documentaire ;
- Plusieurs sorties sur le terrain avec des intervenants spécialisés (architecte, guide conférencier, paysagiste, plasticien, etc.) ;
- Mise en forme du matériel collecté avec un artiste plasticien auteur de carnets de voyage.

L'objectif final est de produire un carnet d'illustrations sur le thème choisi par la classe. Chaque projet de classe est élaboré et planifié en début d'année entre les différentes parties. Ce projet bénéficie d'un intervenant spécialisé dans la production de carnets de voyages avec des jeunes.

OBJECTIFS : Aborder des thèmes patrimoniaux matériels et immatériels inhabituels pour les élèves de Lycée • Les accompagner dans la recherche et élaborer avec eux des planches graphiques et thématiques mettant en lumière leurs recherches

NIVEAU : Collèges et lycées

NOMBRE DE SÉANCE : 4 séances de 3h en classe et 3 séances de 3h sur site

LIEU : En classe et sur le terrain

INTERVENANTS : Parc naturel régional de Camargue et professionnel

CONTACT : j.faure@parc-camargue.fr

« La Camargue d'un bout-à-l'autre »

La Camargue entre nature et culture, de l'Antiquité à nos jours.

Musée départemental Arles antique (matin)
« Archéologie et territoire »

Découvrir le territoire à l'époque antique :
quelles évolutions et quelles occupations
du delta • Quelles activités humaines
d'Arles à la Camargue.

Musée de la Camargue (après-midi)
« Camargue : fabrique de nature »

Sentier de découverte selon la période.

INTERVENANTS : Parc naturel régional
de Camargue et Musée départemental
de l'Arles Antique

CONTACT : marie.vachin@departement13.fr



© Jean Mansuy

La Camargue, un espace naturel ?



© Emmanuel Vialet

Exploration en Camargue (matin)
Domaine de la Palissade
« à l'embouchure du Rhône »

À fleur d'eaux douce et salée, l'une des der-
nières embouchures de grand fleuve
non protégées par des digues.

Musée de la Camargue (après-midi)
Visite de l'exposition « Le fil de l'eau,
le fil du temps en Camargue »

Vivre et habiter en Camargue hier et
aujourd'hui (histoire et environnement).
Aménagement et peuplement du delta.
Comment les activités humaines ont façonné
les paysages, comment les modes de vie se
sont adaptés à une nature hostile et ont créé
un équilibre environnemental exceptionnel.

INTERVENANT : Parc naturel
régional de Camargue

CONTACT : musee@parc-camargue.fr

Conservation, gestion et services écosystémiques d'un espace naturel en Camargue

De formation géologique récente et à proximité de l'embouchure du Rhône, le Domaine de la Palissade offre des paysages remarquables, reflet d'une Camargue proche des conditions originelles du delta non endigué. Le Parc naturel régional de Camargue pratique une gestion adaptée sur ce dernier espace naturel camarguais situé en zone inondable. C'est ainsi que des missions d'éducation/ sensibilisation font écho à des actions de conservation et de recherche scientifique et que la préservation du site cohabite avec ouverture au public et développement d'activités économiques.



© Julien Faure

Le long d'un sentier de découverte, le groupe d'étudiants échange avec un gestionnaire du site sur la gestion d'un espace naturel, les enjeux majeurs du territoire et les diverses missions menées par le Parc.

OBJECTIFS : Comprendre le rôle d'un Parc naturel régional et l'organisation du territoire (gouvernance, diversité des acteurs, utilisation de l'espace) • Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel littoral, constater la fragilité des milieux deltaïques et prendre conscience de la nécessité de conserver les zones humides

NIVEAU : Université jusqu'à Bac+5

NOMBRE DE SÉANCE : 1 demi-journée

LIEU : Domaine de la Palissade

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue

CONTACT : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

SENSIBILISATION TOUT PUBLIC

Par son offre annuelle : « sorties patrimoines du Parc », « sorties gourmandes du Parc », « balades naturalistes », « Sciences participatives : J'agis pour la nature en Camargue », le Parc propose un ensemble d'actions de sensibilisation à ses habitants et aux visiteurs. Cette offre, destinée au grand public s'inscrit pleinement dans la politique éducative.

J'agis pour la nature en Camargue

Sciences participatives sur le thème des hirondelles, des rapaces et des mammifères aquatiques. Au cours d'animations pédagogiques ludiques et de sorties « prospection et inventaire » de terrain, le Parc invite les participants à découvrir ou à approfondir leurs connaissances des différentes espèces puis à participer de manière collective et individuelle à des inventaires naturalistes ou bien à des opérations collectives de chantiers environnementaux.

AU PROGRAMME : Animations ludiques de découverte des différentes espèces présentes en Camargue, prospection dans les hameaux et les espaces naturels (ex : comptage des nids d'hirondelles, puis fabrication et pose de nichoirs pour accueillir ces oiseaux chez soi, suivi de terrain accompagné...).

f Les dates des animations sont mises à jour régulièrement sur la page facebook du Parc de Camargue

Que sont « les sciences participatives » ?

Les sciences participatives sont des programmes de recherche associant des scientifiques et une participation « citoyenne » d'amateurs volontaires. Elles sont notamment développées dans le domaine naturaliste où une grande partie du travail d'enquête se fait sur le terrain sans nécessiter des moyens coûteux.



© Julien Faure

À qui s'adresse localement cette opération ?

Cette opération pluri annuelle s'adresse à tous les habitants, aux débutants comme aux naturalistes chevronnés (enfants y compris) qui souhaitent mieux connaître la nature en Camargue. Et qui désirent, à leur échelle et avec leurs moyens, participer à l'amélioration de la connaissance des espèces, de leurs habitats et de leurs évolutions, et plus globalement à la protection de la nature.

Chaque animation est gratuite, mais l'inscription est obligatoire en raison du nombre de places limitées pour chaque sortie.

CONTACT : 04 90 97 19 77
j.faure@parc-camargue.fr

f Suivez l'opération sur Facebook >
[j.agis.pour.la.nature.en.camargue](https://www.facebook.com/j.agis.pour.la.nature.en.camargue)

Les sorties gourmandes du Parc

Les sorties-gourmandes du Parc permettent de rencontrer des agriculteurs, éleveurs et pêcheurs en Camargue qui présentent leur métier et font découvrir leur exploitation. Ces rencontres sont suivies d'un atelier culinaire animé par le Conservatoire Grand sud des cuisines à partir des produits du jour.



© Georges Vlassis

Les animations durent environ 3 à 4 heures et coûtent 10 euros par personne (gratuit pour les moins de 12 ans).

Les dates et thèmes à retenir pour cet automne :

SAMEDI 3 NOVEMBRE :

Ateliers sur les mécanismes du goût au mas des Colverts (adultes et enfants) avec 5 dégustations, boissons et infos nutrition (15 personnes) • **Durée:** 1h30

Le goût et le dégoût par rapport au vécu, les 5 sens avec des odeurs et 5 plats à identifier en présence d'un nutritionniste

SAMEDI 8 DÉCEMBRE : Les huîtres de Camargue et les moules de Carteau avec Denis Magnas à Port-Saint-Louis-du-Rhône

SAMEDI 22 DÉCEMBRE : Les poissons des étangs de Camargue avec Jean-Claude Benoit et dégustations au mas des Colverts

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS :

Du lundi au vendredi de 9h à 16h

CONTACT : 04 90 97 19 77

j.faure@parc-camargue.fr

Balades naturalistes

À quelques encablures de la mer Méditerranéenne et de l'embouchure du Rhône, le domaine de la Palissade est escorté par les derniers méandres du fleuve, ici dans sa portion la plus sauvage.

Le Parc naturel régional de Camargue y accueille le grand public dans le cadre de visites au coeur de la nature camarguaise.

Sur ce programme de visites, les guides naturalistes du Parc proposent de partager leur connaissance du territoire, en cheminant au coeur de paysages uniques et authentiques, très proches de la Camargue originelle.

MARDI 23 OCTOBRE 2018 • 10H-12H

COULEURS D'AUTOMNE À LA PALISSADE

Les couleurs des paysages, filtrés par la lumière douce de l'automne, vous offrent un joli spectacle. Sur les marais de la Palissade, vous observerez les oiseaux migrateurs qui prennent leur quartier d'hiver.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE • 10H-12H

AMBIANCE HIVERNALE SUR CE TERRITOIRE DU BOUT DU MONDE

Partez à la découverte des oiseaux hivernants sur ces magnifiques paysages naturels aux confins de la Camargue.

SAMEDI 16 FÉVRIER • 10H-12H

FROID DE CANARDS À LA PALISSADE !

Venez observer et apprendre à distinguer les canards et autres palmipèdes, juste avant leur départ pour la migration printanière vers l'Europe du nord.

SAMEDI 23 MARS • 14H - 16H

PRÉMICES DE PRINTEMPS SUR PAYSAGES D'EMBOUCHURE

Lors d'une promenade entre fleuve et marais, venez assister au réveil de la nature avec les premiers beaux jours.



© Emmanuel Vialet

SAMEDI 27 AVRIL • 9H30-12H
LA DANSE DES OISEAUX MIGRATEURS
ANIME LE MARAIS !

Découverte et observation des oiseaux d'eau dans leurs activités printanières. Aurez-vous la chance de découvrir les premiers nids ?

SAMEDI 12 MAI • 9H30-12H
PAYSAGES FLEURIS,
ENTRE FLEUVE ET MARAIS

Sur le sentier du Clos d'Argent au bord du fleuve, accompagné du chant des passereaux nicheurs, venez découvrir les plantes du bois des rives au moment de leur floraison.

INFORMATIONS : les balades naturalistes durent environ 2 heures et coutent 10€ (gratuit pour les moins de 12 ans).

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS :
04 42 86 81 28 / palissade@parc-camargue.fr

PROGRAMME COMPLET :
www.palissade.fr/ /  [domainedelapalissade](https://www.facebook.com/domainedelapalissade)

DOMAINE DE LA PALISSADE

Trois sentiers pédestres de 1 à 3 heures.

OUVERTURE

Février et novembre : mercredi
au dimanche de 9h à 17h

Mars à juin et septembre à octobre :
tous les jours de 9h à 17h

Juillet & août : tous les jours de 9h à 18h

FERMETURE

1^{er} mai, 11 novembre,
décembre et janvier.

Découverte équestre (sur réservation) :
d'avril à fin octobre.

CONTACT

Domaine de la Palissade
Parc naturel régional de Camargue
13129 Salin-de-Giraud
04 42 86 81 28
palissade@parc-camargue.fr
www.palissade.fr
 [domainedelapalissade](https://www.facebook.com/domainedelapalissade)

Couverture : Petite fille © Jean Mansuy
Petit garçon + Coquilles d'oeufs © Julien Faure